25231

العدد ٢٦ ربيع اول ١٣٨١ مع

ماس هرية: محافظة الدقهلية

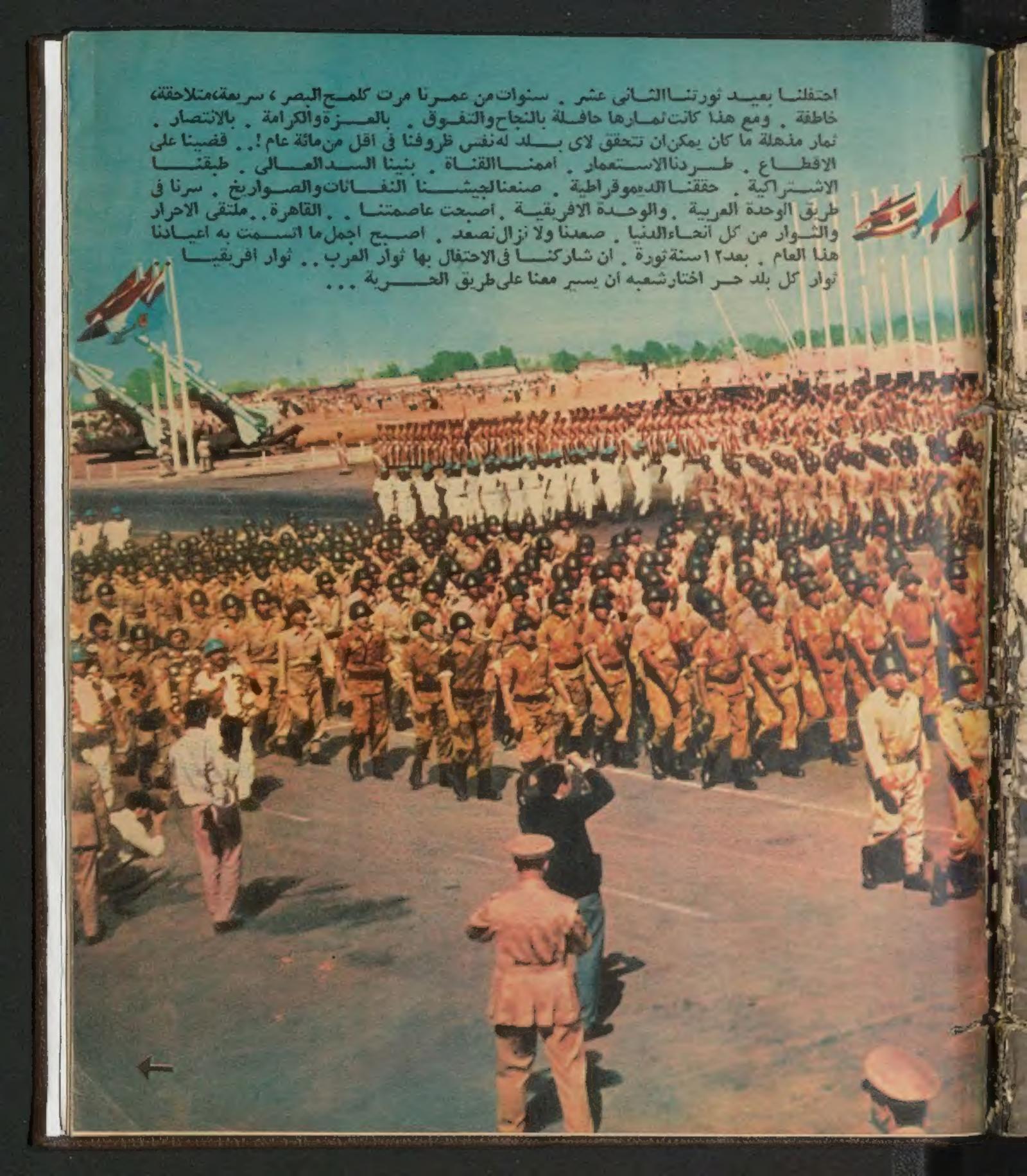
اعیاد

فشائه مناوسات والأوليب يستعرضان جيشنا المعلم ر









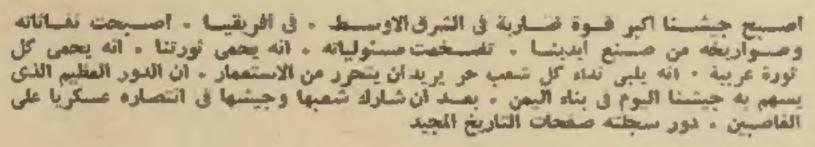


















2:-- 15

ر خ ورة

وكان استعراض الحيش في العيادنا هذا السام دليلا على قوتنا ، على سيطرتنا ، على العبارات المستحة، العبارات المستحة، العبارات المستحة، شبهدنا العسواريخ الجيارة المتحدة المراحل ، أعلن المشير عبد العبارات ما على الجيش عبد العبارات المستولات ، مقد الحيش واع لمستولات ، مقد بنه مستول قوائنا المسلحة في يوم العربي، قوائنا المسلحة في الحربي، قوائنا المسلحة في الحربي، وهي القادرة على الوصول وهي القادرة على الوصول بالفرية المسادة الى كل مكان والمكان المارية المار







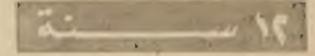
وقى يوم العيد ، حدثنا زعيمنا جمال عن ارادة التغيير الشورى ، ووقف شعبنا الباسل يستقبل زعيمه وقائده البطل وفي صحبته نوار افريقيا ، كان مع جمال هيالاسلامي ، بن بيطلا ، نهري ، جوموكينياتا ، سيكونورى ، باندا ، توبوني ، عبود ، ولحد داده ، كاوندا ، موامونسما ، الرضا ، ويومبالبماي ، كان العمر ب ، وكان الافريقيون ، كلهم معنا في يوم عيما الكير ، وكان الشعب هناك يسجع نوار افريقيا يقولون له : ((تقسيد أثبت الكير ، وكان الشعب هناك يسجع نوار افريقيا يقولون له : ((تقسيد أثبت الكير ، وكان الشعب عظيم وراء قيادة عظيمة))

۱۲ سام

ر د ورة







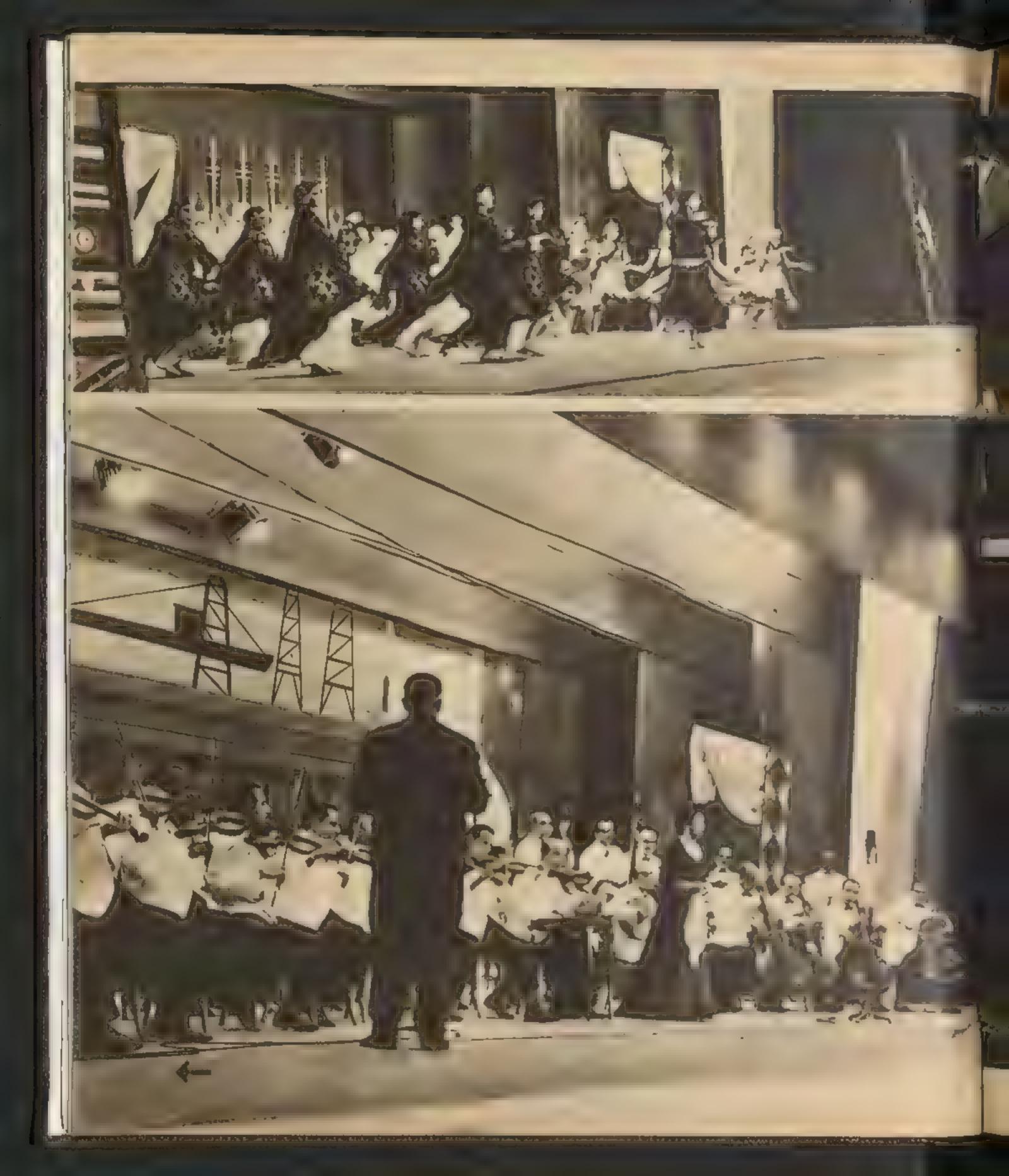
ســــورة

وتكلم كل توار افريقيا . قال هيلاسلاسي: « رايت هنـــا امة تبنى نفسها نموذجا أمامنا للتقـدم . قال سيكوتورى: « تورتكم تتعدى حـدود وطنكم وتؤثر في قارتكم وفي عالكم » . قال بن يبللا «: « سر با جمال وكل الاحرار معـك على الطريق » . وقال ظاهر يحيى: « ان تورتكم هي العـرح الاساسي للثورة العربية كلها » . وقال جمال عبد الناصر: « لقد أتبت ارادة التغير الثوري أن مصر أقوى من كل اعدائها »

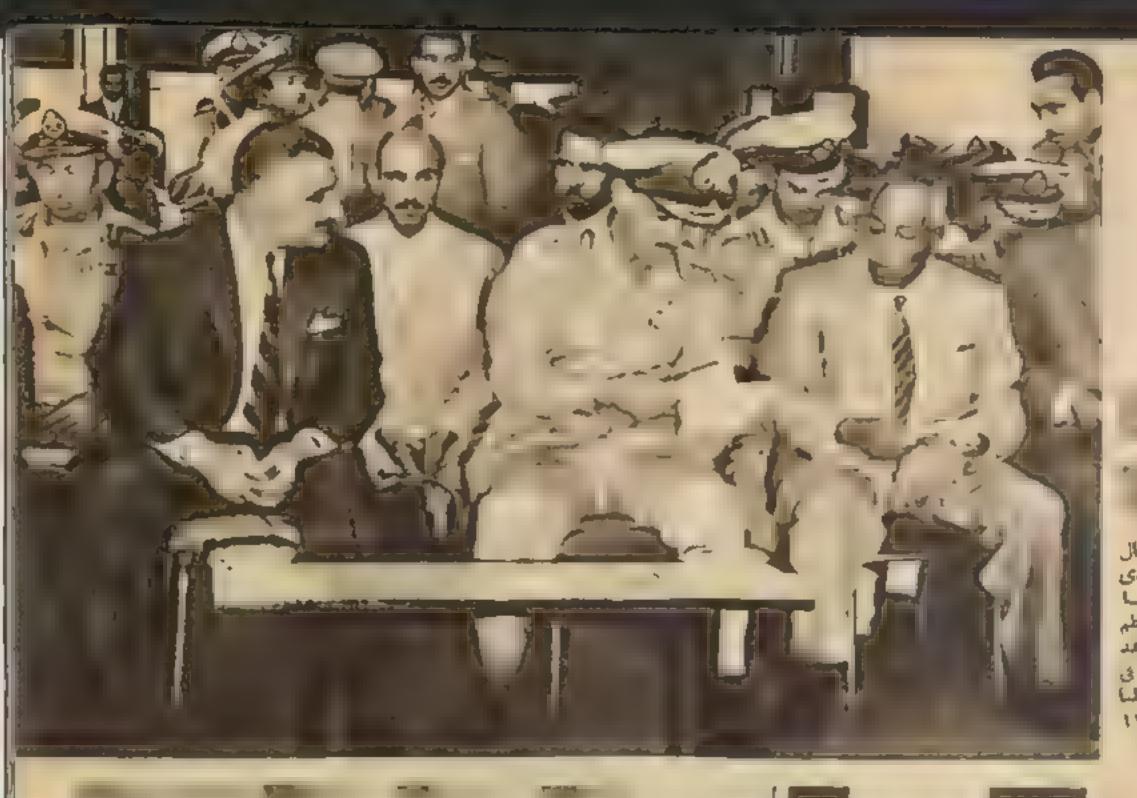












وشارك الشباب العادتهم الاحتفال المند ، وكأن العرض العظيم الذي اقيم في الإسباد باطفا بان شباسا مسير في طريق البطولة ، البسرمعظم انظان العالم الإن من عنديا؟ ، ولقد يهر صبوفيا بواز افريقيا بها زاوا في السيعراضات الشبيات من فيوه حيليا الصاعد ، حيل الثورة ، جيسل ١٢ سنة مجيدة في بارتحيا ،



فدمت شركه مصر/حلوان للمنزل والسنج عرضا كبيرا للازباء في المرض الصناعي ، طهرت في هذا المرض احسنت الافيئسة واجيسل الوديلات ، وهسيم مجبوعة من الازباء عن السيعون والجبيع والموجانبيل ،، وهي الافيسة التي تميير آخر صيحة في دبيا الاباقة ، والتي اصبحت تصنع ، طلاننا على ارقى المستويات المنالية . آعزصیت الجبید.. والشیفون الدیمادی والمویمائیل

الارتباط في فينيان من من من الموحاليان العمر كوار م وهو بريستين د الصيادر > معنى سروس معنى سروس م

الرحاء الله المستان من الشيعون الطبوع للمساء ،
 المستان يحمالات رفيمة ٤ مع معطف طبيبيسائر ،



د وب له في فسيان من الحريو الصيغى بالوال حصية، الصيار دراسة، الجويلة الدون سينات

- فينت بسبهرة من الحيير ، الهيفر عار . وهو منظل من الفاحل بالسابان الأحصر . >
 - سال من السلمود الأحصر الصليب .





و المراد المراد

لا اثان ان عاميمة من عواميم العالم الد البح لها بد في تارف اسبوغين بد ان تجمع بين ه مؤدين ه و ه غيد ه وبين ه تورات ه و ه تورد ه وربين ممثل دعاج مليونا من النعوس في افريقها وبهرهماء كفاح مر ونشال عيف وتضحاب فادحة مثلماجمعه العامرة بين هذا الحنيسية الهابل من ممثل العامرة بين هذا الحنيسية الهابل من ممثل علايين والزعماء والافطاب وانظال العيسيرية والاستخلال ا

و الأربع و وجهم لا و السحى و هو الدي سبب في همركه وعركه وبين وناكلسه أن سبب بريح مدين المسيوليا لل سرم ديبال المادة من تاريخ هذا الحدث الله في عهود در و لا م الدي الديارات الله في عهود المادة المادة المادة الديارات الله المادة الديارات الله المادة المادة الديارات المادة الماد

الها قررت اول ما قررت ال تكول دولا قبر منحازه الى الدعوم لله الدعوم لله أو السرى ١٠ الى الدعوم لله أو الشبوعية ، والها تقلب للها حائلا في وجه فقا القربي وعلما القربي لا أو حكما مرجها لين هذه المصية وهذه المصيه ، ومعلى هذا وداك هو الممل للسالام

4 14 2 4



499

وسهدت الفاهرة في الوقت ناسبه ۽ وشهد معها الكتولا والرؤساء الافريقيون دعت التوري واستعموا لحظاب دعيمها ودليسها وراندها ولا

ارتاق هذه العام على توليد فلمستطي اسهاه ه ادادة النعيبر و وخاف بنظريته العلسفة على حميع الشعوب الافريقية والاسبوية والمسبوبية التى ادادت وسلاحها الايمان وحده ب فكان لها ما ادادت واستقلت ٢٤ حولة افريعة في زمن وحيز وافسست حريتها واستقلالها افساسا من البسبوارج والمعرات والطائرات والدبايات والتامل الاسببهارية وغير الفها ؟

ومعاني مئم المحسرات الافريقية في جاب

م من و البلت النبيال فول م من من من الافراش الرابط بالمسال م من لا من من الافراش الرابط بالمسال م من لا من من وحد وجد بعالط م من من ك من من المن المن بينال منطقة من عام الأمام من مشال منطقة من عام الأمام من مشال

~ _ _

0.0.4

و مر المحادة والمحدود بين مؤتسر الرئيس و عبد البورة والمحدود بين مؤتسر الرئيس وهو بنائر لا بريطانيا الا المالودالحاسم مارم في البيرية البيسي المحلسل وهو اللالا فقا المتراب البيس المحلل 3 مينا بميروسيا كال المتراب المحروب البيس المحتل تبيره بآن المدير قد المدت المدائة فيم حتون البياسيين المدائة فيم حتون البياسيين المدير قد المدت المدائة فيم حتون البياسيين المدائة فيم حتون البياسيين المدائة فيم حتون البياسيين المدائة مالانيا من الدائم الربطة والمدائة حالانيا من الدائم من المدائة عالانها من المدائة والمدائة عالانها من المدائة عالانها من المدائة والمدائة والمدائ

. . .

سد الا برد الموسدة في منظرة المسلم المراقة ال

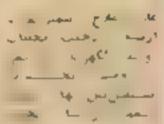
4 4 5

عد ، مؤسر النورات ، م وبعد ، اعساد النورة ، لا تكاد العاهرة لمسريح عدة أسابيع فلبلة حتى فسناها حهادها الخبتي في الداخل والخارج : فإن شهر مسمير وما يليه شهور عبل داخل وخارجي عسف : مؤسى الفعالمربي لا موسر عدم الانحسسائر لل تنفيسة فرادات الرسرين لا مناسة وملاحقة المخطة الكيسسية الماسة وما فسندرم هذه المناسة مي مراجعسة وربانة واحكام في المحالات المساعدة والزراعية والشريعية التي تشظر ، محلس الاحة ، في دورته الناسة ١٠٠ كان الله في عون المسئولي، ان المبيد ضحم الوائلة ولي الموليق ،

فكرى أباطه

وتواتنا المسلحة الساء الساء السادم بالبحث السادم بالبحث







مقلق وغرة ولهفةوشوق العرق بالعب بالامل بانبسل الدموع بعمل الشعب الممنى ١٨ ساعة ال اوم بينى مجمعه الجديد وقواتنا المسلعة بعف الى جانبه بعاونه في بناء العدل الاجتماعي بسر به الى شاعيء الطمأنينة كما قال اللواء حسان العماري نائب رئيس الجمهورية به



و المن تراجع اليناس ، البشر الامل عبر المستعور التنج السنتهب النملي مصوما بجنابه ء فقرما بالتعمير نقلب لايكف عن النبص * بعقـــل لا يتوقف عن التفكر تجسيست تقص عثه تراحي العات واصبح لايكف عن الحركة •لم بعد الرجال بعودون الى بيوتهم بعد صلاة المصر كما كان يحدث قيسل الثورة ، الحياة كانت تتوقف تماما في المديئة الماصمة بعد الثالثة ظهرا ،

ان صنعاء الان تقلل ماستساءة والمحتسال النجارية والاسوال تلنع أبوانها ، والعاهن والبوادى لنستقيل الجماهي حتى ماتعبك منتصف اللبل .. ان مئات الخبراء العرب الذين حادوا من الفاهرة يخوضون مع قواتما المسلحة . مع شعب اليمن معركة التعمير الكبرى . ممحرة الغرن المشرين . ان بناء اليوت العديثة ف كل شوارع معماقتات أو لواءات البين لإيبوقف على الإطلاق . كل عماره سيسكسة بها عشرات الدكاكس استأحر على الغور ويدبرها اليمتيون الذين اطعوا عن العات واتجهوا يكل الشباع الغمية بالشوة الى يتاه سيستعبلهم و مستقبل وطنهم يمن الحمهمسورية . لا يمن الألهبة والإصاطي والتظلية

a stee to the person of the يرافدته ما لعاملة فوواستنما

اقان و اعوام حيدل الدمري بانت واليسي

٠ در دنن تحلم پرجود مسرح في انهين د → → , تالیدن برادی فعالیة ولرادی علوطفير ولاور ليحمل الراقلعبة المحملي كان حامي وولة عاسات فوه فيتلبت في يتقالم بالمما فدم التورة فشهران هرميته منسي الأفلام المصرية كل يد فان المنامة فيكان تنبدن بمدورها وعوادان المصار

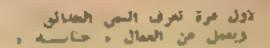
اللواه حافظه أبوالتسسهود كبير المجبراء العرب في اليمن ٥ ٥ قال في أن لعة مصابع حديدة ستشيد هذا الدام ل معاطات المالي حروه المدير المرد يقوي و حاسم من الثروات المدائية ، أب ح اصله المادي التحليمة الأواسطام مصابيع Ye ame and the terms of the Park and و دده د ودر لي النواد و بنهود ا عو المصحف المساء عالم ماكر البداكن فوم اللام ويرم المالوم الما والسلبات أنمني واحتجل المدلي الرابعديد أخان وبالرامع أنبوره للموالحد الكيديلا وعال عالا حرفه بين السيلان عالجي فاعتلا علاأ وأعطيناه والعداث وفعد يواث المن حاسب المميدي الماني فالرازا أرانا والا والتحموا بالمسالح المدردة 1



الرقة الهنية الجديدة تعمل باهسيات كلم البرقين وبالبراء من وزارة الداخلية بالقاهرة

بناء السلام بالسيمن

بديا الممير اليبني بيون مبروعات التعمر سمنة أن سبور سحل ليس لاول مرة



الحبل الحديد من فتنسبان البمي كونوا فرفا للكتنسبافة والرياضة

اللياء النوات السلحة يمارسسون عملهم الطبي في القرى وفوىالحيال





نهصه النطب

والتمليم في النص أصبح من المستساريع التي بطبها الفوات للسلحة أهنماما شديداه وقد ذكر في احمد الروبي وزير البطيم أن الغواب المسلحة أسنات المدارس طي فمم العبال في الحفود النسبمالية وأن رحال الغنائل بتطعون الغراءة والكنابة مع اطفالهم وأن المساط والجنود بتومون بالتعرضي لهم .. وفي الحوف استطاعت فوات الظيلات المريبة بالتماوي مع فوات الخباط استيساء مدرسة لبنات الغنائل ، وروى في الودير النمي ان طعلا بينا بن ايناء المنسائل في مطعة جيحانة على التصود الشرفية الضبوالي مدرسة الشاتها فوات المسساعة العربية ورفض المودة الى بنت الله ۽ وطلب ان ينام مع الحبود .. فلما ساله فائد الصاعمة لاذا لانمود الى بينك ؟ قال البيتي السقير ان أبي يكره لا الحمهرة ١١ ... أي الحمهورية ... وأبا أحب السائل .

ا الله المحمولية المحمولية في الع**مي** القد المراجع المراجع المسلمي والمراجع الله والمد الله الحالة المراجع المسلمين المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع





فرا كار بيوا به النهل لراغم النبوب التجديدة التي تقبي تنهي التورة

در سیم ر دید در ۱۹۳۰ حملی لیمه لاه سه وجوه

ول جلة العام سوف يشغرج ..؟ فعرس بعثى دربهم اسائلة فن الجمهورية العنوبية في معهد عار بعيناه عاوى عام ١٩٦٧ سوف بعرض بعد معرس كيا بغرر النباء فير مينارس اعدادية ومعربيين للمعليم المتاعي ومعربة للمليم الراعر ومعهد معليس ، وقد سيسارك الوينكو في الساء هذا العهد وفي انعاهره وافق السنة هذا العهد وفي انعاهره وافق السنة بوسف وزير الربة والعليم في دينار والمينات المياب والساب والعالم

الامن مستتب

لحمان والراماة في التحميل حملا الطبابة للبير الدر يبر الرابي ليا في ام الأعام

وفي الخدن البدية تعمل أقسام كرطة حادثة و رحد البرجة بدول ملابد الله الاهة و سدة المديد المديد الله الاهة و و سدة المديد و حديد المديد المديد

في ميدان الزراعة

the sale are a y and a sale are as a sale are as a sale are as a sale are a s

شورع وبيوت المدينة و هذه المحلة تولها حدث الأف كيلووات سامة في اليوم له وقف اجتماع المدينة المود حالي هذا الدام و وسيل الحداء المرف والمنظر اون حدد عرابا المدينة في المحلة الحديد، عرابا المدينة في المحلة الحديد، عرابا المدينة في المحلة

ا یاه بدر کا جملده شومی بد ممن داره اوسیل کی به نجمی الا مامنیه و علی فیده افغارسه ایام لابانی، یک فی ولاینکه و کی

as , you a se a comme عود و لدجره والسار و معلا بالتحارية وفي ويفان تعبلت الثورة مشروها لاحملا الماء المحللة والرو الارد بنحد the themself and all a a man period as a sale an wat at is p ye as I am they and a second second الإلام و رصم الطراب عدد معلمها as to as as to as 4 4 4 4 4 the same that the same a to a so an area p. cm. + A 44 79 TALL A FE BY TO A PRINT OF MY



عامل مصرى مسلاح الهندسين يدرب يمنيا على استعمال الكهرباء في الغراطة

صناعية لأمداد النحوث الناسة بالشرودات الدادعة في المباعة التي حلقت أول طقه حاملة لأول مرة في للربح اليمن الدار

عال في يسي صديق \$ 6 ايمراكو الثقافة بد ۱۰ س سه د في سم است مسدرة للاسماع والمرفة في القري والماس سينه المحاللان لاددوا طبهسا علا سهر و از الاص بنيم ۱۸۴ رار د ولد لانجام ولد (الانص عدم الأن مع الما ومداعا الما الما بدرسو و در به الاعدة الاسرقورة and was to sk offer as المد أيقط عيد الناصر الرميض الحالد في استوريه ، لعد عمر الإلمة طرال بينيات العرامية في الألا المراكة الإفراعين في فقولها و ناه عبر للعبدا وداء النجلف ضه وعلى مدرا داران الحوف والمراف والرمي والمواع to be as the man of the sale and at the same of the o a ptdg a c ب د دولا د سعی مدر A - 40 7 43 4 43 24 1 34 24 1 34 , and , - 1 and and · L rasy

الفرس طاهري العان رئيس دزراءالعان " المصور" الحاسور" الحاسور" المحاسور" المحاسور" المحاسور " المحاسور" المحاسور" المحاسور " المحاسور" المحاسور " المحاسور" المحاسور" المحاسور" المحاسور" المحاسور " المحاسور" المحاسور" المحاسور" المحاسور" المحاسور" المحاسور " المحاسور" المحاسور" المحاسور " المحاسور" المحاسور" المحاسور" المحاسور " المحاسور" المحاسور" المحاسور المحاسور المحاسور" المحاسور " المحاسور" المحاسور" المحاسور المحاسور المحاسور المحاسور" المحاسور المحاسور المحاسور المحاسور" المحاسور المح



یکتبه: مصطمی نبیل

محدث الفريق طاهر بحتى رئيس ورزاء الفراق عن الوحدة بين الإقطبار الفرية ، . قال ان الوحدة السيطيمة القوية بقوم على التماثل الكافل في حميم المادين الإقسيسيادية والسيسياسية والإجماعية ه مصفت عن الفرارات الإشتراكية في الفراق و ، قال أنها الهناسيطرة وأس المال على الحكم ء وصاحب ذلك قيام الانحاد الاستراكي في الفراق ليولي الوحية الوطني واعداد المحتم الاستراكي و ، أن الفرارات الاستراكية سنيح للفراق وضع حظه اقتصادية شامله و ، قال الفريق طاهر بحتى ان اقتراق و اقامة العنسياد للدول الفريية للسرول و اقتراح الحسيان بويدة العنسراق و ، على أن الوقيسة السعين الذي يمثل الانحاد الاستراكي الفراق بستجمعة في الفيساهرة عن الإعداد الوصم حميم السطيمات السنيفية الشورية الفريية و ، و . .

المراق عديده معى فاتلا : مع الميدالسادس الورة 11 كمور أنهت المرارات الانسرائية التي مستدرت في الفراق مسيطرة داس التي مستدرت في الفراق مسيطرة داس المال على الحكم .. فالحسلكم الوطني في المراق الذي تولي المستولية بعد قدام توره الشمية والفسوات المسلحة في 14 بوقهم منة 1977 بقيادة المطل عبد السلام عارف بيد تورة 11 تموز .. والمستط المراب المراب بيد تورة 11 تموز .. والمستط المرابي المسترا المناح عن وجهبه المسترا على نهج حكومة الحمهورية المرسة المراب المسترا على نهج حكومة الحمهورية المرسة المسترا على نهج حكومة الحمهورية المرسة والداخلي .. وهذا ثيء طبعي فالحكومال المحكومال من منطلق فوس واحد ..

و الراب الر

و در دی و حرک مر ک و ده پ وصاحب اطلان القرارات الاشتراکیة شام

عدا الفسريق طاهر يحيى رئيس وزراه الانحاد الانسراكي في المسراق .. وكانت لمراقي عديثه معى فائلا : مع الميدالسانس المعلمان مكاملس .. فالانحاد الانسراكي تورة)! كمول أنهت المرازات الانسراكية هو الذي سمسهس مهه الموحده الوطس تى مستدرت في المرال سيبطرة راس والنوعية نتيسي الحو المسالح لنطبق هذه

فطائلا نظيم الى وحدة سليمة وقوية بعب أن يكون النمائل كاملا بني الفطرين في حميم النواحي الافتصادية والاحتمامية

وسيمكن المستسبرال بهذه الترازات الاشتراكية من التجليط الاقتصادي ضمن بذال النطة الاقتصادية الشاملة ... ونظم العلاقة التي تربط بين فساريع الحقيسة الرئيسية والتكميلية ولا سبعا في المسارف وتركاب النامي

وقد تأكد بهده الفرارات للمالي احميع حياد المبرال فين ليست دوله راسعاليه كما انها كسبب كسوينه وحدا بالحملها بحاول مع مجلف دون العالم .

ومفى بنين وزراء العراق تغون ال

هده المحلوات الحاسمة بندهم العنبوات النحبة التي تؤدن بالاشتراكية المستربية وصاحبة المسلحة في طبيعها بعدها وقوجه ليرداد النصافا بالتوره والاستراك والوحدة

A A A A MAN MAN The second of the same - type - w 4 4 4 4 4 4 A NEW 1 N AS A N At a many same same 4 4 4 4 4 W * ** / * ** ** *

داد دوس سب المراد المرد المراد المرا

سعلمل ومعاول أن نثر الماعب الاقتصادية ولوحظ سارتها مع فلول العوىالاقطاعية

وسالية : هل بقى الديرون للتؤسسات والسواد المومية في صاصبهم ا

الانسرائية المصالح الاحسسة !

• المترارات الاشتراكية أنهت سيطرة رأس الماك على الحكم في العراق • الوحدة السلبيمة أساسها التماشل الكامل بين القطرين في جمسع الميادين • العراق بيؤسيدا فسامة استحاد للدول العربية المصدرة للبترول • الستنظيمات المثوربية في الوطن العرب تعقد موسرا • الوحدة الوطنية تحققت في جميع انتحاء العسرافت

> - - - - - - - -. A 4A 9 ALL 1 ي ال هذا الاشراح تو فابدہ کبرہ وہو ہرہ ی۔ سنکون علی عوار مهلية والمد المطلقة غراسة نعبي التمنع

A44 4 4 4 4 4 5

سعارات معروفة الا الوخفة والحبييرية «الإنبيراكية لا ولكبة عمل ونعمل بالمنسبة استاهله السعارات فانوحته استجالب بلى بده الى اكرسن للانفصال والبحرية والحربة عادك على بده اخذا للبيميموسائل للراسيالية وحاون ختى مبها

الدول لمريبة لتعفاظ عنى مصالحها ولحل مستمدون للتماول الكامل في هليده المظمة .. وال طبوع بغراراتها حميع الدول المرسة المسحة للسردن ا

الفتك والارهاب ... والإشبيسواكية ممارقة

2 24 1 14 2

٠ هـ الوقد لنسمير الذي برسه الدكهر سد العربر لدورة مدبر حامصية بقداد ونهبل الإنجيساد الإستراكر سنطراء مساورات خاصه بعميسه موغر لتسطيمات لنصبه لكن من الإنجاد الإستراس في الحمهورية المرببة البحماد الانسبباد الاستراكي لي المراق والانعينياد الاسترابي في سورت وجنهة التعينيرير ی بحرابر فیناد فضایا کبرا بجب ن بیجنها هدا الموسو

المحادة المتنسبية على طريق الوحدة ولي نفف خطانا والإجراءات تأجيط سرها البلسمي بحو ابل الأمة العربية 🛪 ,

----e e vara e a

وسالته سؤالا احراء من سهي فيره الإسمال ونفوم محلس مه ق المرال ؟ وفار رسين واراء المراق ال هيفاء القراء للسكول تجلبت الطبراف والإخوار فكتما بترغبا في البطور جكا من اعلابها

وانه بنظر ان بنمكن جر اغلان بهانه فنره

الإنتمال نفد منه سنهر

يشر في الا



الموأة العواقية في راعب ربئيس الوزراء

و حدید حالمه دان نو سد طاهر نعني ر ي درو الدي په و د د الم منه ۽ وحديث عن بساطيا في عصمم

است لائس والا مراه

كف يقابل التبعيد الدرافي وحف آخيا البراقية إلى متمان البيل آ

e play a be to a late a المواجلة أبي ممكان الا لمنسبة and the same of the same of are a sense are a series

وما رابك في القاصة العرافة ٢

لل النباد اللوائي يشتمان في ميلدان البصياء أأو المسأماة طبلاته وهن يتعتمن باحترام النبعب العراسي والاسرةالعسائية

● تعليبهم يقول أن الرأة لا لتعبيبكم الاسبل ۽ قبا رايات 1

_ مدا کام لا سد به د مدرام الست کمیهای کل سدان میت چه اوهی ب نجرته هدی ادبی به بمناما

المراق ٢ ما سببة التعاف في المراق ٢ -

لد بليله مجلوسة وهي ليو الجراد - to a star do not destroy of the ال معنى الله الله الله الله was a see that where I as the on Y and

ما مدى استجابه البراقية للبطيع!

ب استحالة تابة لبعو المناع و حاسالة تهتم بنطيم الرااة ، أوقدت مبلا أتشرن ماما يسغى الطائيات المعوقبيسات

• ما هو العبل الذي يتساسيه الراة

ب ليس في الاممال مالا يناسب المبراة اللهم الا الامعال الى الأدى كراسهمسا وتؤدى بها الى اهمال بيتها واولادها .

للخارج وهدن وهن يعملن أطرالشهادات

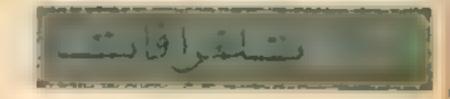
وبعمل ق وطالف للرسبية كبرى به

● هل لشبعن العراقبة بالبيانية ٢

a make a colo the on a sea or وها در داده استحده و در د و الماله الا عبد و لا يجاد الا يم لر المريز

⊜ وق البيال ؟ - النعليل لا يستديم الا مالراة ولكن ق حدود الاستال . -ايفون نشاره





ت لغرافات





يقدمهاها لاسلوع



عبد الإشفاء

- و الوحظ إلى حرالة العودة إلى الرسا الله السعب بين هذه المسوطنين في الحرائر منة الرسوطنين في الحرائر منة الرسم حرال وحاسر العسم الإدار حالات من مدسن العسم من المعامر الله بن المعرفي المدامر عمر الما مال من المستخدسوطان الموج الإختر عن المعلود المراسمين الهاسم العرائر من المعلود المراسمين الهاسم العرائر إلى دامة الساس المام المدانة الجرائر إلى دامة الساس المام الدام إلى دامة المدانة الجرائر إلى دامة المدانة على دامة المدانة المحرائر إلى دامة المحرائر إلى
- ف صرح الشعر سلم ورير خارجة نوسي بان وقف الموية التي كانت كليمها فرسيا ليوسي ، يسبب المائد الإراضي اليوسية التي المشبها السيوخون الي اصطابها اليوسيي، تي يؤير في مركز توسي من السيساجية الالتصادية ، وإضاف الوريز فائلا عن حكوب وسي ماضية في نطبي سياسها الالتصادية مسب الخطط التي وضمها ، وإيا احباطي الى معوية قان ضائح جهات كثيرة تعرصيها بالمامية بالسيرار

- The state of the s

- عرحسول بورازبالفارصة بالعرطوم
 اساء لم غم السخم و حم ح عدر سر مجود د حمود ال سبب الله والم داخلها المساحة الاراضي الراضي ا

واصاف البعدت السوعاني قائلا: أنَّ اللانكانِ
لا بد أنْ يكونُ لد لدري هذا أنصاء كما أدرك بي قبل وريز خارجة لينان الذي قام يعور الوساخة بين حكومة السودان والفاسكان

عبد المائدين

عيت الفرطة حبوع اللاختى المسطيعي في كل مكان على التي العود الذي احرديافت. فلسطس في موتم اللهم الافرطي " ويسود التن بان بعدي كيرا لا به أن يعدي في السيسلمان الافريقية التي كانت المعام لمنهوب فد ضللت وعمادها بما ووجه م اكارب وحاكة من وسائم

- و دال احيد البشرى ممل طلبطي في حامد البيد البراء بالمر الريسي المثله حرار المنظم الليكون به به اللهبي التي د دال عد فلب فللسخان الماس بالرائم في الرائد كمساو حرا بيد الما المرائز الرائدي فلسكون ليدية الفلاء وقل احمال والم مارية في الحامة المرابة وقل احمال والم

عبد الإعداد

ے برا الدراب ال

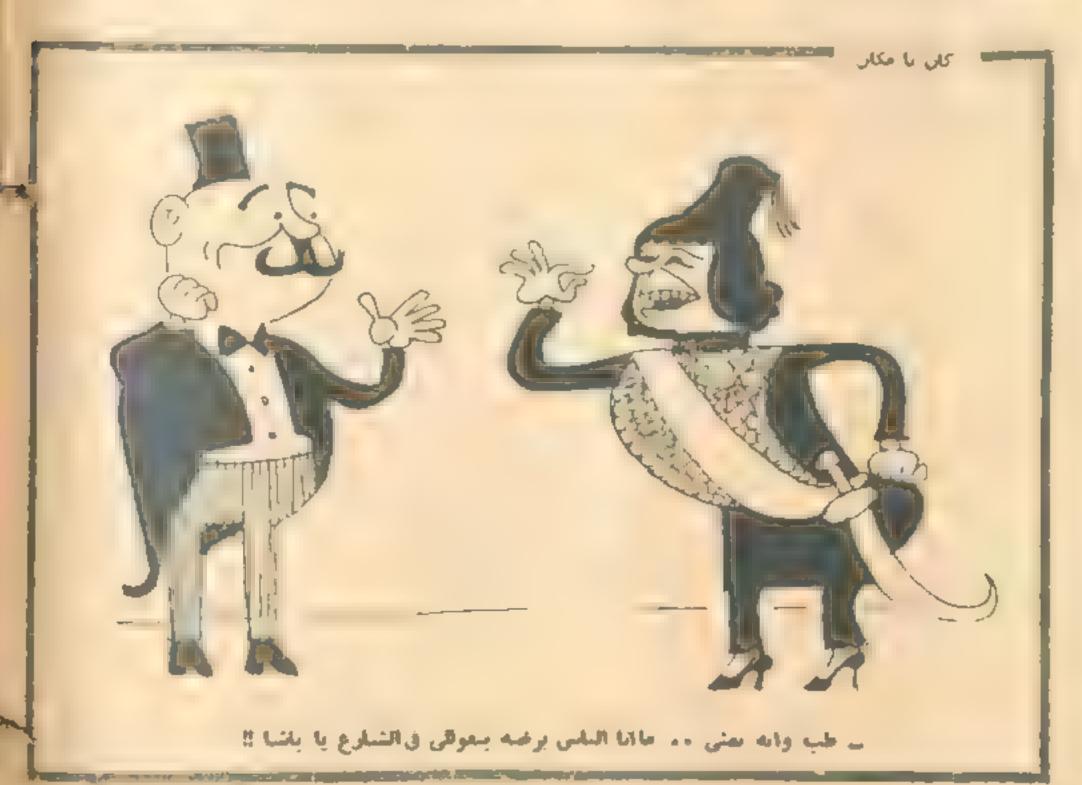
Lucado

■ اسهن لعدة خبراء السرول في جامعه المدول الغربية من وضع تقريرها عن العطوات السلطانية التي يجب المفاذها لسمسوالسياسة السرولت العربية على ضود الإعدادك القوصة-وسسرفع اللحلة تقريرها هلة الى الموصسرائناني للملولة والرؤساء العرب الذي سيخف بالإسكندرية في ٥ سينجير العادم

بيبا

لا يوال عدد كبير من الفجوف المستوب الذين حضروا مهرهاباللاكرى الثورة بالفاهرة والاسكتدرية يتجولون في انحاء البلاد لتناهده ممالم بهمنها الرائمة - وتتسلما المحش تميزيجاتهم على ما تيدوه من عظميسة العش وما بلغه من فوذ تحمل منه درعا تحمي المالم المربى كله واداة لناديب اعدائه

 ارشکت الاعبال آن تسهی فی لاههاد م غبه العراس تدی سفد بالایکندریه ار مدر شاه می مدر مریاسجا میسوخ الوجود لنخمینده فی می



ال المان افضى به في العنهاع حوب الكابلي وقال فيم ال حاله الامل في توله المراسي الساء م في حد المد المدوا ال القبل الولي الواسع المن المدر الناجاء الدلية المحقورية الواسع الحدي كار البادات في فلينظي في الالام الاول السنسام التوله

- - -

و من الارام الله حاملة الدول المرابة الدولة السهومة المام الحلال الألم المحمدة الأول من السبة الخالية ولا الملو فلم الله المحمول الولال عن المحمول فلم الله الألمان وكان عبد المحمول فلم المحمول الألمان ويعرب الرائد في المحمول الرائد في المحمول الرائد في المحمول الرائد المحمول ا

والقرارات والقرارات والقرارات والقرارات المعادية وحسوية المعادية وخيم المود على معارسة وسيوية المعادية شد المسلمين والسيطيين على المدوا من المعادية من المعادية من الموابد المهود م الن معمد الموابد المعادية من الموابد المعادية المدينة الم

. . . .

تشبيه إلى العرب

الن طرام المستنة الإماية العامة العامية المنزل العرابة على السينيسان المنهوس في النا والألف ال على المحدد الصنهانة الديموماني في النبا کان المصور عل حمس ہے۔ فی عام ۱۹۶۶ وهو بنين الوم مبر خول ويرابكل بقيوك يهيس في أفريقنا عام موه وهي بمان النوم في ۲۳ دوله وكان في استا ۾ حير فينسهونا فسارو ده في سنه ۹۲۴ - باير يکي في افرنشا خبرا صهيوسون وعلوهم اصليم ٢٩٩ في عام ١٩٦٠ وكان الطبه الاسيويول في اللولة الصهيوسة في عام ١٩٥٥ فارتمنع عقرهم ١٠ ٧ ٣ تى عام ١٩٦٣ ، ولم يكن صهــــا طلبة الريتيون فاصبع فبها صهم ١٩٩ في مسة ١٩٦٦ ٪ هذه أرفام يحب عل المرايا ال عراياها والعبوا بطافهسد با نصفی فی بد سی

الاستقلال.. والمرفعية النقيلة

فلم - گورتس والعرب - على مسئانه العديدة - فنه حمله ذكنه بالعة الاهمسسسة - أن درايات السينسيار الانجليزي والمعطط الاستعماري ينسساحت مع اللورد الليبي عن ملي المسساعات التي علم ١٩١٦ -

وجن يتحدثان عنارسال عدافع تقبلة الى النوره العربية ، يقسبول درايدن :

كل شيء ما عدة المدفعية التعيلة ان المدفعية التعينسلة ، تعثى اعطاء الاستعلال للعرب *

وهكدا بكشت العيلم عن حصفه حطرة ١

ان الاستعمار ـ في أوج قمه ـ كان يشرك تماما ان تسلع أي توره باللدفعة الثميلة تعنى في النهاية أن تستطيع هذه السورة تثبيت كنابها ، وبدعيم موقعها ، وابهسا تسلع في الهسساية اعبلان استعلالها ،

ولذلك حرص الاستستعمار البرنظاني أن يساعد النورة ، ضد الابراك ، ولكنه حرص في بفس الوقت على آلا تزيد مستاعدته على التادق الحفيفة ، والمؤن القلبلة التي لا تبحول في النهسياية الى حطر عليه ،

وهدا الدرس الدى تحرج به من هذا العبلم ، يعنى انالاستعمار لم يكن مفعلا فيوقب من الاوقات -

على المكس ۽ آهـــاد كانت قوم الدهاء الاستعماري ۽ آستند الي التعكم العلمي التيظم "

ان ای گوری استطح بالدفعیسه اکتمیلهٔ د تمتی استطلالههٔ ۱۰

هذا هو العابون العلمي الهام -

وعل الذين يعولون فالمساء ويكررون ان السياسة ليست علما

ان یدهبوا با او ان یقربوا گورنس واعبرافانه *

والحقيقة أن العلم سلاح حطير، قد ينسلح به الاستعمار ، وقسة شيبلح به النسوب ، ولقسة كان الاستعمار بدقيما عفى به هو الذي بحبكر العلم والمرقة والمعلومات ، بشما يجرم السيبية دائما من الاحاطة بها يدور حولة ،

وسر قوة الاستعماد في قمسه مراحله به هو انه كان يصبد عل العلم والتحليل والدراسية ** بينما كانت حركات التحرد هي التي تفعل التسلع بالعلم والتحليل ولعل سر انهيار الاستعمار الان هو انه لم يعد قادرا عل استخدام

العلم والعرفه في دراسة المجتمعات ونطورها ، ينتما اصبحت الحركات المحررية هي التي نؤمن بالعسلم ومحمس له ،

ان تفكير الاستستعماد كان في مرحلة من الراحل يسبق الاحداث

وكان السعمرون يرسيلون العلمساء والبعثيسات والرحاله والعفرافين والمامرين يكشفون اللمان ويدرسون اللهجات وينعبون عن الاتار فيل أن تنزل احديثهم المسكرية إلى البلاد التي يطمعون فيها •

ولكن الوقف القلب الآن * اصبح الاستعمار هو الدىيفكر لفكرا عن علمى *

لانه اصبح يفكر في الماضي ء

وفى اللجد العديم ، ولم يعسب

بيتما بدات الشعوب المحروه هي التي تتسلح بالعلم ، لترى حصفه العصر ، وحقيعة الموقمالذي تعيش فيسه ، وتزن كل دفائق البطور بميزان سليم ا

ان مؤسر العبة الافريقى ، عثلا لم يبك على المستعمرات ، ولم ينزل شاسب الرحمة على المصطهسة بن الملونين ، ولكنه درس ـ وهذا هو المهم ـ حالة الاستعمال ، وموقعه ، وقواه ، وقوى الحركات النحررية، والحركات المسادة "

وهكذا تتهسستك الحسراتات التحررية بالمهجالعلمي في التحليل والمنهج الماريخي في تحليسسل المساكل ، وكل ذلك بعد هسسده الحركات بالعوة والمبات والنعن •

وهباك عشرات الامثله على تجام المهج العلمي في السياسة ، ذلك المهج الذي يعتمد على الدراسية الموصوعيسية والتحليلية ، وحصر الحفائق وتحليلها ، ورسم سياسة بعيده المدى ، وحطة فصيرة الإجل ا

اما هؤلاد الدین یسمیسیون ان سر معوفهم هو الجهل د او انکار العلم فی السیاسه د فهم معایا شعوب کانت بانیه *** نقط فی تومها د و بیرر فشاها د و نصید علی الجهل و تشییئر من المرفه *

ان الذان پرددون عبسارات ان السساسة لبست علما ، وان العلم للعلماء فعط ، لسسوا سوی جهله منگرین ، واسوا انواع العهل هو حهل المگیرین ۱۰ او تکیرالجهلاء؛

کامل دهری



دورالعلاك، في الجمع الانتقال

الرئيس جمال فيسساد النامير لا بهيه مطلقا ان النشر فسنورات

الإلى لاتباك فيه أن دور الاعلان في المسمع الإلسراكي بشلف تبادا من دور الاستاثان في المسمع الراسيالي به الاطلاب في المسموح الراسيالي به الاطلاب في المسموح الالسراكي فيها من المان مسلما الماني مسلمان الماني ما الموامي دو يم ما الموامية الراسيالية أن اللهي بينك دائما فرد لا يهمه كافي كسل الاموال بالا إلى يتري بدوالا أن يزداد يوما مد وم الراسيالية الاموال بالا إلى يتري بدوالا أن يزداد يوما مد وم الراسيالية الاموال بالا إلى يتري بدوالا أن يزداد يوما مد وم الراسيالية الله الراسيالية الله الراسيالية الله الموال بالاموال بالام

ولان الامر ليس 10.00 بالنبية المحتمع الاسرائي .. فالمالات هما ليس فرنا طبسه الاول المطالة الثاني له واستغراج النمود من هويهم ، واستخراج الاعلان الاوسيلة في الي كل ذلك ، والما المالات هما هو فلاسمب ممثلا لا المثام المالات هما هو فلاسمب ممثلا الاطلال في مصبح النميب فيسمه هو المالات المضم الابد وأن تختلف تعامما من طبعة الاطلال في مصبح الفرد فيه هوافلي مناحد كل شيء الا

The same of the A THE N 5 - 3- - 3 - 5 - 5 - F aread to AuT on the Australia A Aut a Name the frame of the same of the sa THE RESERVE THE PERSON NAMED IN ____ ______ Υ ____ . A 4 A

بعد هي هي سر المستودن ال الوجرة ال الوجرة ال الوجرة ال الوجرة ال

هد لا ينعيه هذه الدرجة الحلية من الومي الثوري بطبيعة مهمته . وقالت برز ذاك في المياد الثورة بصورة لم يكن سهلا الا تستولف النظر فكالت هبال الموسسات هباله ها النظر فكالت هبال الموسسات هباله ها النظر فكالت هبال الموسسات هباله ها النظر في خيات الأسمونفة الألبية وكف المسجلة بيد كان صحم البيالة وكف السبح البيات وكف السبح البيات وكف المسجلة كيف كان صحم الإلياج وكف المسجلة كيف كان صحم الإلياج وكف المسجلة كيف كان صحم الإلياج وكف المسجلة في والانتهام الني لا يستخلع التسلك لل ذلك بالرميوم البيائية .. وبالانتهام التي لا يستخلع التسلك الا يشترق اليها عن المامها ... ولا في حقدها .

الله المسالة الرياد الإعلالات الأالى المناز وتبار والمناز وتبار وتبار وتبار والمناز والمناز والمناز والمناز المناز المنا



ر المراد الذي يحد كر

من أيدر قبل على العسادةات المسامة القي الرساسة المسامة القبل المسادة المسادة المسامة المسادة المسادة

ال استواقي البيش مثلا ليس ١٥ مهر حاما فوست ١٠ براد به ادخان بعد رخه من قلب نسبت عوده المستكرية د قلد يكون عدا مده ولكن الإكبر لا الهيينده الإكبر لا والاهم ع الدي بعدمي وراد ذلك الاستمراص و هو ان يلمس الشعب وينده د، وينده د، وينده د، وينده د، وينده د، وينده د، وينده لا ويند الله المنا في عدد حيثه ان يحددها ع وان يصل النها في عدد لابحسب في عمر الرمي حدد من سمر سمر

المقا هو المعهوم المعيني بطبيعة الإعسلان ل الحميم الانسرائي .. اله ليس ومسيلة لاصطباد الناس . . ولا لأستخراج المود ص حيوبهم ٤ كما هو حاله في المصبح الراسيالي ده وابيا هو وسيلة # لاطلام # جمعيساهي السمت بخدائو مكاسبهم ويحد الق التصاراتهم اكتبا أبه إلى بقيل الوشيا __ ومناه ليونيه معالم المتستيشين اللبن تتقدمون غلى الطريق ليعوه را أن الإميسلان ل المصمع الاشتراق فرورة كما عبيو لبرورة في المحتمع الراسمالي ، ولكن الاملان ق المحمم الاشتراكي فترورة تفرفسنسها طروف وملاسبات كشنك اختلافا كلبسية من الظروف واللابييات التي طرض في الحبيسع الراسيالي . أن الطروف واللاسسات التي للرض الاعسسانان - المرورة - في المحمم الاشتراكي عن أن الأون جمناهم التبعيد ــ فيامنة المسينياتة المختلفة لي الطبق الإنسراكي ب على معرفة دائبة ؟ ومسعدها . يكل صور النجاح الذي يتبحدي لها في فلسل \$لك الطبيق ، وإذا كان \$لك يعيم ب من بعض التواهي جزما من .. واجب الصحافة . فهوه ال تقدیری د ۱۱ کل ۱۱ واصب ادارات البلاقات النامة في المستنائع 4 والشركات 4 والأسسات . وعلى ذلك ۽ فاني كراها مطالبة بأن تربعم بوهبها الى مسبوى هذا الواحب بينهومه البحيقي . ، وان تشهر كل فرصة . . وآية فرصة .. لتفول السحب .. وبالحاسالي والإرقام بداين كانت بيد وكيف أصبينات يالى اين سوف يبلس بها الطريق ،

الطفيان م م والحرية

و اللما قرات شيئاً جديدا عن نوره الربوج في أمريبكا ، تذكرت كلمه العولير ، يعول فنهنا : ، ما رايت كالطفيان شيئا يسوق الناس سوفا الى الحرية » !

حلمى سلام



الدكتور بزيز مندفي



الدكتور حاتم



made adome



او بهاور



هيكو باي



حوصووبر

و سیمت آن اللحمة الاسبستاریة اوزارة العناعة حاولت به وحساطة کیره اس طبح الدکتور اورو صدفی و خالب رئیس الورواد و بالعدول من قراره الذی یعنی بوصح الدکتور اورو الایمان میپره و علیالسیارات المحصصة عدیری ورؤساد مجبالی ادارات الؤسسات والترکات الباسه تعظام العساده حلی تسهل مرافسها به وحمایها من سوء استعبال البحص لها منسخیها و لمی ماخصصت الله البیبارات قد و رسمسایشا آن الدکتور اوروز صدفی ازداد المسببکا امرازه به واله قال للحمة الاسببتشاریة باستشاری الدین بسیسیتون و بالعمل و باستشاره البیبارات به وحوالاه البحض ان بحمل لهم حسابا فی منافشاتنا به الاسبتشاری المناح البر منهم البر منهم الدین بسیسیتون و بالعمل و المناح البر منهم البر منهم الدین بسیسیتون البر منهم المناتانا به المناح البر منهم البر منهم البر منهم البر منهم البر منهم البر المناح البر منهم البر المناح البر منهم البران ورؤساء معالی البرانها ببحثون المناحم من مناورات البرات ورؤساء معالی البرانها ببحثون المناحم مناسیارات المناحة الدلك ا

♦ في رسالة من صديق مصرى يغييم " بساحل الماج " دان الاسرائيلين منشرون على النشارا حطيرا ... وانهم يغارمون كل مشاط مصرى ... تعاريا كان أم القافيا مغيارية رهيدة و فائمية على كل الاساليب المعينة التي عرفت بها الصهوبية .. والتي تستخدمها دائما في حسيج مساركها ضعما .. وقي ضوه علم الرسالة التي تحييا الصديق المصرى الهيم " بساحل العاج " و في نسطيع أن تشين الكثير من أسبساب ذلك " اللمر الملاح » والذي تستولى على حكام البرائيل تبيجة لانجاد دؤيور القمة الافريقي .. كما تستطيع كذبك أن تبين الاثر الكسير الالى سوف يكون الشائع التي التهي اليها هسسالا الإنها و المسلل المنازل المرائيل » أن تقوم به في فلب فارسا .. أفريدا إ

و يدية التبازيون اللامة .. هبت بصطبى ، . شكت الى الدكتور فيه السائل حاتم من أن عبلها بالتبغير بون « ينهش » وفنها بصورة فرمعولة الى حد ابهاميه، لا تلاد ترى اولادها في مرة في كل أبيوع آ . . فلل الدكتور حاتم لهجت ! * الحال من بعيد .. * كا دفي لا آلاد لرى أولادى » فالت * هجت * ! * لا لكن دى حاصية على بيفولة أبيا » . فلل الدكتور حاتم . ، فقى فيلا منى معقولة لما بيمن للمسالة على أبها و وقيدة لما بيمن للمسالة على أبها و وقيدة المنافة الله المنافة الله بيمن المنافة الله وهي بالمنافة الله وحرجت من منسله الدكتور حاتم كواميل الا رسالها ؟ . واستمام بعديدة التبغيريون اللابعة ، لا وخرجت من منسله الدكتور حاتم كواميل الا رسالها ؟ . . النظى لللبغيريون وقيها ٤ واحسيابها ؟ ليمنيها * كيمه بنياد !

ه و الكلية الكلية الأفل الراسية وكليات الراسية الأمريكي السيدون حوسيون المستولفيني علم الكلية الأفل الراسية المستول المستول الإمراد واستخباط والسياد الماسية حمول الاحراد الاحراد والحروج بالران في السيدود بالرائد الرائد الرائد المرائد المرائد المرائد باحراء بالإعراد المرائد ال

مل یسمیمی افرنسی الامریکی السابی ۱۰ ایزمهاور ۱۰ لنداد مجلة (نیورویات)،
 وینزوی سیدا من صرح السماسة ۵

قد مباهد النورة التي شنها «البوروك» طالك ، . . واست مطالتها هام على أن « ايزمهاويه قد مباهد النورة التي شنها «البحسون «ل العزب الهمهودي بن طربي علم ندخله .. ق الوقت الناسب ... لقيم هذه المتورة ، ول رأى « البروروبك » أن (ايرمهساود) كان بينتظيم ... منفوذه وتبخصيته أن يعول بن « جولد ووتر » وبن أن يصبح مرشمالتها الجمهوري فرنكسية أمريكا » وغالت المدلة الأمريكية أن « ايزمهاور » سوف يمشرهانس له من عبر ، وهو ينجرع مرارة تربده الدي ادى ، بلا شك ، الى هسسة ا البحاح الذي المرزه نارته الرحمي التعارف ! ؛

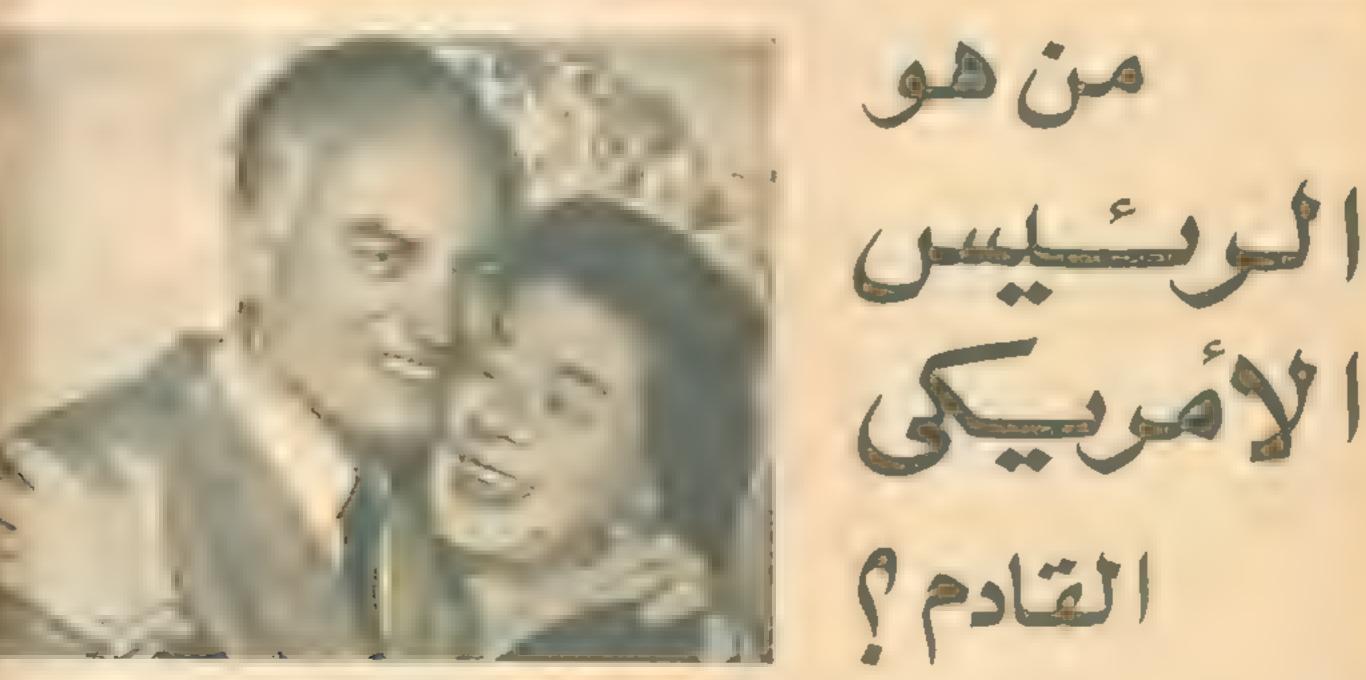
■ ما اللبى سوف بحدث للمالم .. ولامريكا تفيها .. فيما أو أنتخب الرشع السبتي النظرف .. الاباري جولد ووتر » .. رئينما للولابات للمحدة الامريكية ? علا هو السؤال الذي يشمل الان بال المالم احمع .. وقد لولي المغيب السياس الشهور .. الاواليوليسمان » .. الاحالة عنه بعوله ; الا الؤكد لهاما .. تأكد تنابع اللبل والبهار .. ان انبحاب الاجولد ووبر الاسوف يعطم بالنام أحلالنا كله .. وأنه سمسوف يشي » ول جميع العارات » موحات ضاعية من الحباد .. ومن العداد لامريكا . ذلك » يتم عباد بين حلفائنا في أوريا .. لو في أمريكا اللانسة .. أو في أسبا .. فيما عبا الاشهام كاي شبات » من يمكن أن ينضم البنا في حوث صفحة .. برياد .. برياد السبوعة ؛

لا وبعلا من أن ينبيع خلفساؤنا الولانات النبعية في مثل هذه للغامرة الحبوبية قان اهتبانهم الاول سيتركز في الاحاطة ياءولايات التنجية حتى لشفي من هذا العنبون الذي امتانها 4]

- العاصمة لوحيدة في العالم.. المحرومة من المحقوق السياسية ..
- جدول، وويتر .. معسناه الغطرسة .. والتعصب .. والحرب إ
- مأساة يرجل لذن سقط ٠٠ لأسه كره امسرأة ١٠ وأحب امرأة ١



كل شيء هنا ١٠ الصحف والراديو ، والسلبان يون والساس في كل مجمع وفي كل مستوى . • لم يكن لهم حديث طبوق الاستسبوع الماضي ، الاعن المؤسر الكبر الذي عصده الحزب الحمهورية الحرب الحمهورية الحمهورية



اول فرحه في حيال خواد ووثر ١٠٠ كانت طبه الارجة يتما يتع في المحاطن معلى النبوخ كاول فره فريمة ١٩٧٨ - وارتب روحة بن احتياه جنب

400

.....

grade and the property

10 X 10 4 1 1 1 1 1 1 1 1 The sale of the sale of the sale we go a se as and a say to be ------ - - - per an annual section of the section ----27.4 % * N 14 the second of the sale of

2 pert - ---

da S you a do a

وقت الراحة



كظة ممتعة

ما أمتعها من لحطة عددما تتجاذبين الحدديث مسع أصهدقائك ، وما أطيبها مس فرصة تسنريبان فيه وتستعين المشعرب كموكا كولا المنعشمة سرامت كوكا كولا المنعشمة سرامت

دئييل السندووت المسازة



أمصاب احتيار المتعسشة : شركة النصورلتعيثة الزعاجات إحلائكات إصرفهمة العماء - مر- مد الدول الذي يعلون وقي ما محمد المحمد في المحمودية

بيد هذا كه ١٠٠٠من يكون وليس الجمهودية
من هو الرحل الذي سبلهج في توله----ر
بالده المركب الدي سبلهج في توله----ر
ومار ليكن ال يجبب لمد الله في أمريكا
ومار ليكن ال يجبب لمد الله في أمريكا
من المارج "
من المارد "
ومن الحسين بر كما المام المول
مياب المول
ماردات ومعمر با هو إهم الالهمون





رسالة المصورمي الجزائر

المارية في المارية الم

طفى المصور « هذه المحموعة من الصور للباحره « تجمه الاسكندرية » اثناء احتراقها بمناء عناية بالعزائر ، ثم بعد اطفاء العريق ، اكد ربانها ان العادث مدير ، وانه بعيف أن قتله زمته وضعت داحسل الباحرة عمدا لاجراقها ، خبراء المنعجرات المصريون بعقون الان في العادب لمعرفه سبب الانتخار ، وقع الانفعار بعد أن احتفل طاقم الباحرة بالفيسية الثاني عشر للثورة ، ثم بدأ تفريغ شبعته الباحرة ، وافرغ بصف محبوباتها بقريبا ، ثم وقع الانفعار ، قالت أول برقبه رسمته عن الكارثة أن عدد القبل ٣ لـ والمفودين ١٥ ، والمصابين ٣ ، والتاحين ٢٠ ، أن المصور بعدم حالص الفراء في الفعدين وبنيتي للمصابين الشعاء ،

بنجمة الايكندرة تحترق



وهذه حابث في الحبيباين

الميال فعر بريون درجل منته عناية ... وعم بلومون بميلتان الإنفاذ - -



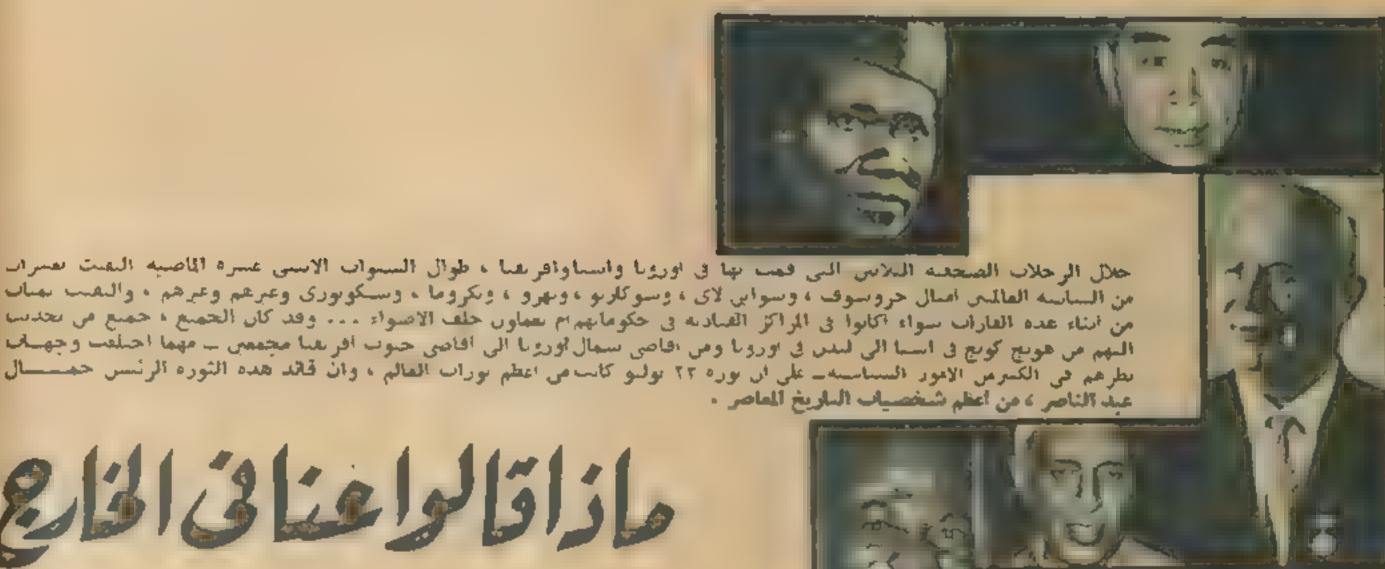






صورة توقعج مدى التدعير الذي المسيت به ارمنطة استاء عبابة وقد دمراب الإنفخارات الرغباء كل سي فيه حي الإوباس الصحية





بقلم: صبرى أبوالحد

كالبية هموع العبرج للسامط من فيني وأبة أجد أيناه الشبعوب الافرامية والاستبوية والأورونية منتقي عبد الباسر والمرة علي فيطره البحر الاسود ة وق مزومة يتماريه بلية و د بيا فلاحا لا هم له ل حينه بدسير وحبين لاولاه ولم سخه نداد ادر بصری حش اطلق بجوی هاها الأعمسر للباسر الوفرة حرين الفتن طني تمم جنال رومانيا وي أحدى الاستنباب تويمت السيارة في طريق جبلي ومر يضا تعمل ولك فالم المتنب ال الجابان كا واللابل مركبرة ليمادهم عربتما المداك تكابون تنشوا في وحدة ... وقدمتي الهم مرافقي فتي أنبر فر أداء فماراه والكلية

طريقة أهل الحبل لا تحب بادر ٠٠ اوي والط ايملمواه الدران في فرعبته وخشاط أقرعتم علامى تمافيل عاسراة وانتاهره وه والان فتدرون منهم متن استعداد المسترالي التكمرة مشيا على الاعدام اراحا عله الإسطورة التي أنجنها أرمن أفرعنا وجلال الإثن عشر عاما الماسية كالمسه عشرات الكتبة في قبللتي أرحاد المالم ك وكثبت مثات المعالات من لوزة ٢٣ يرلبو ة وفالدها عبقا الناصراء، كتبت يكل لعباجه المالم في صحف كل بلاد المالم .

اناء الحنيل في كلاوزنورج 4 يهمون -

ناصر) دامر کا واصروا علی آن پشردوا علی

🀞 لمنف میللمنه درنا د و 💎 ما الهللية الرئبى علم الامتعابية يوليو سنة ١٩٦٠ يأنه بركان تائر طىضعاف النبل ويقول كاتب المقال أأن الشرق يرى ق فيد الناصر العلل الذي حلمي الم -من والله الأستمار

وليحافظ الدانية الهندي كبدا عن ابار متقاته کیلا البامر فلعول ایمار عادرته علي التملم فر أواله دول بال و عملا أواعدوس يتحبيدك الي اعتلاجي وعامة المتنعبة لجندرف أتك المعنى أوالا للواجم ولأتوجد مرتى فريتجيف الى المدلم لأعيمه لان عله للنظه صافره على بلموم فملو ام مني محدمن معمم والأرساب الما مربه الكبرى فنبدو في تحدثه الى الدىكوماسيين الافراء يضاطهم منافئ قلبه بالعاقل خالبة



• أهداف بتورشها أصبيحت معروف بتتمامًا للعباليم

• إجـماع عـالـــــى عسام عظمة اعبمال فتاشد الشورة

مازاق الواعنا في الخارج Ple Rujia

of the state of the state of we as he was * to post production and المالية والطفي والمالية العير y a way of the contract of the as Yes Ye say a got an المول لمانه فتي الاستعدامي and the second second Ayur I as a grade grade و محده ۱۰ لاه کا سی کا سب we are a see or and ومماحة فيله بال بي مجانية الم المرابع عني اله أماد اليهم " منير ونفتها المبديم قملا فلمهم الأولمرة والرابع يجملنه المالحرون بالطاهر والحقيم وفاريها فتي الماء فيهام أتبعام نو لله ديم وخوامه دياه أباط ما د المدور فيسميه ا وعاميد فاحداده بركا الأاليا الاس اراعماد ال المحاور " ساولة وفقة لمنت تضارف فافاف والأصلي دم دمقه رحم معد عام حنده به میمر دد ۱۰ محافظه مین میه بیوره رق وقت نصله لحلة الالمحدوق فده المرقة وعلسه أعدا المراجعات أحسب بي و نو و بحمرهم يدمر يدي د مم ۽ مستقد هد يد ۽ ه و دیه لا ها ره دوری شد المالمیه وخادي قصفايين وا ● و مدان المسجدمة من الداو وصدا الد فبقيدي بموومك يرضر ارما ديهميه وطبه والدرواني لوا الأسوير الراسية بالأستعمر والمقسان ما عمر مدفق وارم الربط للجليائن البيلا مي سافينهما والدحم المدم التي مالهما فتي لخهلا والماقة الرافد ال 2 4 4 4 4 4 4 4 32 C نخر مد ولهله د الأنديد للطالمداد

أكبر هرائيم الغيرب

ص وواق منفح الدولة ف

ولي دوله لحمل لرازه فيم الديوال

a sa grant of the same to a good and y a see ween some one of 1 m - 1 - 1 - 2 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1 U-1 4 - 1 1 1 - U and the a se and and per

ودلت سيحيه ا بي ابر ي مد م و د م سعد المحاصي فد فينح له عالم المحالية a y ha amedam car عد يو جريد اين بر په ايسيه ۾ طور المواتين والانافاية الفاي من التبلغي ومراف سمحن سفالا سينما موني ای رفتم فی آنتری و اماد احتما

at the same فيدا مراسا والا الماسا سلامات المجاملة المن يتلمه المداء والأنفل when I was to the first the age of the sea out process of the د خور ختی ده که نصبه

أنعطت فواحيه احفظ لأنتعدان مماية لهموسة واغدارا على سائمة الأحلى جاماما many some many or march Kinders سنعود لاحق دي ودوه ۽ وجيه لاستمار ويومنون وجرامات فجهاه

ولأحص منحف عال عامه فالم مر لافانته ل کانه داد داد ولو ه چە بىيە ۋەمى ئەر دا ئىچە بىي as an area Years was to a فالدير استنجل فالمعروفة جاء الرابية في کوم په ۱۹۹ نملي دو او امي أسال من عمدوة وعدد أساحوا في عدوا له حمله و واحير الدينة و يا المالة بعوضية ولغ وقد حدومة سادام العبداق مه موسلو غرادي مع عوا مر اوا فينا. ره هم جي سند المالي في سه المنطاح والمحام الأموان المحامد المحامو الحلم حمد رواصرات اللوال الله علاقة

يراعدنا لبها عصلة عاله مروقة ی پینه تر د ۸ مدن ۱۸ مار د ایک شمی we had a set on رواحي وعرما معت الدا العدا والمتدر عالية والمدالم المداير وعاد في يا هو عدم مج and the second of the second پيد جي د غو مي شه خد عراب من لا و ماله منه المو

حبى صحيفة النابط اليربطانية وهوالن لاستطلع أن بجن مبولها الاستعمارية كلسب ال ١١/٨/٢٤ تعول

يظل مصر يقطه البداية لأخبيار المالي العربى وهى بازالت المدوة في السسياسية وبطبعها والرئسن بامر اهم تنجميه ال المالم العربي .. والمعا السائد كتا كبير لى كثيرًا في الفاهرة هو أن النفيال العومي عبلية مستمره وكان اول مظهر فه هومحاوله العاد الاحسى وعثدها دحل الاحسي كأنب محاوله اخراحه من البلاد ومعذلك فهو يعنى ق الوقب ذاته النظور الاحتماعي وهذا هو التخلل الرتبدي الذي بمخلده النصال الدوم Aug. 4 a

و به نجانی و به 444 4 44 و فا الماء بجمهور 4 مراة عيماف الأخواص عاف عافي مراحة وعالمها وعبد مو د م مر حاض ماه المدر رو الحاربية المحمي المحيهورية المرابة المحجد بند خاره المبله لما الدالي الكامد بطلم للبحافي فالمسيه وحد سوم مد وعن خر بد د بر للحبيل كالماك شنفدان فلأدا ترقاعه و د کنی پی اصرام دای بدیه عسی ه المديد الجاور عمر السمية - المرابق الجنداء وأوماء إي بصادة و * de _ 2 = 3;

as a circ of only make makes فاحرا والممي لاها في الذي للمنفوا وفي مان والممالحة الحيرات میس به به میں اور آئی۔ اور خواصد مورو آئی اس the same and a second second جوا 19 محا ما ما شو a grand war a see a see a se عدم رسمه و ۲۰ حم و م 1 4 A PL وميم فينط فالهامم بالا and a safe a second of the J --- 17 27 17 1 1845 1 الاه کو بیت دی کم م مود ر د ده منه نمار منه؛ سط ومد و ۱۵۰۰ و ۱۵۰۰ ص the type is a second to a way as a proper party A . . A . IA . W. J. L. . the same and the same of the

d as y d as a موايد د ساميرومية العالمة العالم are or as as as a set of مير ۽ يام پريوند مان جيميه

وبصف صحيفة أزفستها المسموفييتية السيادرة في مايو سنة ١٩٦١ سيياسة الجبهورية العربية السحدة الحيادية والرها فنقول لا لقد مرحه البهيهورية المرسةالتحدة سعرقاسية ومردبالبار والجوع وبالعدوان السلع والعصار الإقصادي .. ثم احتلب مكابهآ الراعن وهى تتبتع البوم حفا سمعة

كبيره من عدد متزايد من البلدان الافريقية والاسبوية السيستنلة الي يزداد ف تطور الحياة الدولية كما أن لها اصدقاه أوفياء في بلدان المسكر الاشتراكي ۽ وهده هي سياسة الحياد الايجابي التي ساعدتها على

التساب الاصعفاء والصعفة ة وعلى توجيف موافلهما المسيامية والمنسوبة فان همستمه السياسة مصاها دمم الإنكسمام الى الاحلاف المسكرية وافامة علافاته واسببة مم البلدان الراسمالية والاشتراكية على أساس التكافؤ وكذنك الإشبتراك في النضال من أحل البطم ضد الاستعمار

من باب الشعب

أتريه منصبه يولطن الرامي منطواق المكتبك في أواخر توليز فيلة ١٦٠ معالا عدرات الريكي كالبيرو للويامي - ا اصلا أن تولي باعر المكل بعدد " انتمر المرجى الأمنيل لوزالاريم الجيسة ایدی و ساب میتا بیت جار تسلمار در و میه از کانت سعوله عشان و افغیر وبالحاوة للمحتوف الراطيق الطان بابي فلله فالناسي فوم ناصر والتعالمة فهوا بن أأسلم دخت در خد لا بما وياله ولماء فاصار المحكم للافع الاستدام ويافي من فيب ل ساساء فقاءه وهو لم کلت رسامته و لحمل طفاء خواسیلیه ودفير محدائم المجيدين المرويسية له سنمت و الهراق ططاء واحدد مي لم وقدة يعلم بلا مثلي في يعلل ومعام كن عباله فا

وعم سمه ماه فتسلسي لاقتدر افرقامي فمت جعي بالهادا سورا طيا العلاماتي عيدية بدوا ادر احم الحداد و الم المداد ا the sea of the contract of the فتعافده ماي البواد فقصاء فيسو المحمد فليف باطارة والمعتم ليطو عد المحام في عام ماد الدول عليه and the training of the same of فو هو به یب نقلام عجمتم ولام

متعلية للأطان وطالبته لأالقيل الإيجابل الإ نصحت ومن فللجراء يراويا الكالق يتحظ العرد البعدم الواضيح القائم على لعة أطلسيه وحنه لزعيمه أللتي يقوده وبخلص

ول ۱۱/۵/۲۰ كتب وامرهاند ي حريدة

ي تلايتم الرهابة علم فتم د په مايول په

المناه عدالتوره فللساج عطيفا بتريطة ويعميه ويدام وتر الأحراء الأسلامية أثر الحنيس لاين الأمساء وراع الجاوا فعني عني المداك لاعجام الحديد بنيح الارماد للا وسادة موحد منت المحمد يعهم عاملة الأثمر العلم. وقد النورة الأثاث الأرام أما عم الأثرام لا و المقاولالكامرة ما and a court of the فقامها فاستملها والمتحو فرشالة نعفر عرمي - لا ف د سند لمستحدة والأدارات الماطة الاستعفر على بجديد بدسيمه باد بدنا بي كرد الرزاعية وكاللات محالات الأماسا لحد لامتلاح الارامول فتراعا بابت خوالي ۱۹۰ مد وهر ساخه 3 - 2 - 2 - 2 - 2 - 1 علوا کا ہے کی میک میروف ومم بيره عاب يدام سماية فقسر لماو القالم والمدير فالح أنملج للاطوراء مولوف اس بن به فضه نقد او د عوا 18 mg - 18 mg وو بدام نجه نم ک سولا

فعداة مدا والانهاط راحدا هو شد خویدم تا که به به خشه وكفاء بحد عمله مى عادية المحاصفات بمستحد ليبدح المماو مدار سيرح فد حيث شاها رايد له

ويعون دامر فاند - 6 ان أعظم مانتفسيساه الربيس فيد الناصر في تقدير يتميل فيما فاله يون فعيد حد الرحال الدين لاترال بتبلطر علبهم عطية ماقبل المثورة ء عيدما شهر فاضنا بجمافه الاشتراكية وعلق علبها بقوله الحبي الجدم فدافست أمرهم فلابد أن بطاهر بابك بماطهم كسير هيي بعظوا

الأدا الركنا طك المبعجاب التي الاسبعر ولاتحمى ، والتي كتبيا أباس كابوا شيديا ولحولوا فأسيستجوأ بصااكا وأوا باسكه الروانة دداو ظنوا فنفنا ولكنهم بريستطيعوا يجعوا الحنائق ء أما مشرات الكتب الى كتبت من المتوره فبكتمي بالإشارة الي بعضيها

ستبان_٠٥٠ سيته

ول أتاب مستقبل الترقى الإرسط الدر کته نملو للديالي عالمي از ويدو خاصين التنسير بحبيد منة الأراج المتعارة الأحمام ممالية الوجيدة بمالية بمن الماء فكالبار فيسانه عمامي بدواعا الالاستدة من طبوع ومسروفات أصلاحيه أحساسه والمتصادية وموافقة عبلنة في وحيهالحكومات الرجمية المى لتزميها الفول العربية ا وبالطبع مازالت فبالا يمش الغرى تشباوم الخبيار المامرى المرومي ومازالت المنافسة بن الرغباد البرق تلقي تعليا ولكن مهمسا لار دريعم بامر يؤداد لمانا ويشريمستقبل راهر لدى الإنسية الساحقة من الواطيي العرصاء

أما حون حبش قبقول في كتابه المروف » في داخل أفريقياً » ? « وقد دمسب أيكار الماد لحدر في الناسر في الى المفرجة سير جمده ساري ۱ د س سوره عليه نعها لسما جيل ۾ اوالو سنة 40 خير المستحد الرام المراجع والرام المراجع والمحاج سه فيد الله د مو يوف و الهيمود ح د ← م سن ۾ لاون لا . او اوهاد سوه واحد بمكل بي هــــا ينه ډول مدمنيه . دغې په قبي عصم اق مامين د ک هم الکام سنه څوځه د ده بدت لا ۱۰ الماليكة في مائة وحبسي در ال ان معرد تفایه وادیه گاه د بلقل الطراز القديم من بمريد ا

وغور خا بونځ ال کتابه ادور ند و فرعت ۱ - من الواسم ال حمال مدا الباسر مفاحقق لجاحا فطيسا والرشية ولانحتاج التنجس أن يعطى الامثلة على هذا النعاج الذي أخرزه عبد النامر ، ذلك لابه يكم أن نقول بأن مصر كابت منظ عهد

قربب تعره لاندكر عنى جاسه وادى أقبيل ولم تكل معروفة في نامي العربصية ولكن في برقمار سنة ۱۹۳۱ وصف سير يويونينيكي مسر بأنها أهم مراكز الوطبية الافريعية . وفي الحصيمة أن غيام توره ١٣ يوليو منعام ١٩٥٢ في مصر ٤ كان من أمري القوافع اللاستملال في نامي الفارة الاقراعية ما

المامل داما في تحلم عرامت المسادية والذى أجاره حمال منذ أناسر لينيز خليه في سياسته لجعول ال الوطبين المرب كابوا أول من أدحبوا معهوم المعبادية لن أدريمياً م ومن المروف أن فقا المحق هو من عمل حيال عبد الناصر الى حد نميم المتحدث الكاتب عن التحاج الذي أحوره عرب ما دايد اسامر في مؤليز بالتيويج عرز اذا كار المبل الذي المرادة أذهل المسرب قان يمسى

المالية المسطو الأيماولية يمه معر عام لا جنة الناجر على فترح السيسيطية المادية ، وفي مؤلس باللوليج المسر بيسرو وسوال لأى يامر بني أنه مسل المبادعة leaving & Bulle Higher

ا وق كتاب فا تصر صد الناسر ۴ اللي سبرله حبيبة البياسة الخارجية في أمريكا اق تويمتر بينه ١٩٩٣) يعلم مالكريو د عدد ئر البيل العوم التساسية في حمية الأحامات عطفا وتتقري لماء الامريكيون من منعوه الاسائلة الشخصينين ق التعاف الشرق مم تعون ما الكوائم هم ماكس 🕯 ال بورة ٢٢ يوديو عيادة الرئيس حسال فبد النامر طوال الأمواج الأحد عشر الماسية بحكى مصيبي محتمين في الاحال فريعي من النالي تصارب مسالعينا ۽ اي في ادهان الما والخريد العاملة عما البسيل علاه الولية المعسارية ألمي لمناهأ فلنسيب طل مكبلا له سوق تلابطلاق لعدة بشاب من دار كما قبيل الميل البناد وأحياء الشبعود بالمرة والكرامة لدى هذا اكتبيب مع يرمع المقالم عن كاهله والأكاد الروحالقوية أنى تحكيها المباديء التحروية والابسائية 1 أما في المربة قان هذه التورة الما المثل الحلر على المسالح العربية من تيار هناده

yarm Illian

صدما أسبيك عند الميامر ورقاية من المساط الأجراق يزمام الأموق في مصر عام ١٩٥٢ ء ثم يكن مصر من يين البلاد التي تعد ذات منستعبل مشرق في العبالم ؟ فاردحام وادى البيل الضبق بشعب تعداده ١٨ مقيريا في رمية رزاهية لالتجاوز مساحبها ٦ ملايي من الإندية ، كان من الشاكل التي بينك الياس في النفرسي ، وكان منظم أفراد البيب من الاميم وكل قرد من اقراده تعريباً يتسكو من مرضى أو أكثر من الأمراس المتوطنة ويعيس على فاحل مسوى هاس ، الانتماري المالة مولان ..

أما طبعه الأوميثوقراطيين المصربة مرادون الثمافة العربسية أو التركية قدم المضدن مالها في مرية من التمية وفي العنادق محاسى محاد لحاطبه أوطو مقاة بنبل إنمامه والأفسم واوكان بحلني على المرش فللساب أعوج فو آزاه صعيعة ٤ يسير فتتون البند من طريق بطارة بترميها حادمه الخاص وكيسربائي العصر ودلك أن ظل دستور عام ١٩٢٣ الذي طالب داسته الامدام ومستبه المكام بالانتجابات المربعة والناجرة بالمقاعد الوزارية بيعا وشراء ويصارة محتصرة ه لم يصفن مبك عام ١٩١٢ أرحمر تشريع واحتد يهدف الرتحسين حال العلام حتى مستبر عام ١٩٥٢ حيثيا أصلى محلس الثورة التثيريع اقتياس الحاص بالأمسلاح الزراهي مد

وينفى الكاب في لصوير الأنصارات الى المتها ألتورة في الداحل والخارج خالال محاولة جديدة من جانب أمريكي غير متحيو لعام التعيز

ولو اسبرسلنا في أن تنقل للفاريء العربي جزوا شئيلا منا كب ؛ السال بطاق البعلد عن أن أسوعيه مجرد الاشارة الى ماكتب عن هيد الناصر ولورة ٢٢ بوليو . وهسيتا كلنا فخرا اننأ مشئا هده الثورة وانتا فد شهدنا فائد لورثنا لأنكنفي بلن يغير مجرى التاريخ بل يعلى ارائته على الناريخ







الطربق الى المسلاوة اصميح معهجا أمامك مم أحتفي (افريوط الدرجية)) الذي كانت بنجيماد عنده الملاوه وأصبح عملكوحه هو الطريق إلى العلاوة والدرجه «« قانون النوطف الجديد حص ميدا اشتراكيا هاما هو ﴿ لَكُلُّ حسب عبله)) وقتح أمامك كل الإيوات ليبطلق على طريق العمل والتطور الإحتماعي الكبير ء تمال بعسر كك فأنون التوطف الحديد على السنه الذبن وضعوه عوالدين بطبقتونه ده والذبن تمتسلىء حفائيهم بالدراسات والملاحطسات ليجيء النطبق حلافا ومعيدا لمم

يعتم كل الرابول المفلقة أمامك



بسرته غيس منفة علاوة تساعد في الزواج

أأتاب الإخطاب كتسبوه أأوقعه 📶 الكسرة التي تحسيناج الي جهند أوخره يعوم يهسنا موظفية مستقير · • والوظيلة المنضرة التي لا تعتاج لأكثر من ناشيرات سطعة يؤدي مهامها موظف كبيراء كان هنال موظف أكبر من عمله ** وعمل أكبر من الوظف ٥٠ وكانت السنجة طلستم احتماعي والعدان المستولية ا

and the same of the same of and the second second a william a resource to the action and the second second CARL CARL GOVERNOR

ا د د العا و العنواعو Administration of the second section of the عد الحقى عشر علا أما يلاط من



البلي عبد العزبق يا خلاوه الملاوه

سيد با يكه آهو و بدي و به عو and the first that the same عهامی کی کما او او ای او امالیوال فتمر ملت حدم

- - " AL" , - - (M. A product acres as a ندوه المداوات مداحتي حي الجيلامي المحامرات كالمعام ما والمعا

اک علم رحماء علم آو بکیا ہے بلوے أدم دون يجدعا فمون يجده استم ماسي عددا فالعال فالخطابة المحاسم المرافة المالك العما والمحافيل مراميكين للرا ومقاف ما فيحم الكالمحاجيج عامل المجامل بحامرته الحادثاني المه المها المواجعان علامل المدا ي بدلا النسانة في يوفد اله عمي علية para and on an array on a series of

ميداري الرابطة الرابا الموجود الراجي فقتي القرا

4 32 4 4 6 4 7 3

لحائق الجديدة التي حصيلنا لك عليها من

J 24 446 44 44 44 a date in the single fact of ta 474 500 J 5 4

صهانات (۱۰ النفسم))

42 - a and abd a 5 % 4 الراقيين سيد الأفهاد فا

ا به ای و مدا سر فی اسا

man and the second of the second A A 11 1 - 24 9

*** * * * * * *

الحقوق الكسبية

at series 3 us as 🐞 make at an analysis

A sept A set to be and the state of

the state of the state of the

t apare نصافت الواجات • آلاف العدمال عداي

• نظام الترقيات إلى

اختبن منه ماجدعطيه

المالحين في المعدة التنوعية عني أنه بحل

and the transfer of the same and

اليدم والحن عملي الحاجو فملا معاهم

process as an area of the second

The same a second of the foreign

as a such was a sur a su

م ، هم حبسه طبهات الألا سطور الذور

and a contract of the state of the

حامات فالمفافعهم المنتج فالمتماليته يهرافي

م المحي العم ديني عهد المحمل التسي

درجات خربجي الجامعة

الدرجات الأعلى لم يتغير

وابنا كنت قد قرأت القانون العديد - فعاول

٢٣ مليون جنيه للموظفين

عصت بس لموطنس والممثان الرالكان الحنسية فدحنا يدليقه ليساؤ لجاء الجديد إحرف عدرات لحينسم الوطفان بالعسب يين جو لي ۲۳ مينون چــه

- بد عليت ابصا أن الوطعن الذي سرفت لهستم علاوات في مايو اللاضي سوف تحسبه قبمل الربث التديم يد العل الى الكابر الحصيدية ، والا المستمامي عند اللقل عسالاه حديدا لليصول الى فربوط برجنه يحد مدد منوف القبرف أله



محمد الانباري التفسيؤورارة الاقتصاد كيدفيقه بستار وعملك

,, 4 1 1 2 2

دور البعيد

كال ابعسسي

1 450 the season that you are And the second and the second of the second of the and the second of the second of the الميادها فالميها التي a total of the property of and the second second second * * * * * * *

ر میم این او یا کل موجوب

عليه أن يويد أنها في لما المطبيء و له فلم بديات الله الحي علم المساولة ه الد و ره بحر به دید

when were a position when a sil-

ام کدی حیلی مدن عجمیات دا ه A CO. Laborator

gar are an are the season عدہ ہے کے علمہ بھی ہے۔ ویجی بے للما شامير ديلا مدرالدي و المالها در سیمه کسر خو میلات که میدکان

وهر منته حضر مد لليابلو where the same and the same 4 2 1 4

age to the to the المراكب المعتبرين المدوالية the a second was a second وه هد د ده و مستي

4 --- --- ---

وقد مرح مستول بالمهساؤ فلركزي ء بابه لبست هبالا عباسان تعادل خاصة بعمرال عربقية وطائف الدولة ، لأن القانون سنادر عل تَطاق الدولة ٢٠ كما اله ليس من حق اي وزارة ان سعر أي عبليه تقييم دون العواعد التي بحب ان تصيما اللحنة الورارية والعهاز الركزي وفال السبول :

- ان السيادة بنص القانون في عملسسة الترتبب والنميم للجهاز الركزي ، وان لرارا جمهوريا في الطريق الي المنفور يعطى للجهناز سلطة الجديد الواصفات والاعتراض عل أيءمره غبر مطبع نلجأ البه أية وراره والغاء أيةخطوات سم طريقة خاطبه

متى يتم ((النقييم))

و سعى بديدال لكتم في نجه الذكري باک ۱لات د التی تنجم عن ۱ محبل در عمیره لا المحدية هما معناه المحلمي بي سريق عوصيو والإطلقة الأ

and a season of the season of the والمقيل بافدها ديمر والمتفاعق الحليبو and in section of the second فلا يستحري مع بيان على ٧ ٥ مجيع ال المراغوا الماليا أفا ومسجدا عسه المدمد فيارا مي ميحيين براب بالإنها بحيث الحراف ميم وليدانج وساؤ بعد ماه عمله وليم ایم بی به بحدما بی نظایر

بحو بوحيد الإجور

الأنا المساكية والمال المالية المالية أمانين براحموا الديدا في فالوي المحملة والمراجعين الوطيعة من الموسيمانية الما يسومه

وان مناك الحاما يهدف الى للريب ولوحيد الاحور لا على نطاق موظفى الدولة ء بل بسيمت ال الرَّحَسَاتِ العامة وربيا يتجبيل كل نظم الإجوز في الدوله -

and our or we are عد ابن تعديل لف وقيدي الكران عم دنسته وحد وجوا ی بد به وجو and the co

فهذا هو القانول الجديد ٠٠ ان مطعب عو ه الاخر الناسب للمبل الناسب ۽ ۔ وقد جا الفانون كبا ترى ليصحع الاوضاع الخاطئية التي كانت تعرل حهاز العولة عن النظور



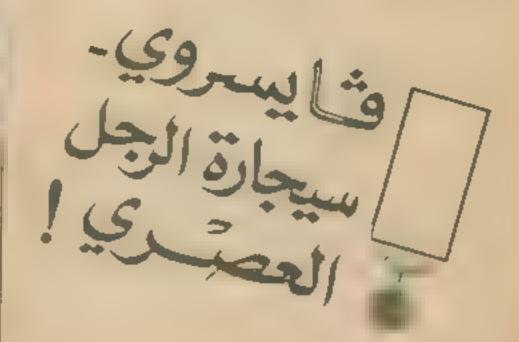


الرحل العصري بطير فنجاة في رحمة مهمة من المطار الحاص لمديمة كان

الرجال العصدى بعثاير في عجالة سرعال ها سعول المحملة السعاد الحاطف على عنى من الرخاطف على عنى من المحملة ورع سارح ساء الاسامال و عاسل من فاسروي دلفلة ، عن بال لادوع العدادة المي تقلص به الاساوافي و الحال الرجال العلمان المحملة في يسروي السيحارة الأوق المدفق!

في ايسروي - السيجارة الأمريكية العالمية







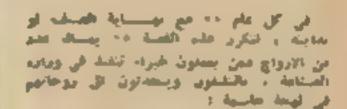
معانفنا العاليه

والمرجو عن مناور في المطالة الوسعية ٥٠٠ تعولوا الآن ال عبال مشاعبين يسهبون في تشبيد مصابعهم كم يملكونها



قصية مصانعنا الجديدة

- ســـرالصسناديــقالمنهخمة التحب تصبال إلى المتركب
- ماذاوراء شكاوى الزوجات لتى يتلقاها لدكتور عزبيز صدفت؟
- مدن الصعبيد ستصنع لورف لصعب و لكتب
- عمال التراحيل يتحولون إلى عمال صناعيين
- ميست حبيش تبيع الحساك والدوسارة لاوربا • عيادة المشار اختفست في المبيئة لصناعية لحديدة



ب خضروا شبخة السفى ١٠ أنا مسمالي التهاوية

ب الا الي ا

ے بلاد ککرہ — تر السماد واقدانا ووجه بمری کہاں

*

ے میں عارق

ے ترای ۔ قبه واحب،د مسافر ومیں عارف عو مسافر قبی ا

دى بطيمات واحثا فسافرين جث واخلية عليان الصابع المديدة

_ تصابع حديده ولا روحة جديدة و

و تقصد به فر سد . با در که نجی بدل و به هما به در با و هما در بال بر ما بامدانو فقادیت فی بودیه و برختور فیله دست . فیله و بخد دیدهدیو در مدیست می بالاه مر و بخد دیدهدیو در مدیست می بالاه مر و بخد دیده نمر فیلی

المحاكمة أوالعومات

الكنيف بي ما ممان

اليا باكليب بر كم منع التي ما ماج من ألف في التي طبي الما ميا فير التي ألفية

عا بدان هدد بحدة و مد واهد مدود بدود و بدود و بدود و بدود و بدود بدود و بدود بدود و ب



الله المسرة التخليل بالسواون الفسري والمائنات في جماعات البلة المدد و يتراون بالقرية أو الدية المدون الروفها المستامية والابدي المائلة بها ويستنجون ال السكان وبالتسمونهم حسب العلومات التي تضمها تقاريرهم و لم يحسدون التحقة التي حب ال يرتقع فوفها للصبع العديد و

در وی لاس از بیلان های الی دختیم عبدی عبول ی حال در دهسته حل بای عبدی لاحیدعی فلا ماکه افر فضمی لایی و مداع ومحد است احتیم درجال عبدون ویمیسون عیمی می فیست

ر د بعدمون چد ادبی و سخون بروید بروید بهد خد د و سر براید مساد وی عدر د دی د بختی د ادبی د د عدم در دیچ ه د بختی د ادبی

طرق جديده المصابع .

عبر خبل د محدید و کیربدان حبری یک و برخود محافظات سیسیکه مرو داید د د د د برخه بر جانسیان وی د ده بی بادیکین را د ده بن سال

وفر رفيل عبر السابقان الله وصوب الاله العالم المراب العداد - الكن يبث كان يعمر المداد العداد - وفي الله ماري الواماليوالطباعم



اصوره اليمن لالان بصب العرق ورسفها والمنسورة السرى للمبال وهم بدر ورخل بعض الإنبال لفسيسة اها الصورة الكبري فهي لليمنام العديمة التي بدان مبينوو السعرة والصورة البينال لاحد المبال الكبرة والر بقنوه سركت حراص اله ابتعية باخل احد السنام "





وار بای ارتفای بختین آمام سویهین ای انتفا بند ۲ جبر وصول است اید قاربه بحدید او کلیه مزارتیپاری بعید اعتباریوستین

صوبه خلص الرعارة الولجاي برجال بحو صوب السيارة فيكسطون بلا لا براف الولجود ال الراعلة سيطيرة الأم الرواحية المرحاب واعران المد الحاصين الا فون لكرة إلا الحد المراعدة المعان السيد عرجا الحركتان لا

ویادد وصاد عددین بعدی هجید محدی الارب بری طارحون ن الارس ، ویر من بد این داخل مین کلیدخ و مهرو می ایادی خوبها دافشیون و مدوره آم و بال الماه المیچه و لاحقال باخیلیدود حوبها و کلیدی ویم میه ی الاست بلای بعدی بعدی دادی تا لافتاع الاردی



القرى السعيدة ٠٠٠

والمرية ميتحيش بحرية--احمى الريالقرمة الاج حصح جديد للطنب العبيبي ، واللوطاء المنع مستنا أخر للجال والدوبارة -، واستطاع التلاحيات الذين تعولوا الل عمال أن بصدروا انتاجهم الل المايا الشرادة وبريطانيا الني كنا تسبورد منها الحيال قبل عشرمتوان اصبحت تستورد هي حيال فلاحي ميدهيش

نال في السيد فريد سلامة معافق الفرية:

د من معد طرية الصحيدة بالرابطة بريد عن الله بية من بسالات لصحة وتنحيل مد بدير من الأكد حيثة علية منعة بعد أن راد أناج بقينميها وحصي هديها في بنيورق التاليها غير آورية ودوال اليحدين

وقي فاوسكود كان الفلاحون يجلمون قتى
الار ومسامت به نفست ومطب نفس وكن الملحات أورعت سفة سها في لمسلم محدث على حدد عارسكار به الله هذا المسلم قفي على البطالة الموسيلة التي كان لها أكبر الإثر مى تتقلب هذه القرية



وعدما يسهى العبل في المستع الجداد باني السبوح، لاحاء قبلة الاحمال بالعران الكريم وسباب البلد بطلعون الرساس بعسرا عن فرحتهم الكبرى ١٠



لى اداو -- كوم اميو ١٠ استا البشر الصورون السعولون في الشوارع بعيلون ال. منيع السور كممال المسانع التعديدة -- عامل حديد يسال ١٠ مكو الصورد يا حوي:



ولي القط فيان بد الراحل بد الد الد المان بد المان الد المان الد المان الد المان الد المان الد المان الد المان ا مواليد المولى المولون () أن المان ال

A metal a file care a

The second of th

المنابع في الصعيد

سد که دیدر ه د مصنع لوری انگریوی پسوماج ومد د السکر فی توس واندر می منظیه دم یکوم آمو و تالت للسکر ایمنا می

فال _{کار} بیند بند الغید جرب **بحالط** بیوهاج

عبدها ولي أول مصنع فيا عالا كنو في بنا سوف أن رحمو الل الاستكبلوية و نقاط م نظينون دارق عادق و بنوفاح و للحمد بالممل فيان دون مستنع كان بداية غهد حديد بهد البند الم عد لمالا لقدال الاقتمام والحرص البنايق عم الاقدالة

نصبف مهرا

المد البيب مصابح خديم في بهنسانة عام



۱۹۹۷ بنع علوها ۱ مصبح وفي الإسهر الاحرب من العام الهائي الديب مصابح العري بنع علاماء المائي الديب مصابح العرب بنع الاحرب البحق بها ۱۹۹۸ مائلا حديدة بينغ الحورهم البسوية خيستسية ملابي وربع منون حب - هذا هو ما طبق عيدة بالغلل في عابب با يعلونه بنعيل في بهاية البيام التحليل في بهاية البيام التحليل في محابة البيام التحليل في محابة المحليل الحديد في العام المحليلورية

الور كل معة الهارة الهامية الور والدال والمواد الريادال والمواد المرافقة الواد المواد المرافقة الواد المواد المرافقة الواد المواد المو

دماع سام سوال الله الادمة المسلم ال المسلم المحديدة المديدة ا

3.5



الغيز لعمال وادي حوق ده

رفس النبال في اداو وكوم أميو رفضائهم السمينة كالتحطيب الناديات



قن هنا اليوم المحيد

وفي موكب القرحة بالانتصارات

التى حققتها توربتا المجسدة



بأصرق آيات التهئة والولاو

منارعين إلى الله النابيحقق

لأيتنا العربية كليه ماتصبوا

إليايمان عزة ورفعات

لا يزال الاسبعمار بنشر تلبلاله على بعض اراضي الفارة السوداء ، وبكافح ٣٣ مبيون افريقي ، في ١٨ موضعا متقرقا من الفارة ، في مبيل الاستقلال بعضهم يصارع البعرفه المعمرية في جنوب افريعينا البريعائية وهورسيق البعرفه المعمرية في جنوب افريعينا البريعائية وهورسيق

بعدموشمر القمة الأفريقي



اللها واستعرم لعدا لهدالما السادح في المواد



المعابد والنار لعسب الطالبان لجرام اوطالهم



وفي عام ١٩٥٧ تلكم حرب المؤلسين الامريكي الطبيعة للمقاومة السطيعة بالمهدوب الل اللبيء مستحد الله اللبيء على المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة المرابعة على المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة على المرابعة المر

وفي ٢٦ يوبيو سمة ١٩٥٥ ، عدد حرب الوتبر الوطني الافريقي بـ الحدى بنم مجهود الامرطبين على جابب بو بطاحاً في المحرب الحالمة التدب على أمل بيل حقوق الافريقيس بعد الحدرب و موتبرا شحبا في مدينة كليباون ماكر الحديال وأمند ميتان الجرية الحدى يقول - « بحديث شحبيه جنوب افريقيا « تعلى لشحبنا حد . الريف بعوب افريقيا « تعلى لشحبنا حد . المنافية الريف المنافية النام والكن صوت الوتبر لم ينحه امتداز الد ، والم المناواة بين النام ، والم المناواة بين النام ، والم المناواة بين النام ، المنافية ولكن صوت الوتبر لم ينحه امتداز الد ، والمنافية المنطق المنافية المنافي

ولفد تحدى البيض من جنوب افرطيبيا د ١٧/١٣٨ در٣ لسمة ٥ الراي المام المبالم الدى مرته مطالم التعرفة المصرية ء فاصدرت

الموالسفي عمداق الراصير دهوا المحاملوها و الموالد عمر قوام الإضعاد عن الكومتوك -, or so we will also a , الصناني جوية تنجيم عوادفة بمصالة يحدو ماي القلام والحالة فلا ليا من الإنسانة عل ١٤/٢٥٦ر١٩٨ مواطنا الريابيسة ومقربة واخرمتهم من خربانهم وحكومهنتني ب وسيترجم والردعك وغياءهم في الما مدون افاسهم ، ولكن من المستحدق ... -لييص محكران النبطة الني بحنى اعتيازاتهم فقد أحنى الافرنقيون بقرقهم بالمربحب أوصال المنطار فالماطل لمنطور والمنطور والمتجار القاطبه على مصابعهم + والأا كانب حتوباقريبيا part of the state a case a second القرطسين و ديم من المان الكل. وتكاديرية بالدام المان الكلام ما and the second of the second فكي عاو الممها منها

الحاد صناعي

The second secon

ه و د د د محمد ی مرمو مد عوالمتم افتاه وواله الآل كيالمنسة و يرملية وميك مراشة سطر the gray file or as a governor of the same the state of the state of the في معاوضات الاستغلال والمعسول على كاليسند بتجاد حبرب أفراشته التنصري فأسططوه وزارته عن ۱۳ ابریل اکامی ، فرمادوا یابی العیبراز أنان مستند الى وكامية الورارة والمعد أن ومها سياسه آكر تتنفها في سيس و الإسباللال و وكاب أول أعبال أباريبيث عي تعيالرهم الرودنين خوشبوا نكيبو ويعمن زوافه والمرد ال الله الما المامير المعتب على المامية and the same of the same م و و کل مر به کد ست کر ہے جو ہوتا ہوتی سے بعدی ہے م كد ص فيوقو د د د د د د د م به کاب مغی علیه علی

اساب فامصاب

ا الى عام ١٨٨٠ دخلت قوات الإستنبار الإلماني سبقة حارب ارب افرنقبا و ۲۱۸ الف ميسال ه ۱۹۰٬۹۱۹ تسته و وجن خرمت المات ----المعاد بعاضوي فالدا بوطينها A 23 W 4 W 6 M grade to the contract of the c The second of the second A P TO SER A SER AND THE a a sale grade or and the second second Appendix and the A distribute Colored at the A section of the 4 . . 5 بالجيس الامص السامي و وانبا هم يقول -and you are an an

 مهر در المراجعة
 المراجعة

The second of the second of the

to the product of the section

سناسة العديد والنار

في افر عنا الصولة العربية الحاف الحساد الحال الحساد المام العامري الوضاية ، وتقسدي الرادي المامي ويقع بالوطنيالافويضي الرادي ، سبعم هو بالروم والإمتارات

تحقيق يكلبه: محمد حسن



ام الدامليكريات كا سم المروب المول المام الداملي كا ام المكال المي سعود المام الداملي كام الميالية المالية المناسبة

د البد كه بدخلسة في منده عربان دم د الأو نفو الاستقلال ما الدنيجس المبسول المحاف البال بالله في السنة البنيجس المبسول او و هيل حد يقرال من در الهد في د الأخواد البنية النفر الداخلوالمدانا و المها الراسية المادي الالمها مو والهد في

م مطر الما و بد حو بر و بيلام الا في لا بد مد و ب عليه به الا حو المر و و الميل مواكم فيليا م في في الادم المالا و بر الادم المالا و بر



ببلاد وبشورات

مستعمرون اكثر حضاره مى مستعمرتهم

العباق با سمال بين په و د الإدابادي په د په ښاه مال الا مستا کستان المالوي په مرايه قو امال اد عبال د د ادمالوي عبالو ادادي د د پهنوي سختان د د د ونفال مالي المالوي درايادي ونفال مالي المالوي درايادي

بخر م بر ۱۹۰۸ ♦ از باست کان بید فر وجه استر • انتخاب بایدان بای بایدرمن

par sy pour war . and the same of the same للي فالمعيد أن الد والدفي السيامي a reason of the same of the same of the the present that the state of a compare to a second American A Dr. . . يحاد والمستحادة الأوادس the state of the s ~ , ~ ~ . . , ... and the first of the same of t The state of the s the property of the same of th some, a si ---water a summariant to the sale a 444 446 - 2 . and the property of the last Aught of your AN DATE OF THE PARTY AND

بغابا الاميراطورية

w 44 A 14 41

والمامة " بالما يوام

جنوب افريقيا دون فبود

the second second second ------4 mg 4 hg g up he 4 and he are the - - --as as as as a A we are the first که خاصه که خو بدو شبه سی CAR THE PARTY OF T and the second of the second and the second second A A A A A 1 22 43 2 OUT 2 3 4 4 4 5 ---a glassa saa s pe and the same -- -- -- --as a s de . was in y I go not you الم حسر على د م

بيبيهامييا

to be a second to the second of ALL P T SA THE THE PERSON NAMED IN were not to the state when F () 1 1 4 - EE me are garden and the second (make the see a see a , on the state of the ماست عاد عاد ب به دخوه plus and the first dates بوعال وشاهم والما ووالم المسرافي per has a so ser case لقائمها والمحمد المالي مسامية فريطا and a second of the the market of the section of and the second of the second 41 41

حرائر احري

الو وقد الا تحدد قرة المحدد المراه الا المحدد المراه الا المراه الا المراه الا المراه الا المراه الا المراه الم المراه ا



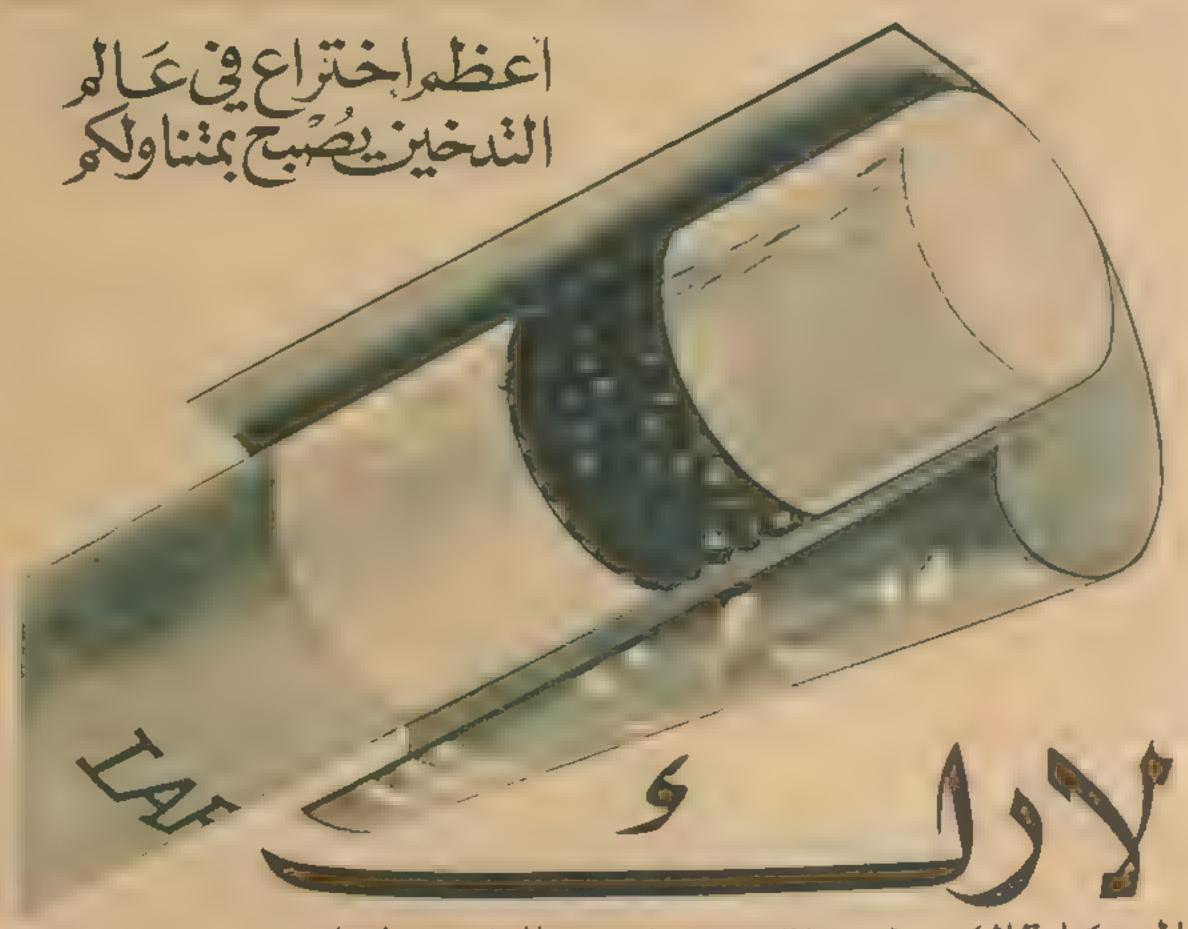
کہ فورے مصرت رعم علب لعائم



دبان بنمسه فبرفورد حدید

اللحم الاقتصادية الناسبللام التحمة تدرس متباكل الريقا الترخلفها الاستممار يماخروجه من الفارة المستسودات • • •





السِتيجَارة الجَدِيدة بفيلت كيث "ذي الثلاث طبقات

البيجارة الوحنية التي يصنى دخانها بواسطة خبنيات النحم، ذا تالنكهٔ الحقيقية النلسة التي لاشيل لها.

هاچى لسيده د لستى سعى للحمل عن العاد ب الهيمرفى الدوال السيدة وحدة الوحدة الدودة بميدر كس الاحمد الدب الحمد كالمدود المساح المسجودة والعدود الدي تمنين حسيدات المسجودة والعدود الدي تمنين حسيدات المسجودة القد صمير فيدر كان الطريقية وهو هو المساورة القد صمير فيدر كان الطريقية وهو هو المساورة المساورة

ال حبسات لعنه، وهي ماده سبعد مها لعم للقيلة لهو وي عشرات من الإغراض الإنهائية الوقى وهي و لعصرته في سنعمت و العكمة ت لوقية من الغازات التامة في الجوب العالمية الاولى وهي تشخده الموه في لعوصرت لددية و لموهنة لجوبل هوالها الفاسد إلى عنواه في . كذلك يحافظ عال الساحة من حصرت الماحة من المناحة من المناحة ا

سبه و لاولت عبر بطهه ما صدق الصعبة فلاعد عبر فلي سوى كهية النه حقيقة سكعة لا ك الطبية السبية إلى لو تعهده عامر قبو

من سرج ماركال ليحيد السدمانية والمستونوول



من أجل الإستراروالبود والبهدة!

في مثل هذا التنهر من عام ١٩٣٦ كتسبل اكير شعراه اسيانيا - وواحد أمن ابيل سمرة العمر الجديب هو فيادريكو خارسية لوركا قبل وهو يمد في السابع والثلابين من غيره ق أوج بضبحه وبالعد , قبكه العلابطـــــ البرابرة وهم بحبلون عرباطه ا والغوا بحبيت في حفرت معهوكة .

والى هلا السهر كلالك بلوم مسرخنا بواجيه بعواترات هذا الشاعر العطيم فالحسام مسرح الحب مسرحته يرما و أن يرماً ، معرجية لاتصور ماساة اسبابيه,

يقدر ما تصور اسباسا زائها -اسيانيا الثنعر والقباء والقصوية والتطلع والصراع تتت البيابا الترق والشحابة ومعية العيساد

والإنساق ددد السيانيا التي كناهيل من أجل الاستستعراد والتجدد والبهجة خسالال الدمسيوع والنعاد

الله يا داوم و مساحمة في منصب المالي هن الماجلة عليه في فترجية والوركة التصابحة فيتيا بريارة أتدام لين فرميت عق متربينا و المام ياسى بيما أصعد ... وقاي ترما بدد حسوه کشرہ فی طریق بحضی اراضانه انفساسه التی وهنها کو کا عبرت اسانه ایر واج سالسم وعلارما ولقد راطع السعر فرامت المراجلة جهيرا فرق الحدث الدرامي والكته في الحفيلة شعر ينيع ويقطى من هذا البدت نقبيسه وألشمر فيسرحلوركا عاماءه ليسهبع دحركة حسية عاملية خادية كسبرح تتسكوب واليس مجرد حوار شفاف فآثر علي ۽ وليس محبره اغتيات قردرية أو جنامة مصاحبة و واسا مر

وموضوع د يرما ۽ يکاد آن يکون موضوع مسرحيات لودكا جسما ءاعهما تنوعت الرواية والجراضية واستاليت الساول داله السراع يين الخصوبة والجاب ء ببن الاستمراد والنوقب ا پين الحياة والمرت ، پين التجدد والتحيي ، طي إلى أمَّ الجواري والمن الإسمال والتي الوطرة

ويرما هن اسيابا للنظر التصوبة ولتضوق اليها - تنظر أن تنجب وترطش أن بكون طريب الى ذلك غير طريق الدرق والفضيلة

العرأة السياسة ويلية يسبطة وازاخرة بالمسة والاحساس بالامومة والمعب ووحيا والكوال و وتنتظر منه الطفل الدي يسلأ جسدها وحباتها ولكن و خوان ۽ فن شغل عنها بارضة وماشينه عي لرية طفلا هو زمن لاستسر والحياد وتبطبونواه وهو يريد مضاعفة أرضه ء"مضاعمة ماشيته و حضاهنة مصبه الداتية ٠ لا يستطبع أن يكترن بدير ما تبتلكه يداه وتراه هماه أ وبين ولمية يرما وتدرتها مل تعلق ما تربد ، يستط الطل كما يقول الشاكر ت - من " اليوت " وعو طل تفيل كتيف ، يضاهف من ثقله وكتابيته ، شبابها وحيويتها وشاهرتها الرقبقة وكسبا يضاهب من ثقله وكتافته ما تستق، به الترية مي حولها من أطبال من كل توح ، الخفال الماشية وأطفال الإمهات من جاراتها ، ثم يضمحاهات من لغله وكتابته ما تبتوء به التسوية كدلك من هالهاف حولها وحول مستكها مع فيكتسود ٠ والحقيفة أبه لا شء يينها وبين فبكتور فيسس بغايا لمعظة عاطمية قديمة عابرة و ولكن بينهما في العليفة ما هو أكثر من هما دون أي تقول ودون أن طول ودول أن يحدث بينها هي، ء اله واع يحب الشاء والنجدد والحركة ٠ يبيع ماشبته تروحها غرال ويرتحل في أرض الته الواسمة في لعظة من لعظ سات تأرم علاؤتها مع روحها ، وبكاد تتوقع أن يرتحاد مما : يرما وآبكتور ، ولكن يرما تمني تزوحها محلمية، تعمل فی داپ می د اجل آن تشخب منه و د وتجرب تصالح السندات المربات ، وينتهى بها المطاف أخبرا إلى مكان طلاس ء تنعرب شناعة القديسين ٧ وهناك تلتقي بس تسمى الأغوائية، وترين لها طريق الرؤيه ، در سي - د در اباه واعتوال ويكارث وسها سر سند سهب وينصب وعرف ، لكن هذا لا عمر من أمسره سيئًا. اله و يقي للانجاب عبر منحسى به ا



عبد الله غبث





مهر ابتان

a my assessed the

حميد صمري ه و له دوه بيوله

م د م لطبعه كان عسة بالبه لام ،

autys a second or an arrangement

the grant to the state of the

on the same as a second of the same

made and a super a long great

يت منه ان او لا المراكة الدوالية المن

a commence of the commence of

and he is come



. The second second second

من بدر مني منافقة والمنطقة والمنطقة المنافقة ال الغبية عي الخشاف الشكل للسيلام للموضوح

25

-

العم

Ц

uu!

الان

والرا

32.0

1

. 19

-

~5

-0.0

203

and the

على أنَّ علم اللاحظاتِ في الديكور لا تصعور في نهاية الامر الاعن تقدير عبس للمهمسود الكبيرة الخلافة وراء فقا المبل الكبير المتسبع حقا ، اكلى نمتز ينقدينه عل مسرحنا المرجي

لا يربد منها غير الثمة الحبية اللغايرة ولا شيء البيد مي عبد منا لا تسلكه بعاء ولا تراد عساده وتسبك برما برهنه بين كمها وتسبب وحبيط و يه جو الحد العد العد الحد مبدية ١ مصلت في ثقبل الإمل من في حيمة طريعة تباسة - وحبساً فندب روسيا الحسيك أبها لبلن فنه طبيها 1 عن لاجة قبيت والدعيد الطلل د أم لانها طبلها له فيلت في غسها ال الإنه الكانية الإنسال 1.1 - ي ومم أو هي بمادة علم الموامدمة ALL THE STATE OF THE STATE OF

ه هو کل مده عد ما مه 😑 a primary and and a primary of the p وتعييل اكثر من تقيم - مداعم - م لمرح د کرم مطاوح مدرسته بعبر المدار این گفاه به بر و تحقیقی ما المكابل 4 فاستعان يابو مان المامية الم من فعاد د منه د د د د a am a star part a way to be a second as the and a second of the same حمقه خامنا با میدید ب and the second of the second a division in your go that was a go of the day to the ميني التو العامل هو م موادرا a grade a respect to gr المدي فأم به المسلون وفي مقدمتهم يحبه ابراهم وسهيو النابق وعيد الله غنت ومحند اللغراويء وكابلك المنساء والرضي العردي والحساعي الذي قامت به لبلل سطلوم وهري الكووال وكال على حالب كسر من العومة

اجاور الحد في عبدا كرد إ وكان هذا عل حساب الوضوح في الساماء على حساب التركير الدراس والحبسان الداع عبد منه الله اقبع الديكور على أساسي البند الصني ومدد للمسرمية و أي غل أمادن ماساة العلم في نفس يرما - وليما لم يعتم بتعبيبين الماطر كنا عني أصل المسرحية ، بل اكتساقي يسطر واحداء واح يتغير لنبيرات يمربة بتعيي الأصادة أساسا مع الاستعابة يسطى التغييرات السمكيلية الاحرى ، وعمم تشير المنظر تعييرا أساسيه يؤكه التبنين التعني وجم

الما الديكور مكان النبسية دكية متسا الا اله

عالبضين البخارجي لبس مهنا واسة الهم هو المدر العامل و العركة التعسية الماطسية و ه د شاهد حالا ، ولم تشاهد معری ماثیا يستام من الجين ، ولم تشاهد مكاما مقلسا ،

الصخرة لم تعد تسقط!

مي الانسوع المامي فهوت الرجستان لكتــــاب واحد ولا تبك أن هذا مظهر طب لندسياطً التعاني في بلاديا ٥ وغامية أن القابين يهدو الرحمة تبابان من اكثر شبياسا كلاءة وأشدها سياما بخصايا اللن والنكر ء هيا الإسباذ عبد اللم البعني والسائر محاهد عبد اللمم مجاهدة لما الكتاب فيو واسطررة سيسيده للفيلسوف الرجودي و البير كامي ۽ ١٠ ولي أغالش التو مره ص دانيا قبا أكثر العلاف بين الترجيبين -أاشي أولا أرجب يترجية هدا الكباب وارغم اجتلامي معه في الراي لباما ٥ فهر في الحليقة من غيوي الثقافة الاورسةالماسرة - وما المدريا بالتبريد عليها وسأستيا " ولكن لا دبك ال ص السابة الاروزيية البوم ما هو أهم من عهد الكاب وأحدر بالترسية، وأشيد العاجأ التنافس على ترجيبه - والترجية في حانيا العبيديدة المحالين والساعي مروزه لعلية احتياجاتنا الثقابية ، وعل ألمرات a - p ma a a li to وجدانيا واكتشاف العلول لكثير مرضيانانا المكرية والاجتماعية على السواء

الرام عدة الدوراعة الدمين المطار المعالم المعالم المالي في المعلوط معملها في المعل الاول صواكبة مع العباليات العكونة والإصماعية

and the same of the same يانيا بد باغه بي نسي سي سري جايد علينوه ياجا الأست كيد ---a present the con-I have in the or hope in the وأن حجم وتوجه الترجية والتأثيب بيا ينقن

in a sa of a section - AL 1 17 . . . The second of the second · ½ 4 2 4² that the contract of the and a second to the

100 a - y A A A The second second and a second معنى به المحاجب بالمحسية dair _ and _ and _ a was a stage was the contract to the stage of you pe a ge a c . A ** - * * * * ---and the second yet man and a distribution of the the same of the same 4_3 m/ 4 4 40 A4 A Automo a com S a

و هه ند به بنها ند به ی اور بردین د د د این این این این این این این

ب سر کامی بعد سند فیدی کسر ومفکر
گیر کفتل ، وی بعدی کسه در کروابدالطاعون
میلا ، بوکد کشر من لغب الانساسه لعسیه
پیم توبیس من بصاحی لعیدیه لبیر به بی موبویه
خطر عام بهند خرسها وحالها کیا یکسی
علی مواهب الفتات المحلفة می التابی بترا، هقا
التحلی العام به الذی یومی به الی البلایه او بل
ای وضع استمادی اخر

الله الله الله كامل لصافة عامد هو دفاع على العرب في مواحية الطبعان والإستستاد الم كان مصيفية الما كان مصيفية في مواجية الراسمالي وفقيهان المجالة والقيمة في معاييرة * اقد نقير شك الدن براس الاستسلام والهربية ولكنه بمحسر في الوجب بغسة عن روية فواس الاستسال اله

بيدرج باحطا في النظيس الاستسراكي ليدين قصيح الاستراكي سوا السوا كيا بدي في المحتمم الرابيهال الرابية في العصيم بعدم روابا للمالم فيها القمال وجراريم ، ورغبة بطوفيه في بعطي المستحيل،ولكنها رؤيا عاجزه عزالمعل المسيح ، فاصرة عي معفق العرابات ماتحده المحيرج البشر، غير مؤمى بالملي باعبياره المساموسولية من باحدة و بالمبيارة فود فعاله في حسر التعبام من باحدة احرى



م عدل حيا مند سنه ١٠٠٠ ١ العداد د هد رسية بيد تالية مي نقديه مرده عوده عمر المنصلة س مسر الري و سدة سده طوعه للم في المناجم ، حقة حاد المراجم الم ولالانهم عطرانه والواكنهم السملاء الجادا والمساد مرس الوالهل مواسد السلام أيوروس والواعيا أداني الأوجيدة الدحرالة وبام أعرضيان والراضية والأنا وعطراب لرحلاف والتملاء ماله والالوال الموه به وتسخيلات علامتي برحمه و سد لبهه و د و محمل و و ح ۲۰ النس الم الم السما ان عوم الله على الراد والتند منهم متعافل المروم من مرسية وم موكبهم يدورد many - payer of E Mar have - as أيمنى المداء المداوات سيود the is more garage to be one و فقر حسدن که د روسي کلید اساوال ∀ کے جیت ہی الاستان الد سے بیس واحرو مهمه واسرف ودفاهم الوسي الدود وبداحي عجاسم لا اد م و سو الاسه د والاستداد المراجع من مد ع حد د د د محر د معدان والاد ال والمصر بطلبه وبركسا طفو سعير هرای در در سرس مید در در در در در و رق فدوم دعة والقدد فركب ير المساسة والمجارد من حدالة وعبريزاسة نظفر والسهامة

بلای المهرد من علامه و د به المهرد من علامه و د به المهرد من علامه المواجعة و المهرد من المهرد من المهرد من المهرد من المهرد من المهرد من المهرد الم

سعية المنان الارمازان الا الله وبعيدة الرفصات وطور التكانيا التبعية وبعيدة فلانانة زوجه . نعية لرشدى صالح الله الرفة . يحية الرفعية الواعي في الفرقة . يحية لابي العيان الذي كان وراه مده الكانوز الفية من المساكليي والاتوان والدبكورات البيطة الموجمة . تعيمة لميه الالعان النمية المربقة كالويرا والداعية . الالعان النمية المربقة كالويرا والداعية . الحدم للاوركميرا وفائده على غراج بحدم للاوركميرا وفائده على غراج بحدم كلرافسات والرافسين والمسات والرافسين والمسات والمسارس حدم اللوركميرا وفائدة على غراج بحدم طي الطبقة وكثران . تحية الكل العاملين وراء هذا المدل الغي الكبيرة . تحية الكل العاملين وراء هذا المدل الغي الكبيرة .

التاريخ لايصاغ في غرف النوم ..

لا صديم محمد معيمي السب الاحمال الداد الله الله على الدال الدي الدال ال

والداء وي حواسه المهجة والاعتراراة

الله المستدين المستدين المستدين المستدين المستدين المداو مداك والكيم الاستداد المداك المستدين المستدي

ا دم نحسن و نحب و بوحبه ؟
وأخواطد أبد الاعتلاب و بدعم درطبه
ببنا عراب عالم الانتاب و تحديث
الديمية التحليمة التم الما والتب في أحراب
الإحداد عواني و بن أنها بحير بعد لجنيمات
مصيها أن معاني بحير و ويداع م م
ومعاهيم يجمال وديد للجياة أن حاستيمه
ال المحيمة بويائي بصودي بنا بينيميا

خراص استخدال العنقائل الداليجيبية عدد الا استخداد به في المجيد الاب الراسية له الانتخداد الابيراكية الاسلام الاستخداد الاستخداد ا

انالجنس لايمبوغ شكل التعلور الاجتماعي ولا يصلح عاملا له المبدارة وهذا التطور : شأن العامل الاقتصادي مثلا

أن الاعلامات الشرة في الصحف لبست هي الني بعضم مصافر لباس ، وبحدد لهم الله بصطافون وكنف بسيمعون الحيال عوامل كثرا معقده ، احدها الجنس بعر بياب ولكن الحيس ليس هو العامل دو الميسيفارة في محموع حركه الإنسان النسبية والإحتماعية والتكرية .

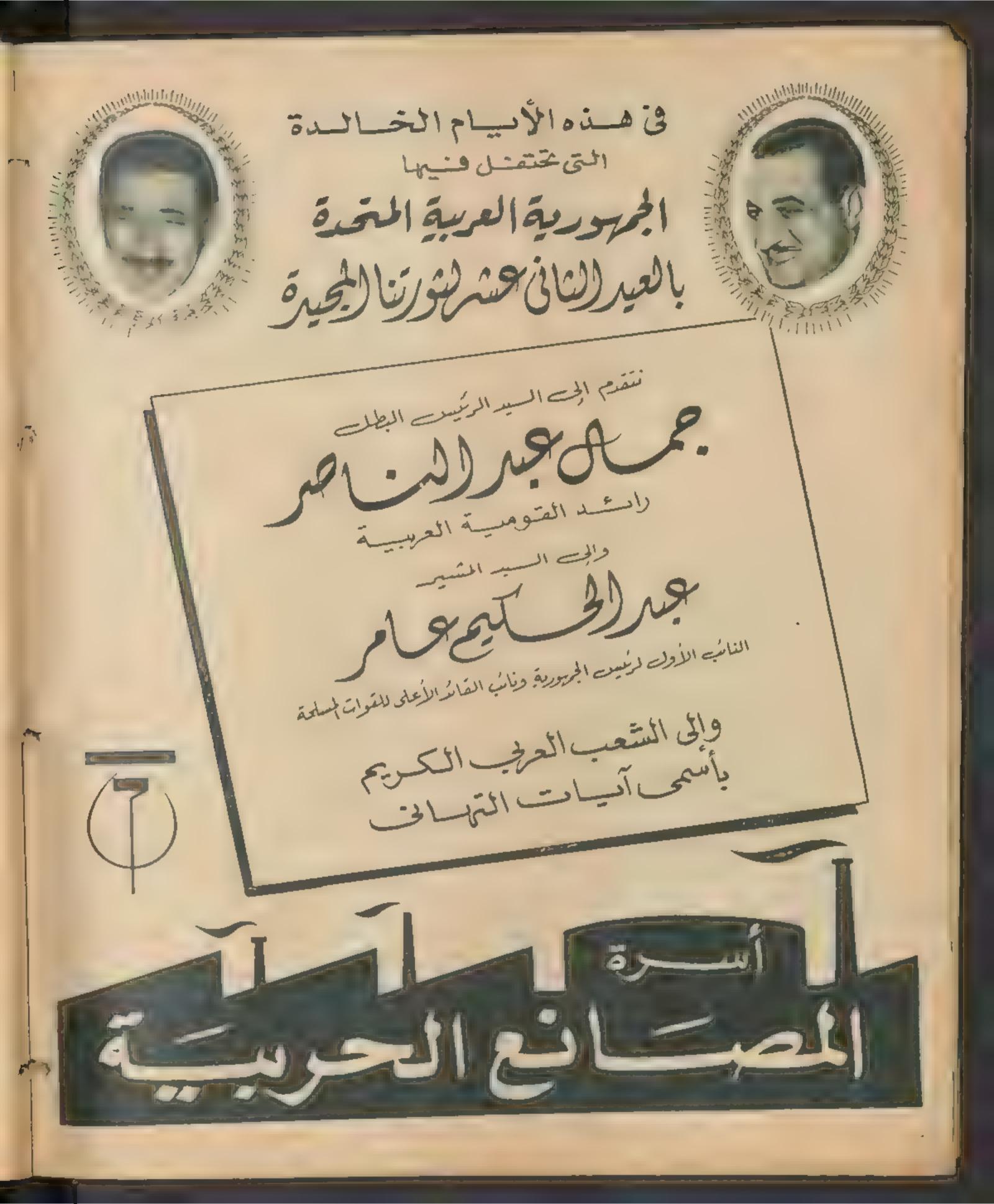
أن النشر جبيعا بولدون في غرف النيوم سع شك ه ولكن مصافرهم وناريخهبوطورهم الاجتماعي وصطراتهم الكريةوالعلمية لاتحسم في عرف النوم الند

محمود ألعن العالد

موسة فرانكلين للطباعة والنشر موسة فرانكلين للطباعة والنشر موسة فرانكلين النسب من النام ورائلة الأوم الأورط والدكنور مميرة جامل المدين النام والدكنور مميرة جامل المدين النام ورائلة ومراه المراب النام ورم الخص بجيب مقار الناه و الدكنور ذك بجيب ممود النم و مدينا التناه و الدكنور ذك بجيب ممود النم و مدينا









تعتدمه: سكينة السادات

الكرة التي لنب عنها مجلة ناجم الأمريلية!



🐞 الاحازات تنوال في الوسط الدبلوماسي خالد العبياني سفع الكوبت يسافر ال لتعن لقصاء إحازته هبال ء حوزنف ابو خاطر سقم لبنان نفض أسابح في لبنان واخرى لي أورناء أأور الخطبي يعود لمات فصيرت الي عمال يعسة ان عبل اللازم لقيم سفارة الملكة الإردسسة بالمامرة د سأم الأغرب محيد العلمي عاد ص احازية ونشالله لهبيه من البيار مزد اخرى في هذا الصيف - محيد طره سنج تومس لن ينمكن من فصناء عدة طويلة في يلاده ومسنوف بكتفي بالقليل ا

🐞 اللواء غياد الحبيلة الوّاد - - and the second as a right a ward as a الخاطات فيها عرا المراجرا

😅 متفارة الكويت كن تيقى طبيبوبلا في مكانها العال م السفارد تعنل الإن جاسا مي ابت الكونت ۽ بالدقي ۾ البت منصبص في الاصل للطلبة والنبثات الدراسية والزائرين العكومة الكويثية ستشترى أرضا تيبي علبها دا ١ حديدة للسفارة في الدفي أو الإمالك السفع خالد العدساني يلول انه لم يقرو شث is plant the an

 معر المرب الحديد محميد العلمي y 44 2 1 ع ر سه به استد عد د اللم ها هما ويا باليا معام مكبر علايات فالمستق المستري والناجرة به این اهم ها بیشان بسطی بی ایراهی و



المندسان الدكتور عل رافت وعبد الكريم السسيبلحي اللذان صبهما الكرة الملعه أمام جئبسياح الؤسسة الصريه العامه للصناعات

 د-عید اللاو خاتم استو قرارا بشیاد منبي الاويرا الحدث تحوار عيني التلطزيون

🚓 ئىل اكمىرقى - مامىيى دى 🛪 علم البياد الالا فالمالا الامرواطية

و نو سمانه مدو عالم في کوند

للتوعيد فراعاه المالوفي بتللج مالك الوطيون

اعدال وبرى رئيسة جيسة الهسلال

الاهمر بالاردن خضرت هذا الاسبوع الءاللاهرة

عاطان وبهبرة لطفى وضعوا برنامج وبارات

الوقداد سها الحيصات وحفلات أعيسان الثورة والتساط البيالي بالقامرة وزيارة فتسييان

💣 وفاء القافي مديمة الدام بريا الجدالة

الأمام الأدل 1 كني فعمل ماعورة فشراكي كي

على وآبى وقد من بسندات الهلال الإهبر حلمى شناهن مستثناو الطلافات العامة وودؤمرو

المديبة بالمرض الصناعيء فوجئا هلا الاستوع بنشر صورة الكرةفي محلة بايم الأمريكية مع اشتادها لمحلة تحسنن تصميمها ودفئينيها + فال الدكنور على رافب أن الكرة قطرها ٦ امبار ووزيها ٤ اطبان وانهيبا معلعه برقائق من المادن الخيلعة

من اساح المستسانع المعلبة ،

- عامورية شرائب العداء من فدمت مدا بأعديم س السل في الأحرية كتبت في أوله المدكرة سينائي أثبيائي سادمي أ
- 🐞 😙 شابا بعضرون من البين هسيدا الاسبوع للاشتراك في المستسكر الادوق في بنحر وادي الطرون ا
- 🐞 ناهد چېي 👀 روحه لامپ الکرة عصام يهيج والاحت الكبرى لنبديمه من خير بجحت عدا الأستوع في امتعال التابوية العامة نظام ٣ منبوات ٥٠٠ ناهم أم لطفلين -
- 🍙 اقبال أعبار 📲 سرق الأعبوس كاستها في المبورة عدا الإسبوع وهي لعد جهنسات ابنتها اش اش ۱۰ البال تلمن وربها ۷ كبلو وللول ان البنيب هو الارهاق ا
- 🀞 بحبر د وفيتم في 🔒 بمانيو کينه وصول عل التين و در مدمه السادن لدى أفامه النساك البرب أجتمالا بالرقد ولبيري - حتى الخبراء ودد كلبة منسل على النبي Acres 6 6 4
- خرم رئيس انحاد للجاسف ورنجار ، ماولت الشاي في آخر آيام الويمسيس يميرل الدكنور كمال ومرى مبيسو بدعوة عن السيدء حواله المعا
- a sec 5 الرغبات م التي يجرزها طلب الجامعة عنف النجابهم سنرياه مقة العام من ١٣
- 🐞 البرانس حباج معبود د طالب بكليسية العاوق ۽ اخبار موضوع بحشينه هن الركيس غباد التامر وثورة ١٣ يوليو ودوره في حركة النجرد الإفراطي بم ليدخل يهيسنك البحث في مسابلة الجلس الاعل للنسون الاسلامية •

المشيرف حضل المساط الجدد

خضر السلم عند اليجكيم عام البائب الاول لرئيس العبهبورية وبائب الغائد الأعلى للغواب السلحة حفلة بحريجاكير دفعة مناقضيات متف أنشأه الكلية الحربيسية حتى الأن مسلم الاحد الماضي بالمخريطور الزهلون من اطباء ومهندستيمتحوا رسية الخلارم أول ع كان معطيي الحريمي من أيناه الدول العربية السعيمة والصورة للسييد السي وهو بسلم طالبة جرائرنا هدايا تذكارية بصاسسة لغوفه









ساعة فتبل مرعد العسيد الأسبان.

سفر البيانيا في العامرة دون مبحل دىلوختديو المبسيل باللموين الى الاحتمال بالعبد القومي الاسيائي وقائم موعد العقل مباعة كاملة السبكن رجال وسيدان السلك الديلوماني من اللماق بعض الله عندنية فسر الله تكريب للوفود الإلريقية ويايدن حضر حصع الدعوس قبل اللوعد المحدد ساعة - وفي الصورة سفع أسبابا والملحن العسكرى الاسباني الكولوسل فرد وحرمه والسبد مسسلاح دسوفي محافظ العامر ،







هدن فرسبس



المنافر حد عه وو متعتبا البيعادة للناخلي ال LE SAA

- ن عربرہ کے مسلم اندا اللہ ما اللہ اللہ اللہ کا اللازم بسامی امین بیراج ہے جہ الم اللہ
 - ن بادیه النبهلی ۱۰ وفاروق راعت ۱۰۰ د ۱۰۰۰ و ◘ روحته فرعلى ستندى بن فاروق عناس الماطي دو به بايد ت
 - ي مديجة مجمد منولي ، ومصطفى السيد مصطفى ب السياد
 - ى استنبهاء محمود أتراهيم والتبيد محمد ربحان لياليا ليال الحال و مسره صبحی عباره وصلاح حلیقه الاستان الاستان الاستان
 - پ هدی فرسیسی .. محب شریال بالوب .

فنبره فبيحى

مديحه محمد مبولي











بادية السهلي



مسمرضات من عسيس المستسيرة!

حبت الهلال لاحير ، فرح على الصيرة الايرامية الدكتورة وقيرة عاددان عدت هسفا الإسبوع اصحابا للقباب اللاتي بدرسين في قسم السيريفي بيهدا للاستمانة بهي لبسبة التعلي الذي سابه المستقبات والمرضات عاسم التجريفي بترف عليسه الدكور حبيل محاري والدكتور محيد ابور محيد ، ولكحيمة اقبيام اخرى جبي المسبوء ، فيم الإسمال المبوية ويه ١٥٠ فياء أو هناك المبادة الحارجية التي عالج بها المربض والمناخ والتهييل ويه ١٥٠ فياه و وهناك المبادة الحارجية التي عالج في علم المواه الإحمادة وشرف علم السيدة بهارة لطفي ، والقبيم السبول بورام المواه المكونة من الدفيرواللي والزينواليمين المبادة المالاتين والإنتواليمين المبادة المالاتين والإنتواليمين المبادة المالاتين المالاتين المبادة المالاتين المبادة المالاتين المبادة المالاتين المبادة المالاتين المبادة المالاتين المبادة المبادة المالاتين المبادة المب





الإحتمال بيوم السمريين !

بقيد جديد البحث فستشفات جامعة العاهرة فقا الالبوع - النامل موما للمربض احدارن فيه مجموعة من المرضات من البلاس ينظيق عليمن ومنت ملائكة الرحية للوربحالاح والعوائز عليمن وليكل فاوي لهية العكرات النخرع على علين وليكل فاويت شهادات النخرع على يفعه جديدة من طريبات مدرسة الدريف - في نهاية العقل اقليت حقلة سمر اشترك فيها مجموعة من المرسات فنص في نهايها المام تسبقها - السلد الراهيم سمد نعلل مدير السشيات وحاد الحل معمست الرافي المام للمستشفات والدكورة البلية العقل استلام طب الأطباء حضروا المعلى .. الجوائز الشنجيمية الني وزعت على المرضات ومناهدات المرضات المرضات المرضات المرضات منح مائية ، وحفاي - وافلام حير ، وقطع فهائل - في اخسارهن بعد فحص التفاري الذائمة حيثين طوال السه .





متكريهم وربير خارجية فتبرص

في خفي من سفاره خيرجي بالمستخد الهامد ما د القردو عراجة بوراير افاحية فتراس العدادات العاجبة وتقرضي من الفلافات لايم عاليس علمج من عديا الأصر والما اللمر وفلعه كتوفف لمصد أمى فقصا المجيا مدد النامر في فصله فيراسي الحضر العالى مدا كالرافي الجال سده الدعوماني عران ۱۱وهنو

أول بكالوربيوس الهندسة

الهندي مجمود عماد موسي رسمي بحراء مند يام في كلبه الهيدسية ولي الهيلاسة المهر الله مرا جامعة العاهرة الدى سينجو السنسيجين ه التجاوروس تتقدير مميلا مع مرزاء المب لد الزوس .



عد خس نو تنور فی کم دیدخ

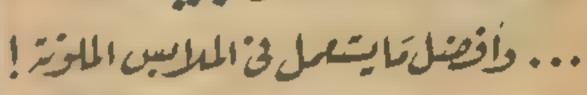
در ادسوع دام در د د المعا and in legal in the gold a to a way to be the state of the the AT eight to a great of والرواء المعالمة بعيم لعالي أبرا عى للقام الجيرا والطلب الإراءات للجالفة

بالمحافية والمستدادات

تواغ أمام أبحنة الإسعاق

الكلم به سنة الشيخ الفا والأمة عملا القدام الداء ولا ما مام بيوه ا بدين عديم بهم - جي المود وجد وهيوات الأمام وموادي بالأمام المستوام سراوح احمارهم بر ب ہے۔ يد الامينان باسله مده س الله دك يرفاء الجير الم المعين الادائهم البياريا والعرام عجران فيم حسار عما في المستونة والمواكد الأجاديان أوالم

يفسل أكثر ساضًا ...



يفسل اكثربياضا إ







انناع: شركة المنتحان العالمية الدي شركة المؤسسة العدية عامة الناع: شركة المنتحان العالمية



مسؤت مرمب حيني هسام .. للمهندس عمر أبوالزهب

ربشيس محلس إدارة شركة الحديد والصلب المعمر

عقد المهندس عمر أبو الذهب رئيس معلس ادارة شركة الحسديد والصلب المربة ، احدى شركات المؤسسة المعربة العامة للصناعات المهدنية ، مؤسرا صحفنا بمناسبة العبد الثاني عشر لثورة بولبوالمجسمة شهذ المؤسر الدكنور سمير طاهر المدير الفني للشركة » والدكنور احمد راشد مدير المناجم تحدث المهندس عمر أبو اللهب في هذا المؤتمر عن مختلف تواحي النشاط بالشركة » بدا بالحسمديث عن المناجم ثم تحدث عن حركة الانتاج الكبير وعن الخطبسة التي نعلت والخطة القبسادمة ثم تحدث عن المبعنات التي ارتفعت الي أدقام ضحفة وعن السبعة الاف عامسيل الذين يعملون قبل بهار في هسه المستميناية الخطبيرة وعن الامتبازات التي حصيلوا عليها »



معسع د فده السرابط

مشروع جريديضاف الى مصانع الحديد والصلب لدرفلة الحديد يتكلف

السجل الهيمان هم الواللهب حدثه و المولم المنحلي الكبر نفوله " للبلد الديا عقد من هذا الوليز الصحفي مرة كل عام ل من هذه الإيام السينعلمة ال وراد الكي تحداول أن تمسرض لتاحيين الساسيان الما

م الحالم الإساطية الممالح البيركة خلال السيم الدلية المسهسة

و العدل على برامج الحطة ، مانداد منها وماهو في طريق البنفيد .

و المحلة العدسية الأولى بدال : • الهدف الرئيس منسبا كدر " م المساديات التركة - ا

في قلم عبدًا الهندي التي ملة بواح المناسبة في ت

وحدثة أن كميات شخمة مراترية ساحم ه يُّا بِي أَوْ وَوَمِ أَقِي الْبَعِي أَلَكُوكُ الْبَاصِ a delica a sacial a - A - 1/ ! Au a distance of the second - 14 · - ---عي أنه جام حسوار ۽ اداد اداد محميدة الإمامية له على أنا المعهم والإساد الإساداء المادي الأساء

بدر إلى ال المحدد المولادها حديثة وواصل الهيدس عبر الولادها حديثة أر فيكلم عن بنوع المنتجاب من مصابع السراكة فعال .

the way to all the property

بالله بالإنجابية لياب الرحمة الى ١٠٠ الب طر مسرنا -

N AA - 1 - A

وحدب درده بعد دلا من مسروع معالم بایم سرده قدن نفسر خدنا صحدا ق بایج انفیاعه ق بدت وسلم کالیت نخو در مشول جایه و نفیل فیه بخو دری؟ عامل علی الافل وشرح مشخاله

ووصيف يابه بعد المسرسح (بر في الدما يعد السند المالي فعال

يدا المعافد هذا لمسروح بم الحاسد السوهيدي على المدن المروح بم الحاسد الإولى الرحلة الاولى الإساحية منه الم المدن طر والماسة التي روه دها طي على الم يربعم المرحدة الاساحية الاساح بم وقد عدد المن طي حمد الاربي

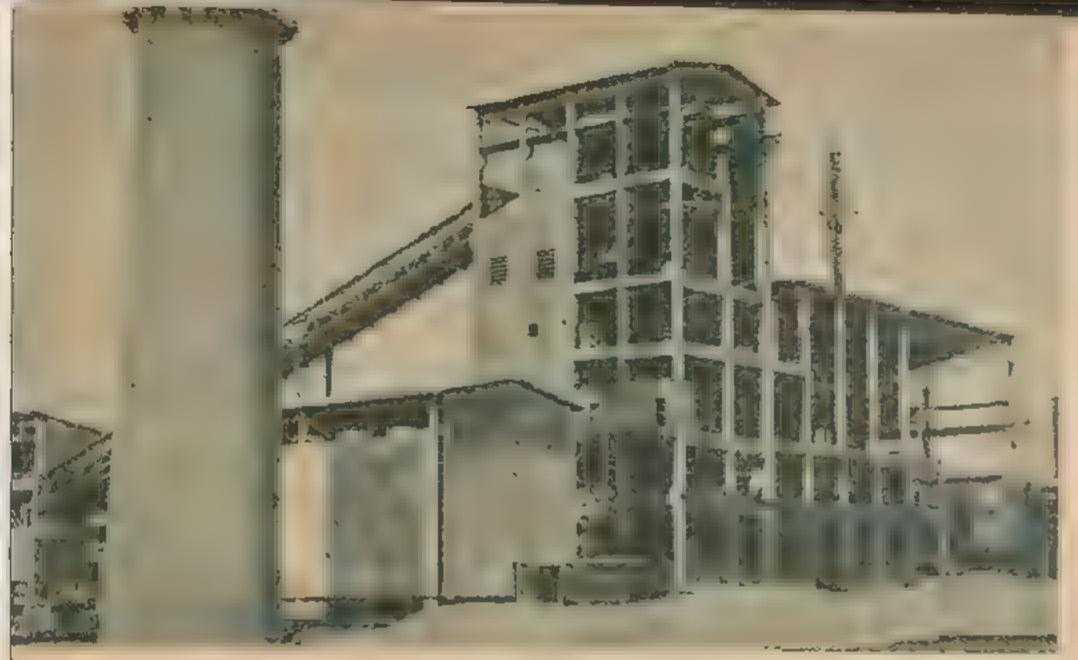
والمسروع فيمة بنيانية بكوم على المهينة الارقى والمباء ويبلغ الارية الطلوب ازالها لتمهينة الارقى والمباء ويبلغ الابرية الطلوب ازالها مبر تكيب رسيم الهيائل السيب عقد له تناء العابر وعرف ١٦ لد حل سيب كلها محلب ويلزم به ٢ لد مر مكمت من الحربية ولاد عدد بنيكة سكة حديد داخيية بالمناسب بع طولها ٢ كيلومبرات داخيية بالمناسب بع طولها ٢ كيلومبرات داخيية بالمناسب بع طولها ٢ كيلومبرات السركة ووسيت معدات المناسع الى حدد السركة ووسيت معدات المناسع الى حدد المناسبة المناسبة المناسبة الى حدد المناسبة المناسبة المناسبة الى حدد المناسبة المناسبة المناسبة الى حدد المناسبة المناسب

يرجه فرانتو ئيا منن لا ي منزوز المنط المطلى ، وقد يم تتسراد الأالف طي من المدات الإساسية اللازمة المسروع ان الاتحاد السوفييتي يضاف الى (كات الأطي من المعدات المساعدة سوف اللم المدالفة مجيرة ومدت بيكه من الطرق الداخلية بالصائع طولها ﴿ كِيلُومَتُرَاتُ ۗ . هذا وسيطناج المشروع الي ١٣ الف طي حديد تسليع من أنتاج مسأتم الشركة

من واقع الارقام

the sa as is the a سه ، عنی دهوه the PP AA A

and I was a second



ممسع بنبيد الحام

-> 18 t , t 4 7 0 8 1 4 - 1 - 4 - 4 4 3 - 2 - 70.7

as as a second entry as a law entry The table and the same m mark a property er e la la e A Haran Co. a to tall the P N N N N F 4 4 244 w w Y 140 - 10 ----.

المدير الفئى سحدت

as district a state and a

جائے جائے۔ ایک فران ماہ سے ا يحداد والمبلية للاة بعاصبه المائدة والفاسي مياحما a service . 70 A 6 1 M 4 4 4 4 4 4 4 4 ربط مصابع النين ٠٠٠

A STATE OF THE STA

p 1 Th a 4 a

The state of the s

J 4 / 4 9 4 ==

the state of the s

1 A ALP AL

a see a green and

car a to a well

A SECTION OF THE PARTY OF

44 4 4 4 4 4

the way of the second

K 1 Am 2

مه جده د دُن عامی

> 3a. 4

خفا يحدد جوال مندو ماسا دا

حام لده وه سنه

و يمهر بقر اخل ما فيه افا

الجاحات مساطفو الخداعم المحادم والمستديدة فالرام والد we a season of the season was الفكائد فالعملها بباحي مشعبة و and the second of the property of a die de la des la constant de الهاء العامل عهداد المالا والمراجا والمستماع عادي يما عده و احتدادهایه الطمه کید and a second or a second or were the war as they do have a

in a gramma care as

ي دمني "لم تصورة م سحة وجوائدة خابات بياجم جفائلا اسوال لكميمساتم والمناز الدكتون والمند التي بعطه عاجه الماحم المصاديل مناحم الماج كالبعد علاا الإساج كلمة ام این مام ۱۹۹۳ سے ۱۹۹۱ مرفق و باود ٠ الحمال بتنحة لنطبيق المسرارات لا اكنة وصرف يتلطبعة المصل وبائي الاحتامة الاغرىء وبالرغم أيسنا من ربادة اللمان المقرقعات ٤ وذلك يرجع الر افه مصاد الممل حج ملادل الدافية

a party and a second of the party of the par المعالي برنظ حمام الما مالك سطامة بماوقي عداعه التحمة اكه والمساويات الإسلاسية والساددان أم الحملا ما مراحد با ما ال ياد العلم to a see as a see a ان في و ما بعد يمرز علا مع ما حطه الأخراجا ب با دمه م حمله وهد حصو ه دو بعد ان له بدو یو، April 10

The second second

١ حمدي تكاليف المراقق والمقتمات في هلا المحمم وو

موسعات بالشركة

علما عاومفا تشمن البريامج اللبابث للمساعة توسيعات عائلة في شركة العدابد والصالب المعرية --من دنك :

١ ـ اتامة وحدة درظة لإنتاج الإلوام المريشة يطاعة المحملة ووا ألها طن

ا ما ريادة الطابه الإنتاجية من كتل المبلب من ٢٠٠ آلف طن مسوما الرمليون و سام سنوف المراج وحدة السيد المام من ١٠٠٠

١ ـ دفع الطابة الإساعية لوحيده درطه الثرائط من ١٠٠٠ الف طن الي، ه الإما مل منتوه -

ه ب اضاعة وحداث جديدة لدرعله السلامات يطبأنة تدرما دلاأ ألف طن

الدينه السكثيه

وفد أشبأت الشركة مدسة سكنية مكونة د ا ه د د و چا سله با معربوق جو به معرضه المدينة سينصله وحفر به ابدائية منشركة عاوسكي التوسع فيامامة جان سكية ألى المعالى عدا الدعد . مدا مر الباريح القوى للحيدة لشركة were the second second واردهرت في عهد التورة الماركة تورة ٢٣ ورلير المحيدة لردة جمال صد الناسي ، عال من الاحم و فالروضة وما The war as as a do of



بادية يوسى عبد الله ١٠٠ الاول في التانوية العامة شعبة الاداب

"المحقق" مسيع أواست ل

البغى ((الصور)) بيمض المتيات اللاتي تصدرن قائمة الناجعين في الثانونة المامة ، تبين أن الكل الثانونة المامة ، تبين أن الكل منهن حكايه تبوع دفعت بهالى المنفوف الاركى ، تمال تستمع النهامتهن

منة من النشرة الاوائل في التاوية المابه من طلبة مدرسة واحدة على مدرسية ليبيه المعرية ، حتى الطالب الذي ياه ترتبيه الداني مكرر بن المشرة الاوائل وهو عمرد استخطعي ابراجيم بجل ببقيرنا في الكاميرون كان هيم الطالب الوهيد الدى يجلس في العميل المشترك بي الطالبات في مدرسة ليسيه العرية ا

و كاست أول واحدة البقى بهيماً و المسول ه
هي ه قاوية بويس عيد الله به به 19 سبة ب
وهي الاول في ترقيب درجات البخاج وحسد
عن ١٨ درمة و عبد بن البيد به بين
بعد يسبح عربان و بي الداء و الدي
وحدد الجيمة البغا كنهم الجدا و الدي
هذا المام على البحسول على علي الدرجة فيين
المام على البحسول على علي الدرجة فيين
المناوق حتى أحظى بيقاطة الرئيس جسيبال
الناوق حتى أحظى بيقاطة الرئيس جسيبال
دو يا الباصر لمن فيد العلموطيسيواليد البندكار
دو مند بد به الدام الدرس و دوسم بعدا
الاستدكار على ٢ مناعات يومباً دون أن أرضي
و بادية مينانجي بكنة الإقتصاد التقدير به ط

وقالب دربه بعضى سينوس . ١ --اساسه واستدرا بانونه المامة ة وهي كريسه
مدير فكتب طه البير وكيل ورازة التربيب
والتعلم وتصلفت عل ١/٧/٤ لر : ان السبب
في بعدس بنفوق برجم الى أ بي لم أرهى نشي
في استدكار الدروس فقد كنت لا اعلى ال ك. (ازا الحسب به في الد كرد
وأنا عادة استدكر فروس بعفردي والسبرا
الكتاب الذي أربعه على فراخل - وجد أيدا من
اخر فعبول الكتاب واسهى الى اولها ، و
المشق الهدوه فالهدوه السكامل في الست ا
والنصة عن الإنباكل ع واحبيار الوقسالماسب
الاستدكار كل عدا يساعة على النجاح » "



عبرو احيد حتين ابراهي الناس مكرد في الكانونة المسادة

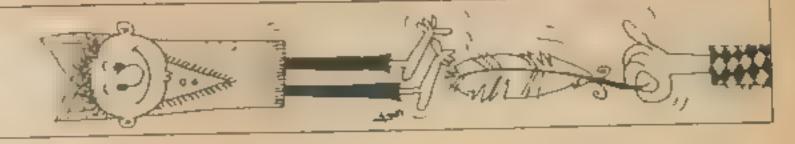
ودرية منهجي بكنية الافتصاد اما عبرو احمد حلمي امراهيم ــ ۱۷ سية ــ
ده ساه ترتيبة التاني مكرو - دعبود بطن من
انطال الرياضة ويستاد باحادة اللناتالابعلير به
والمرسية والانطالة وسيسائل ال دحب ح
لهرس عبال وجو يسل الل دراسة الافتصاد
المدرس عبال وجو يسل الل دراسة الافتصاد
المدرس عبال موجود و مدن المدرس

وهمارة حمين السيسى - ١٨ منة - كريسة الرحوم حمين السيسى من نظار المبادرس السيامان الناوية في المنامرة حصلت عل ١٨ ٪ وكان ترتبها الرامة - قالت

د ابا ئی طریعه خاصة ی استدکاردروسی بابا ادد جدولا به سامات الاستدکار اثبی اجدیما دابط اکل دریی داستدکاری حسب مدا الجدول ودون آی اخلال به مطلعا ه. حصمتی الحصمیتی







lima air eaille



مائيا انسكع في شوارع الباريخ المدونة وجدتس امام فصر مبيف سعت من بواقله السواء حيراء حاضية بي وفي احسدي النسوافلا وابت بربسيا فوسفوريا يندلع من دائرس مسفيرين ادركت أنهمسا عينان لاحدى امات الشر لا درائرة منهما عدة مرات فنمافية ادركت أنها تفيز لي بي بل الني منعمها تمول لي ١٠ دبيت اله وشير الني منعمها تمول لي ١٠ دبيت اله وشير بيدها دادية اياى الى دحول العصر له فماذا ديدها دادية اياى الى دحول العصر له فماذا

يغمل جنتلبان مثلي سوى ان يدخل ؟ ب اسي ٤ سالها حيث قابلتي في بر السلم الميم ۽ لوجدك ؟ وميكن يہ ولو فيها رذالة افرف اسم سيادتك ؟

— لا حوش لوحدى ، اجابسى عنسدى فيوف ، وأسعى لوكريشيا بورجا ما تشرفنا يا فيستدم ، من عبلة بورجا الإطالية (المصلة الماسدة المنهرة ؛

ابود پس ما ندولتی ابطالبة ، احدا من اصل اسبانی و وبلاش قت خلیتا بطلع وبلاش قت خلیتا بطلع وبلاش قت خلیتا بطلع الفسود الاحمر الخافت و هما منه وهمالا یستر دچال وبساد لا امرف صهم احدا ، ولم بفکر مضیفی فی آن تقدمتی البهم و بل جمدیسی الی کنیسمه ولیرة فی الرکی و اجلستی وهی تفول نی :

ایه اللی خلابی انده اک † شنکرت فی الابر توختهٔ این افول :

والازماري

1.41 ...

- د شکلك ميقول ان احلافك كوسية. فعلت وهد نورد وجين
 - ے وطنبان کدہ بیمنی لی 1 ے اہ ۽ طبیان امبرها لک اِ
- ے ۱۹۱۱ کستان اخترطا کک ! یہ دہ کرم خطیم یا فتم ک سی میکن اعرف فیہ !
- مرف به و ــ الاحلال والفضائل الطبيدية معبولة الراجل العادى ، ابت عادى !
- عهمیت یاں افوں ایوہ الا انی اسک ایہ ! عادی ؟ اسی ح ترعقیس منك ! ایک خلاص ، باریکو !
- حكادا بادب فلي البيسياء حادم وسيم الطلعة و فالب له حي جاء
- ب هاف لما قراره بيب ، وحد معالا .. ومن صدرها احرجت فيله صفيء فدمها الله هامنه : به شايف الراحل اللي فاعد هنالا بد (

- ا با آبو کرس ده ؟ ا د ابود ه جد مطاله بقطاس . حاصا
- والمرف الخارم فيلت فيا - داو الى موش فتسولي بطيعي ۽ اكر مذكر أداد الله الله
 - میکن افری اللزاره دی شیها اید : فرمسین فی استقراب فائله
 - ع بکون شیها ایم در سیر طبعاً : ب سیر ۱۲
 - المراقع الراسع
 - وج تحلی گراهل وه بعثین منه (
 - ته کمایه ۽ ده زيريخ حامد
- طب ممکن اهرف لیه هایزه کسمیه ۲ س اما موش عایرة ۱ اخودا سیزاری هو اللی عایز ، امیارج قال لی اول ما نشوی
 - الراحل به سیت به 35ه لید بش 1

احواد د ج الداخل في فعاوسيات احواد ا

الرابعة بد الحادم هرب عن الرجل هرفة بقام الرجل هرفة منه كانت فيما بدر فيه 6 آل المغلى الرجل الرجل الرخل الرخل الرخل الدعافية واحدة لم تبعث على الارض جنة هافتة 6 تلك الحتك التي انجي الخادم ليستحها من العمرة ويخرج بها من الحجرة في هدوه

J.

د شعب ادای ۱ (فالب لی) یافول لك برسج جاند

حرام کنده . افت لها في حبرة ۽ موش م

بد قلب له ۱ الفصائر البلندية بلر، حل العادي بني الكويني عادي ودكر مير ١ د ۱۷ سام با را ادار بقولر الكلمة دي ۴

ر وما بسیاتی کمار آن الراحی ده گان کرسه کبر اوی عوان قاهم ازای فات مرابه انها سعه

لارم بن عادية وهنا الفريد القادم فيا يوجاجه الثيرة وكأسين صب فيهما سهسسا ۽ او رادي السبيد في مين بظيرة سيرينه فاسيمت

به مانحافس 1 معمول اسم واحد في اول الله * اشرب (

فسربت وأبا صاغراه وسيمت مبوكا يقول



السواق - باحدع حش حددورك في الصف بدل مانسخ حسك ال

وسع النسادد استمارة الدعامة المساحة إ الجائزة الأولى ٣٠ پولسو

السكس وسيلة صوباد ل من قريب الت يا ! فعارت الى وكن بجلس فيه رجلان يتسسيران الى باللماب ے میں دوں آ

ے من دول ؟

ـ اوسكار وابلد وابدرية جند

ـ وازای پچیمتوا سوا وهم من عصور ناريخية محتلفة ؟

ب الت نامي أن دي مقالة فكاهية ؟

۔ اہ صحیح عامی آیا اللی کانبھا ا دوج لهم ؟

اللي فالملتان خصنت الى الرجلين ال قال لى الاول ب تعرف ان فيرمنك جه قطبغه خالص 1

وفال البانى مصبيقا حبان ا ومدانده متحبيين الغماس متسائلا ـ

_ بكام المر ؟ فاحسه وابل ينفد

ب ده خاهی د استنترینه می الاوکاریون

ے میروک علیات ہ مالیفلسل طعید حمایا ؟ ب استيناسف ۽ اصلي فاقد مع البت

ے لکن اخبا موٹی سیاف

ب ماهو باین ۱ ب ابت تقاسل لعدة السينات على لعده

ـ ابود ۲ اصل مدی شویه شفود ۲ وتركبهما وبدت الى البنيدة ع فها كلت

اخلس خس سنسيعت صرخة بسائية عاليه

به الا سيمت واحدة يتصرخ ؟

ے ایوہ کا اجاشی بیساطة کا اصل44ارکیر دى ساد موجود في الاودة اللي جنسا _ اکن دی مبرخه سب

ے اپوہ ۽ لامها مع المارکيق دي مساد ا

_ اصله بشربها باكرباج

T 44 4

ے ج نکون لیہ ہے۔ لابہ بیجہا 2 .. اللي يحب واحدة يضربها بالكرماج ؟

... 11 بكون ماركيز , فلت لك ان الآخلاق الخليدية يري معبولة الراجل المستادي

ودوت في الكان صرخة ثانية 4 وخيل الى أنس أسمم صوت السسكرناج وهو يشق الهواد ٤ قاصارحك القييسول بأني بفات افرح ، ومما راد في فرعي أن احضا فينري لا يشاركني فيه ٤ كأمه من الأمور الطبيعية أن تدوى المرحات المذبة في هذا المسبود الاحمر الحافت المسحون ينكهة الزربيخ

... اطاف الحماعة دون ... عكذا فالت لوكريشيا وهي تشير الروجل

رامراة يساجيان في ركن يعيد _ مان دول 1

- لورد بايرون وأخته

ي، خيه ۶

<u> ـــ لم ک پندها دوت ــــ</u>

وبندو أن الاص صحيح بدليل العسيلة الحاره الني الحتي ليطيعها على طاهسسا الانبض ۽ ذلك النظيس الذي حجيه مرود الحادم الوسيم وهو يحمل لقبيناقة صقره وبتحد بها الى دكن اخر يجلس فيه رجل

ټ ده بودلي وخيسته

I dinner w

_ آه ۽ ملهنته بديوان شهره اڙهار الشر ركان هو قد احل اللعسافة من الخادم وقنحها لا وباصبعيه لناول متهنأ مسحوفا رهبه وأخل ينسه ق ضحني أنفه

> فلت فلوكريتيا : ـ ده يظهر نشوي

فاحابتني لوكريشيا ت ب كوكانين وابت المسادل [

ودود، صرخة أخرى من المرأة التي مع الماركين ۽ لم ارتفع من رکن بعيد مطلم صوب جميل لرحل يفس لحن اوبرا حزين _ میں دہ 7

ـ ده کارورو

حبيل جدا صوته الحزين الذي ما لبث ان كف عن الشاء وقد المعرط الرجل في

Tail discourse

_ هو کده من يوم ما خرج من السجن ے واتحتی کیا

ب لانه كان يوم وافقه في جبيئة الحيوانات

ے خیوانات ؟ ـ. اه ؟ وحت وفقيه فدام فعص الفيل ؟

وغدامه بثبه حلوم T ... و سعدين

س جه المسكري قبض جلبه 1 3 44 <u>-</u>

ـ لانه اهيم پائينت اکثر من اهتمامه بالفسل

ومرجة هيديدة طئت على صبوت بكاء الرحل 6 وضحكة خليمة من أخت يرون 4 واهة مبطولة من صغر يودئر ۽ وضحكه متحلة من المادم الوسيم الذي كان السبد حلس بدخل لم عادة الخلم بد بإن السيدين وابك وهند . لم بريق مفاحره في المسين الغوسفوريتان للسيدة لوكريشيا وهى تغول

ب لقوم افرجك على محبوعة الطبيوانع

فتحينى خوف مفاجىء يرعم ما شربت من النبط ۽ ويهنت علي عجل قائلا ۽ ے متاسف فوی ۽ اتا لاڙم امتی دلوف غينت حبية الابل في الفوسييسمون زهي

ب اختص علمك

أصلى لازم التب القالة دى وأسلمها

_ الداقة أهم مس ؟

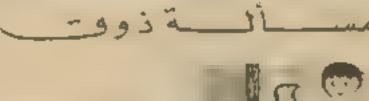
ے لا العلو کا بنی بھی درہ ن طب جدلك شعطه قبل ما بخرج

_ شبطة واحدد ، عبان خاطري ... فيناولت البسكاس وسنطلب ء وما كدت أشقف حبى عرفت ماذا شطت يا النيعة لوکریشیا ترد الی صمرها تبیا لیس ۱۳ الغنيبة الصغرة ، بينها بقا جسمي ينخفر انضائى تثال هجه بالرجيسة الموسستورية القاسية ٤ منهمتن أللمونة ١

البحوف عضائي









بطين ابوابالجمام بعد استعماله ۽ 131 کب في قسافة المح



7 34531 🐞 الإقدام الحياضة مربحة اذا كنت وحدك ع ولكن منظرها قد مربع اذا كان عنداد ضيوف



الإثني ♦ أبركن العصارات السفياء في أليب بدلا من ارتدانها مسبحه



ונטעט, 🖝 علمي أولادك الإباقة مك تصوبة اقتارهم و الوقد المهدل سنغول عثه الناس : امه هيالينيا!

حين تنكونون فنبوقا في

رحلة ٤ أن يمرضوا دفع

لمن هامتيترون مرمرطبات



🧇 لا تريمي عني العبد بدد احلنى بهنفوه قان طريفة الجلوس ويتغييبه الملافة برقه الابونه







ग्रांखीरहे ... Wewl!

مع المصيف وائعة الشمان ، بحدث الطأارة من الألمنسيوار اللاوم للبيابة الاسعة أوقد السبرت موضاة التظارات الان في اوروبا وامريكا ، قبلا وبهارا والطبيبارة ليسب فعط بن ادوات الإبثة عافهن لطن السبيدة شخصيه قوية ۽ ولحظها بهالة اس الممنسنواس المعينية للرجال ... ونحمى فيسها من وهن الشمس ۽ وتخفيانمارها عن عبور

اخباري البطبارة المناسبة لوحهك ع الطارات التي نسف حسيبيول العسان كاللثام احر موضه . احباري الإلوان العامعة للمستسبار ه والوان الباستيل الهادتة للسل

معادلة علمية..



• فرينانجدين معادلة علمية والمنحة تسميم ل ترسية طفلك ٤ قعد درس الدكتور حلن حوسبون 4 استاد علم النفس محاممه دي يون تنسكاعو ، الوسائل العليبة لنسجيع الإطعال على النفدم والنبجاح لاون فرط على أساس معملي ا

● وقد اجرى الدكتور جوسيون اخساراته على ١٢. طفلا اعمارهم دين ثلاث وعشر ستوات قسمهم ال قسيمان القبيم المبعدة الاعراق في الجنال لا وقبيم لحالة مطالبهم نفدراء وأنسب أليجارت اليدنية الطعين الدلل يفقد دابه وحمساسه بسهولة والمكي الطابلة الثانية فهي أكثر حياسا ودانا

٠٠٠ والعرض من هذه النجارات هو ومنع قوابين يربونه فوسائل السنجيع ۽ لحيق بوغ من الدأب يؤهل الأطفال للبخاج في مستقبل حياتهم . بدلا من اعتماد الأبوس على محرد البديهة والمنطق ، لتعريز بد الله كانته بماملهم للاطعان شديده وامعرطه والحيين

♦ ♦ وقد السب بعارت الدكسيسور جونسول ال وسائل السنجيع لنبب فامره عنى التبوي والطميام المفضن واللمب أداس بعد البينماج كلفتس بالبسيور لسبهد برمامج طيفربوس ، وعدم معاقبه الطفل ۽ مي ضمن وسائل التسطيع .



المسادا لايفسه لزوجها كالأطبها وتدري

و منظ عشرين عاما كسان الرجال بنظرون الى العمل الكثراني واحتقار و وكان الارواج الطبيون الذين يعاوبون ووجانهم الله . وتلفير طبها الجلب الرحال ! فعد كان عدد الزوحات العاملات فلبلا و وكانت منظر الزوجات سبنستان بيوت فعط ع حملهن هو البيمة وعبل الرجل هو كسمت المال > فكان هذا التوريع ب العامل بيعمل الرحل سينست البيمة عبود من عمله الى فعره راحة وأسيعمام بعد عناه عمل يومه الشاق > فيحد طعامه جاهرا وطباته بطابة > فيسمري الرادم الاسلام وبعلى الوقت في فراجه المسجف او الاستماع الى الرادم او البوع

اما اليوم في اكبر الروحات بعمل وبعاون الروح في المدر اليجاه وحب ال مراسة الإسرة سركة من الروحي ، همي المعلي وعدد بوريع العمل في الصباح بعيل لزوجان حارج المران، ويمد يطهر بلسم العمل السولي بالممثل والمسلطان من الزوجان الروحان المولي بالممثل والمسلطان في المعن المراني في ورونا و مريكا اصبح الروح المساون في المعن المراني الممل المراني بالتسبية فلرجال شر لادد عنه ي وق الجمهورية المسرسة يريد عدد الزوجات العاملات في خصوصا في اوساط السياب و فلايد يريد عدد الزوجات العاملات في خصوصا في اوساط السياب و فلايد في الدن من اعادة السياب و فلايد

الآن أن الزوجة الثناية العاملة لنلقى كل المسح ، ولا يتلقى الشباب شبئا ... اللهم الا تخليف الأعباء المالية عبه

■ الزوحة الثنابة العاملة في المعبهورية المستربية بهارس عملين عامل اهوبهما العمل الذي تكسب منه الاحراء فهوا على الافل مربع عامحدود السباعات عامروف المنعات عالم روبين خاص ... أما الممل الثاني ــ الممل المؤلي ــ فهو مرحق عقر محدود في الوقت والحهد والمتمات . عليها بعد العودة من الممل أن تردي حريلة المحليج به وتعد الطمام عاومحروف آنا في سبسلنا الى المساواة مع أوروبا وأمريكا في أزمة المخدم عالاشقال الابدي الماملة في المشاعة عاداً لم تكن سبت السبت مجافوظة بحيث تجد الماملة في المشاعة على علي شويه ... ثم الإشراف على راحة الطمسيل الكبير : الزوج

♦ الى الازواج : على الافل اطروها اذا فعدت اعصابها مى الارهال ... وطرة الى العبورين » تبن كيف يكون التعاون بين افراد الاسرة الاوروبية الى نشانه ظروفنا ... أن الزوج والزجه ... دحتى الاولاد يحاوبون جميعا في سيل بيت مرب هادى، أ

حكاية فاضية من سلادبره!



الفاة به الخراد في محكمة الا المعلود المعال والمعال



الام الجريد تعد من الوقب مبيما بين العمل المراب عن ودراسة طفات العضايا .. والاشراف على لعب العرب العر



الحرف البيش الشاهب اخر موضة منذ ربع الرن ، ومن ثم فقد كان ماضعه على السيمة أن يعمى جلدها الرفيق من الشهس المحافظة على ساضعه عكل الوسائل : بالاسعاد عن الماء والاكتفاء بمجرد النظر من عدد ، والنفاء معلاس كاملةعلى البلاج ولو غيرها المول المول الموم : اللون الخمرى اخر موضة ، وأشبعة الشبهس صحة وجبال ، موفيا اجدادها المدماء ، فعدسوا الله المشبهس صحة في السبول أنواع عديدة من اللوسيون والزيوت والكريمساك اللهامة ، نقطتك اللون الخمرى بون خوف من العرول أن المول أنواع عديدة من اللوسيون والزيوت والكريمساك اللهامة المناسلة والمنوسطة والمنوسطة والمنوسطة والمنوسطة والمنوسطة والمنوسطة المناسلة المن

الخذي



(32) 4.5

معنة أسبعه يمكيه ويحد ه فتكرى باظه



مناظرمؤذية

منافر ۱۱۱لسوال ۱۱ او ۱۰السفرخی ه

أو طالطناخ " اللك يسبب يوماء وبوين

وتلائة بدون احظار رد ثم بمثلر بساطه

لله منظر الذي يستر فسرغه البنسترق

الانة لم المنظم الإخطار ١٠

من فنكري باظة الحب اسيانتي سي لرسيدلية . فيده ١٥

عوبولى سهر

فبالاني العارم فهمت بدا تريدي در ليباسي وسيحونني وبهشتر كيا فليبيل اخول محب " عأل و بنه عال اصبح ه الوكما ۽ هفات البيئلة والسنجوديات والهابات من آغز من بعز ؟ لاباس ٠٠ لم تكن بجسيرة ت في عهديا البائد _ ان نسال اباديا او ان سنجونهم او مجمهم ۱۰ کانت بالدیکیاتوریة، وسلطة الأناء الاستطانهم لحكمنا أما اليوم البوم ١٠ فاصى آغلم نعام العلم ان الدنيسية فه تعرب وتطورت واسا في مهد ۽ ديموقر اطي السراكى دهل مستلزماله أن يسال ويستجون وسهما وانا ايرد ذلك كل البريز فلم يعند العسر الحال يحبط أن طل الاناء مجهولين ص ابالهم ؛ أو أن يظلمان الأناء يرتكبون ه الاخطاء الحاصة و و ، الإحطاء المامة و بشر

الأ يخالسهم الإساء ** وهذا عدل (لا - بان يريون الاحطاء العاسة واليامة عن المهسم فهم بتركا في الكنبوبة . وفي المست - مناسين باليني في مالين ٢ فر الاصهار والحصوم عن رضيمان من ديوني اهدا سوے فر معلم ساما ۔ ۱۱ فو بهذا فحلات الانتقالا كانلا به نظلين. والمهاكرة تفسيلها م ونظمي ومبسماني وأوارقي السائرة هشا وهاي حتى لانفتح ولا تتعد ا

أأنا مذكراني التبخمية والسبابية ففيد قردت الداخري الحرد الخاص التسطعي ده أما المترء العام البسامي فسأهمع مات أن وأخت محب فعقد بوبيرا أراجع فيه هنذه الذكرات وبجلتها عايجب جلته الأوسقي عاجب بطؤه لم صلى على ، شروط البشر ، وعن دولت النشر * بعد أن أوديكها , وأودع الدينا

الها و متارجة و لانامل شيئا بدلس الد

ے رغم حبودها ے لاہرال الحرب تائیۃ کی

البين لا ولاترال الفسة الاهلية مستبرة في

فبرص ... کم لاترال اکفامج تحبیری فی

الكويثو إ ولا يرال النوار يحبيلون مفي

الحكومة المركزية تحب طل هلم العواب

حثى غادرت البلاد ولم فعس أبها إجهرت

وتدمب الدهب كله ان نفيات مسافه

القوات العولية نفقاب خيالية بامظة ارمصيد

مرابة الإمر التحدد لا بل وهددتهـــا

بالافلاس باهراف المبثر اوتانسالسكرنع

٣ ــ الكومتولث البريطاني

وطلا لقم الالث أم الهمينة قان الدول

الأسبوبة والافريسة المثلة في الإسبس

متكلم وعباؤها بلقة حادة حامة فسسند

يريطانيا خارج مؤيم الكومنولث وتتكلم

طبة اخرى تاعيه داخل هــــانا الونص ا

ولست افهم كيف يمسسكن الحيخ صين

النقبين في العارج والدافسال 1 وكبت

بسوى فؤلاء الزعماء الاسبويون والافريقيون

سيونها مع تراجانا لم الحجيد المنهاسا

العبلان السموا خارج مكان لاحتماج في

للبن عل العيلات العللمة في

الؤبيرات الإسيوبة والافريتية ومنطبق

الإمير التناملة ؟

عجانب والله عجايت

يا نصبح بالتصافي "

عل الفوضى المفتسة في الكونمو ا

ه وساليني عل - الكته التر احارها فك وراس استساري لا قطمي وسيكون

ق السنالية . . التي ذكل صراحة ... لحزم عن

فلتك رشيحته فك كلبات الإقبصاد والبحاره والبحث اكتلبي لان «البيل البعرة و «الإبكار المحر ۹ فد يشتقان امامات الطريق لو عل طيات ان للسحاس بالحكومة أو بقطاعها المام الواسيم الطاق ۽

- ه هم صحيح اتني تكليت من برواحك، •

ه وقة عليت من اخيستك انك كريدين ان تنفذى تصبحتى باحاده لضن اجسسن جعابب اللمة العربية التي يحب ان تعبديها كنسيل عدرمنا خاصة للعة الانطيرية - و اخر للعة الارميسة ٥٠ منافوم يتنابك ذلك ولكن تعب ترط ؟ الانجمالي لقا تكبب ممن كو مستم النصح ، وفي ، النطق ، ١٠ كللمي والإكليي الإخطاء ولا تخمل فان الران لابد مسيه الذا

الفطك والى اللعامل الرسالة تعرقه إهر



وعن ، خطابك به لالزالين في بين لاتمبيسلم كارواج - دايي الحبمي أنه لانحوز لفياة _ - في عهد الانستراكة _ أن تمتروج قبل أن تنسلح بسلاح الربل الاوحد وضنو ء الشهابة الهائية 4 آكى تنج لها نضجة وتبخبيية وامرادا خاصا بعد الإلسطاق بالوظيفة او باي عبل حر ۱۰۰ ان مرتبك او ارباعك بعد البيل ستكون جرءا من ميرانية توحك التباب والا فان الرواع أن يكون زواجة سعيدة في عهدد استراكي لاتركات فيه ولا زدوس إعوال ولا ارباح فلاحة إ

الإجاده أأولهمت بذكائى النواقيع أتأثثر يغين غرى بالانجليزية والفريسية خشية الاحطابل صحبت عل ان تحدى ایة لغة اجبیة ء

ه أما ماعدا ذلك للاند من البحاح طرجية حبہ او ما اکر لاسطع نے ان عبدا نے و ستخدر ارايقع هنده لاحتار لعلة في اورية الا مريد فان السناخة المليمة ، في العارج بربر خديد البنجيا وحامله غيضة كتها بجارت

卷 莎 番 وستسانت کی را ہو کو انعمی بواجی ه السياسة الدوية ، أو يعالمنني في نعمي راي (تني تبرها في المجلة المسور و والنعث هنا يطول وافضل أن تعقد ، ندوة . مسأدل فيها الرأى وعلى سبيل الاثل افترجان تكون عوصوعات لانه هي مصنان البيعين مستقبل هنظية الامم المنجدة _ مستقبل منظيم الوجعة الافريقية ... موضوح المول الناصة التي بالرسها أو يهددها المراح بن التسوعيسية والديموفراطة أو السراع بين الدول الكبري عل النفوذ في هذه البيسالد التي لاتزال في مرحلة الاستهلال بعد الاستقلال -

الا والبيات ال



ے مند الدی بناع علی سر اصلا ا فر محدد دو حرید وجو و خر سر



ب منظر العنبان الصنعار الذين بلميون الطاولة ، أو ، الكولتينية ، بالغلوس ، والشرقون من اباء ، وأمهاب ، وأدارس لاستفركون ولا يمنعون ا



وجس سـ عليرس بـ ١٠٠ الغ الع البين ادم ۽ بد اي والله - ممال هي باد قرد ۽ احتا يا بڻي آهين العبوانات، والوحوش _ والمفرس

خوطرسريعة التسياء لم أفيم

١ ـ الحكومة الأفريقية

بهر نقص الإنبا عل حاكري فلا Head on a K Head can depute وفي هذه الكلية _ والكلمين اللاحتمين _ امئلة عل خلم د الالفاق د ا

اول عثى، ثم افهند هو تحيس الرئيس ء الدكور تكروفا ۽ لالبراهه القاد البحبب القتل اقترحه على ، مؤلير اللمة الافريقي ه وهو ۽ الشکيل ۽ حکومة افريقينة ۽ ـ مم برلان مكون من مطلستنبوخومجلس بواست ق كرف صنة اشهر

لم يحصل في التساويخ إن فارة من القارات التى فيهسسا عشرات الدول والامم والتموب قد شكلت مثل فسلم العكومة ومثل هذا البرئان في مثل هــــاه التم القميرة كا أن أورنا العيفة قبع ليحم ـ حي ٢٠٠ ـ في تكوين حكومة للبول الإوربية العربية في بل أن الإنقسام يحدث في صفوف سنت دول مثوا ٪ وقاره آميا لم مغطر عق بال احد زعمانها مثل هسسانا الخاط أبل أن أمر كا الشمالية والعلوبية خد فنمت بالنظية الإمرانكية البهارة المقطعه الاومنال الاومع فلنسبك لابراله الرئيس # نگروما # منجيسة لاقتراحه !..

٢ ــ العواب الدولية

وهدا سيء لانء لم افهمه وهنسو ثلك العواباللوكية التركفيت الى النمروالين ذهبت الى الكونفو ونقبت هنال مشة طويله والعوات التي لاتزال في فيرمن ا السيادا وعبت علم القوات الدولية ٢ وماذا تغمل ٢



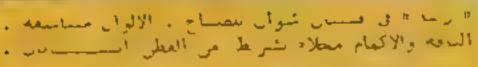
أناقنال ومن تحاش بلدنا

اقامت المؤسسة المصرية المسامة للمرل والسبح عرصاً رائعا الارباء في المرص الصباعي ، اشتركت فيه شركات مصر/حلوان للعرل والسبح ، سركة مصر المرل والسبح الرفيع كفر المدواد ، المستوحات الحديثة ، المستساهرة للصباعة والبجهير ، الحرير الصباعي ، السوريحي ، الاهلية للمرل والسبح ، وقد بالت الموديلات المروضة كل اقتال واعجات ، كما كانت الاهمشة الانبقة موصيع اهتمام كل باحثة عن المجملية على المتحديثال والاناقة ،

م حاء م فق فيسال ومعطبيّ من الفيساس الإنس وهو ﴾ محلي سنبانه مرضعه بالمؤلؤ رة في يور مر المعالية لل البيادة والمستخر التورم وعلالة الحسيب كتب من تعين تنول









عزبيزي المتارئ

العسسله من الفارىء والكاتب في المشرق والعرب المسبسريي لا تؤال خسسسسمه ، فكثيرون في المشرق لايعرفون الكثير عما يدور في المفرب.

وكثيرون لا يصببوفون أن طريخ الجزائر مثلاة لم يبدأ في عام ١٨٣٠ عند الاحتلالة كما لم يبدأ طريحتما في المشرق منذ العصلة العرضية كما يعال أحبانا !

ان تاریحبی فی المشرق والمرب بهند الی اعماق بعیده الجدور ، کها ان کتابا ومعکرین وشعراد یکنبونی الحرائر بالعربه ، او العربیه ، لا زالوا مجهولین او شبه مجهولین عندما ،

فعلى الرغم من أن الانعاق الودى بين فرنسا وانطترا سعام) - 19 سوالدى قسم مناطق النعوذ السياسي والثقاق بين فرنسا وانطترا قسد أسبح قصاصة ورق ، الا أن فجوات عديدة بين المشرق والمفرب لا والت دائمة

ومن الطبيعي أن تسد هسسته الثقرات الان . ، ، وسبرعه ، ولا بد ان تبعل المجلاف الصادرة في المشرق تبض العكو الجرائري ، والعسساده ، الى فادى: المسرق ، كما بنفسيسل المجلاف الجرائرية طريفسية بعكريا

وسعينا نحو النضج السسسباسي والعكرى والثقاقي

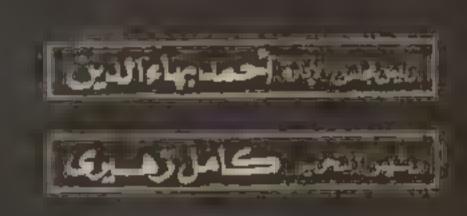
و « الهسسلال » يحاول - على استجهاء - أن بنقل كل سهر معالا لو بحثا أو قصة من الجزائر » وفي المدد الماضي ، نقابًا قصه الارس الجزائري حمال عمراني ، وفي هذا العدد حصل الهلال على رساله من الوربر الادب عماراورحان، كان قد ارسلها من السحن الى حمها وحريد وهذه الرسالة نكسب عالماري، عن قيم حديدة وهامه حول دور المراة الحزائرية اثباء النورة .

وقد وجد ((الهسلال)) م نعمسان اوز حال با مسكورا با كل سيحيع وكل حماس دود

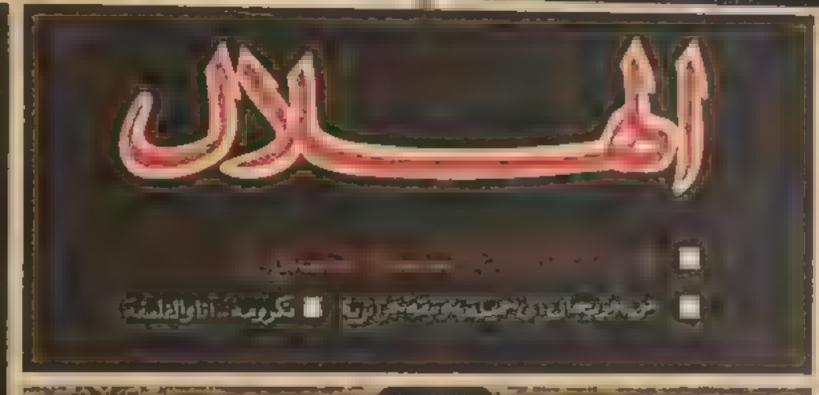
ويرجو الهلال أن بواصل جهده في كلّ مره مدى تلبقي الإفكسار كما تلبقي المشاعر والإمال !

ان كل صفحة كتبت عن الجزائر ، أو من الجزائر تضيء صفحات الهلال الجديد ، ونرجو أن يستمر هستا الصوء ، وأن يكتمل !

كامل إهيريحت



المالال : المجارًالتي تقيم النظرة الجديث الحياة







في عدد أغسطس مت المسلال

ه . واشت البراوي : امريكا بين اليمين والمسي المسمى

الراهيم عامر : الى أين ينجه الساون الزراعي ال

مسرحية للحريم فعط : كل شيء في المعديدة

رسيس بوش : بود ليسائي ۽ ۽ ابي المعاليك

شارلي شابلن : كيف السحك فلحماهي ال

طلار الكاحل: قرانيات العاد ...

أمنة معيد عرد الطبع عرد الله : السنت كربية

لا جديد في الوضة ... ! البويو ... واللاستول .

مكتبة محلة « الهلال » المربية والافرينسة

جاءل كوبر ... نقديم صوق عبد الله

أحبك رشدي صابح : مع التقرجن

دار ممارف الهلال

أحيث بهاءالدين : وحدة أورباً ... أبوحدة الاطلبطي؟! محمود أمين العالم : التر من طريق الى الاتسراكية من عمار أورجان الى حميلة يوجريد

right ... ellange

فوامی نگرونه ، انا ، والطبید استخات البالم ،، نقیمها دون

د . عبد المصبق صالح : هذا البر العاليم ،، الحياة كامل زهيرى : هجرة الثعمي

الكارهم يي واختارهم

عد الرحين صفقي : الن واقلسعة

د . منهم القلماوي : مشالات العثان الإفريعي

د . عبد العزيز توار : بين العراق ومصر في العرق ١٩

اول اغسطس معالساغسة الشعسن الشعسن الافتروش



41

w.

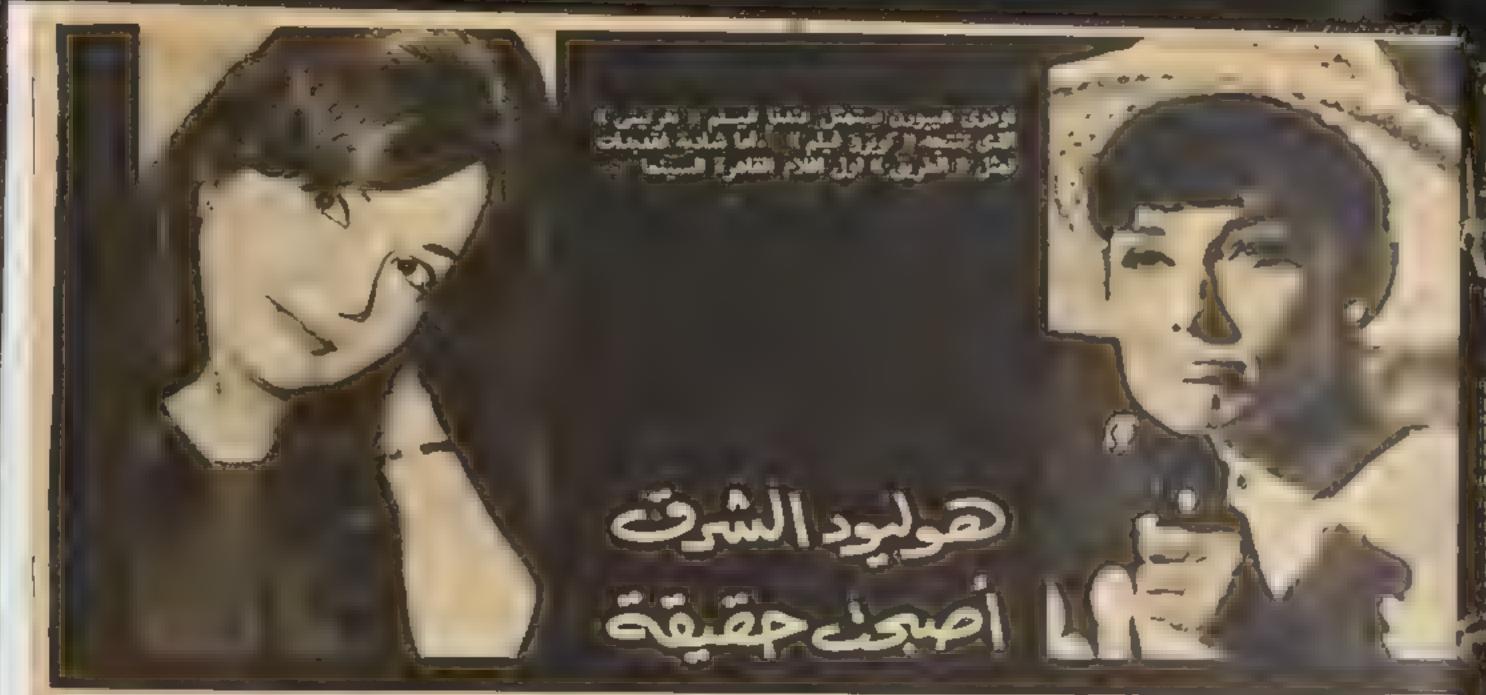
A but of 12 inspective and films has been straiged for the third and the Trans Presign Prince Posters at the The Cartes Thousand the Transfer, Meter high of with an Poster in Planned such Thursday and Friday, with one throughing ones revening, the instantial length and thehele at \$11 such and haddeld and thehele at \$12 such the research the sold at \$12 such the sold at \$13 such

deeper in smilest weeks in the private and po on construct the best of the private and private the private the private and private the pri

Bare United Artists Love

temp of UPT 1 have been a cheer partir s one of the threat threat Petrolt Pan-

June 11-"Devi." Salyam Day.



ابرة الاباء السبيسائية التي تقرن بالبيدة الثاني مثير لتورينا للجيدة و الاستلالة الكورية للبيسة • فهيل سهر وبعض شهر اعلن الدكتور عبدالقادرهانم باب دليس الورزاء للتفاقة والارتباد القومي في موتمر صبحص ، البكوين الحسيداد ثمر كه الاتاج السيتهائي العالمي ، ويوم السيتهائل العالمية الاتاج السيتهائية المهديدة الرابة المامرة للسيتها •

و را عد درود في عدد والسد بدخاني المداد السد بدخاني المداد السد بدخاني المداد السد بدخاني المداد ال

هولبوود تجرى وراء اخبارنا ا

ان انكلافة لوزية سينهائبسسة د بدأت عم الاستعداد للاحتفال بالميك الثاني عشر للبوره ودفعت كل العواصم العائمة ال الإضهام بالباء الفاهرة السبتهائية، ال حد ان مجلة دالفارايش. كبرى محلات حولبوود السينهائية أرسلت احد معرريهائل القاهرة ليكتب اخبار هذه الإنظلاف البارد للسينها العرصة •• وبشرت بالفارايش. المنادر يتاريخ لا يونيو •• قالت القارايس :

الكالرو فيلم بد المنز كة المراسة التي السع الدولة لداراتيها أخبر فيحي الراهيم المكي كال اوال عديم مدير الكلب للزكة فوكس في عصم والشرق يوماها فأكانت فكالركابي منه عام أحسيط الأن مايمري عسستبرك المتحري في بدام عرامي مستر. . أو مدروجدو بتنجيل للاوامار أأمان بصبواون فلأمهم في مصر والداء فالواهالها الأافليلام أثدي التحير عله مصر في عمال المور المستثناء الصالبية وعله فولة في وجول لهرامانات السندانيات يعاشية بالولام كبيرم إبان والتقليم مهرجا بهنست السنساني بدوي کان کي کان عادم وفي هم المام سيركب لحلهم له المرابات ليحدو في مهيوجة بالدولين أبرس وكار والأنب والراأ أبيا جعوات فلأمنها لهرجانها ا مسلمي ۾ يعيدو بعد --

و المنتم التالي هو و الكندو . 3 و وقدي بسطه الراغزيرة هو د و يجرعه التراسي الواتح واستجه

و داف بلهام ... وقم رائد البلاية التأمرة مدا الاستواع بالأنفاق على التعاملين "بهالية

وددا لمبل حديد برقوباج لكوبر فيدم في فيلم بعدي رواني بدرك في المستسلمة بلابو منكورين ابن بمستسبماني بكير مبيرا منكوران والمجرح خالا يوماني ، بالمم الم يهضية المرب ، وهو منصى المجاد الاجتباعية بعيدي الاوسيد حلال المثيرين عاماً لاجتراء ،

وهي سينمر البدة فصود قبلم و للطن الكبر و الدي سينوريقي ساحة ينبغ الإنطان در يكو بالومنا و وقمي بنيباري المجرح الإنطان بندوط في أسوال ، ومنور فيدينا يدفيا عن السد المالي مدية الا دوري سيمرض مع فيفية و السيامة يو الهول ع

وصبل بي عاهره في مستبير مندونو بيركه والدمة تصبود الداملي عاد ديلم بازيمي آخر الدام ح أغرغون الداملي عاد ديلم بازيمي آخر وسات أن يندأ تصويره على و رحبيس الأكثره يستريزدية هده و المنتج الإلمال رو الدار يرى ومنتج أسباني ومنتج أخراء المعالى الصا هو خارادي ستاستاري لحيد كوسد بالولدية بالمام و ساهد عبان و مع كوبرو فيلم

ومن اهم التساريع التي تعدها كوبرو فيلم هشروع فيلم ياسم ۽ غرام علي البيل ۽ يروي فصة بناء البيد العالي في هراما همرية لجب مهيدس معري للناة صودانية ، وكتب القصة كيال اللاخ الكانب المبيعتي ، ومن التبظر ال مصود يعنى أحات القصة في أثبوبيا ء

وفي أعينطس منظر ب بده العدوير فيلم بعدن غرير مسترل باسم و عالمبينة وودا و مسترل باسم و عالمبينة وودا و ليس الكوميدي لا سن عا و كارابويو و الذي يسترك في لا باح بيب يرحلير فيلسا بالمبال المام و اعتريق ال العامرة وكلية ويعربه ينكولو فيرا كال ويعيد المحطوطا عبا فيم عليدا لامير عبد الكريم وهم كةالامسملان في المرب المحطوطا عبا كويرة فيما المحلوط المبال عبد الكريم وهم كةالامسملان في المرب المبال المربية الريف ف و و تأمل عم البحرم المبال المربية عمل البحرم المبال المربية عمل البحرم المبال المربية المبال المربية عمل البحرم المبال المربية المبال المربية عمل البحرم المبال ال

احسب و نعار بني المحملة الطبيحقي بنيا حميور المحرج جوب المستون ال اللائماء النصور المرا من قبقم في أو بنيس لا الانجال لا الم و ندب الطبيادا حاصيا بمدينة السينيا المرينيي المرا في الحيرة في الانواعات النبياتية الكنيرة المكتمة يهوا الا الانواع البينيان الدوري بدي يقيل سيصياعت الانتاج البينيان المراني بدي يقيل سيويا ال الاقتياماً

بافلة على العالم

ان هذا الاهتمام الذي تبديه هوليبيبوود مانتاجيا السينمائي الدول ، يتكرد في العواميم السينمائية في العالم ويردد صدى الاطلاله التورية الغلافة التي اعلن عبها الدكتيبيبور عبد القادر حاتم منذ شهر ويعفى شهر ١٠ يل ان من ابرز الانباء في البادين الدولية للسيبها عله الايام موافقة تجوم عالمين مثل ترياسور هوارد والبك جنيس وكلوديا كاردينائي واودري عبورن على المعلى في سلسلة الاقلام العالمية التي ستتبحها بلادنا خلال العامين القادمين ١٠



الطلاقة سيهائية مسرحية



ماریا برسی مبیت عبدیا اول فیلم میسری د اما تلودیا کاردیبای فیسایی اینالغام و و آوائل بوهمتر فیمیل فیلیا مع بریغورهوارد والیت جنبی ا

٢٢ فيلها في موسم

ويصرف النفل عبا وبه ال فركة الانتاج السيسائي البربي التابعة الرسسة السيسا عن نفد ونصرف البلا عبد على من اقلام سمره آسجيها فلم الله مثل عمن أحل جمن فوالمسوى المجمل بهدم الالام فلمحسم المادم بمنح في بالمح هذه السركة البربي ١٣٦ فيليا للها من المسوق المدال مبيونات بيركة فراياح الإقلام المسموم التي تعدن عبيه حوق والله الإقلام المسموم التي تعدن عبيه حوق والله الإقلام الماحودة على فيتنال المبيا وسنعم لكنام الماحودة على فيتنال مبيونات المبيات وسنعم لكنام المحدد على فيتنال المبيات والمنال المدال المنال فيتنال المبيات والوسائل والوسائل المبيات والمنال فيتنال المبيات والوسائل المبالي والوسائل المبالي والوسائل المبالي والوسائل المبالي والوسائل المبالية والمنالة المبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالة المبالية والمبالية والمبالة والمبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالية والمبالة والمبالية والمبالة و

در عدد دال بعد نصياد قبلم و عدا للم العبام و الثانوي على فضله موسى مبيري رهو دروي فضله بناد البيد فعان والحرامة بوسميد التامين بالألوال والبيلة فحسد مطهر والديةلطعي وليباء مدين المداد عالى عمد ترجيل

السركة الجديدة !

ومنه سهر من الفاحيات الدين في يكوار السيادات الدين المعلى المائلة الم

و که الیدو من باکود به که تعدیده لادات المحل خو جدی محر بدد جبه یم بر کنی عمل الجم فی است. از خاب دایده بی عدم مادن کیا مرضیحی



مان ج المحاصر المسا محص أن عارج المستوار يعامر أحراض أ

م رافلام النسخة رمزي فهل فقلة لوفاو بعد راف الله المسلم له والجنه فعل مد الدراء الم والمسالة فعله الراه للله بالاس بحرامها كله فيليح فراهالي بحد

فضاف عاكن ميجيد عداله التي يجرعها كافلي الله و الأدم لحديد التي كليا الحرامها مدين الديم والدرائها التي علي كليها ألك الد كا الراء الفله الرواية المله المدامها الحدام الدائل السخام والائم الراءة فقله محدد الالمي الالتي محدود دو اللك ووجوالة من الرائعة فياها و المحدود دو المحرامها فعلى الوسائل عمل الرائعة و المحرامها محبول در المحرامة العلى الوسائل عمل الرائعة

وقد المه مثلاً عدال والسفاية برماوية من مسيحي عقداح الماس السافوا على ال يضن مسيمة وبلام ومنهم رمسيسين تجيي

بي خربها كامل وجبرافل تفعلي فعياني حلى فحمن ومري كنيا بحربها فغيرهم * * من كنيا عبي و ، مار

وفي المند الثاني عشر للتورة ، تيدو الرعابة اللهيئما والإدمام بالتخطيط لها اكثر وضوحا وحد فهالا لعنه من اسائلة العاملات واسائلة المعهد العالى للسيتما من السيتمائين تفسيم بريامها دراسيا جديدا للممهد ، اللي تغرجت منذ ادام الدهية الثانية منه و الى جابي تطوير الالات السيتمائية والمعان في الاسسود بوهات المربية ودود المرفى السيمائي التي تشرف عليها الدولة ، وافيناح مكاتب ترويج وتسويق عليها العالم العربي في انعاد المالم وو

بل ان هده الرعاية لا تنب عند حد الاعتباع بالإسهرة النابعة ثوراره لتقافة والتي يشرف عليه الدكور حاتم في الميدان السيامائي عبل تبدد لتشبل القطاع السيسينجائي الخاص ع وتساعده على انتاج اللام مستارة غالبة المستوى

ال سبيد المرابة المائح على العالم، علال المدافة الوالة كداد السن والحلال السيد وله المدافة السنام الالله المائد الما



فر عز المسف به تشك الموسم المسرحي ٠٠ المسود الثلاث من مسرحتي « صفحة الحديد و و به الحاطبة به والأستعراض الحديد لفرقة الفاخرة الاستعراضية





٠٠ والسرح بيرحسة عين شخصيته!

السوم ونحن نصفل بالمسد الثاني عشر لثورة بولبوالمجيدة المدحل المسرح المصرى موسماجديدا يصل موسمه الشتوى بموسمه الصبعي وبتناول جرعة كبيرة من النشاط المو وبن الموسم الذي انبهي والموسم الذي بدأ يبحث المسرح المصرى عن شعصماته ليسترد تاريخه الذي بدامناه الاعاماء

وتعد بدأ يوليم لا حي المحديف بتعاجاه هر الدي مؤسسته دو الديراء والموسيعي الي الا اعه الويتوار الحديثة فعدياه فعيا السيدة هلية الأداعة والمسراء والموسيعي

و ليطرم به حيمة بن برسيد عدر مرافر ادمي دون كان بارل ميندا ولا بيولف بدرم العيند عابيعي دلايل بارزه على الشمرة الا التي فقر بيهية المبرح بمراي في من به بياري و فيمن حيال شد فرق الا به بدام المبغريان بسفية البلاد الدين الا بعديات و تكاميدي ووسيرم بعومي و جهرية عيد من حالت و ويدرم بعومي و جهرية من مبرح البحية في حالية أحراده وحيالي

مافسته كبره بر الله بعرف الا على احتلال بخميدر فقط بل على احيد به الفسيسان للامين العبد به الفسيسان المحددي والواق على المحددي والواق على المحددي الم

وكان ميطب الإدباء التحديث مصداليان ا وابد بوسف به في به اللهرام روابه ا عصبه مدين السبها احدو عرب وو هده السبوات وهر الداهت الرعبورات بال رم الما بعد من باسعة وقتي وحسر رداس وسنى لهمي ومراز عليبية وبحب الرابطي ومحمد كمان بسري المراهة و ورور بوسه والراز سالي ومالحيية دمير حس لما المران الله درية في بدن البين بالامه محكري كان له درية في بدن البين المراق الموجلة في هذه الميانية الودوات

التعلقية يبالان ليجفه ه وكالمنا للبنعلي التي

احتلاب الحيامي في يكل الطرق ولكن المائدة التي حقفها المسرح في هياه السبر ب السبيدة الوعن أو نفي ومي بي كانت السهيد بموضة التي شورة في بردة ١٩١٨ - كال يا وجدة هيو المنفس في الواب الذي كانت فيه السينيسا للا الوابد المرض في وهو اختلية تعلق عددا من دون المرض فا وهو اللايا الحبية لتمرضها في

مناقسة السنوات الاربع!

وى البحوات الاربع الماضية و ولد مسرح الطبخ يون و مفرقين في البداية كتجيسرية وليدة هدفها المداد فيوات الطبخ يون بالقداء ، بالسرحيات التي تشقل ساعات من الارسال التلخزيوني له وبحج الوليد الصديد واربي مكافئة لانه كان اكثر حوكة واكثر يجروا من سواه ه وكان يقدم ووايات مثل الا الارش الالشرفاوي و الا لمراس المفاق الا للسيساعي طلي زيادة العرق لا موسما يعد الحر لا حتى عشر وصل عدد العرق في الوسم الماضي الي عشر وصل عدد العرق في الوسم الماضي الي عشر وصل عدد العرق في الوسم الماضي الي عشر وساد عامين بدات الماسيسة كابي غرق التبري المانية والمرحية كاوالمرحية كوال المجاولة كاوالمرحية كاوالمرحية كوال المجاولة كاوالمرحية كوالمرحية كاوالمرحية كوالمرحية كوالمرحية كوالمرحية كاوالمرحية كوالمرحية كوالمرحي

السرعة ودائع العمل المنع فيمسوح السيعويون بير قه 6 قد المعدنية عبوة كبيرة اوهى السوسي على الاجادة والاسالة فيما يقدم ١٠٠ وكانب السبجة ان الراق حـ من في وعن حـ الى تعديم يروادات هوبلغ مين 3 ملكة الافراء و 8 يمن شورت مين 6 وفيها 1 الى حانب 6 الزوال 9 و 1 المسبئة الثالثة 6 و 8 ادهم الشرقادي 6 و 8 الارادب و 8 بيستاليون 6 لل اكودب و 8 الارادب و 8 بيستاليون 6 لل اكودب ملى تقاليفه 6 حاسبة في المومن الشر حرصا ملى تقاليفه 6 حاسبة في المومن الشر حرصا و كودري الماموس 9 و 8 المرافير 9 و «دهاه المدور» و 9 رحمه حدرم السور 8

بيب بخاطف كل من أمريمي دروايات المالية فيستى صاحبه في تقديمها ؟ فعدمت شعبة المسرح العالمي بالطبعريون * خطيل • لشيكسبير و * كانديدا ٤ لتسمير ه، وقدم المومي * مشبهد من الجبر » لاولو ميللي و * الحال فابيا » لشبيسيكوت و * تاجي البندقية » فشيگسبي *

إحطاء النتافس ا

وعلى الرغم من أن هسلة التنامس الذي اشتد في الموسم الأسي ؟ على الرغم من أنه قد أوحد سباقا وتشاطا فيما يتسسدم من مسرحيات ؟ واوحد للجبهور قرصة الاحتيار

انطلاقة سيناشة مسرحية

مسئل البر منه في الا موسم متى الا واملاء منيطا متناسا من المسرمنية ومن من من الراده الآثا عدا وروب المدر من من من من المناوه و الآثا عدا وروب المنافع من المنافع المنز المنافع المنز المنافع والمنافع المنز المنافع والمنافع والمنا

وي الواضية الذي عليق مسرح التليمونون

المسيسة ب في الوسيين الاول به بيوما مثل مبلاح قابيل ومرتب الملابلي ورشوان لوقيق وحدي احدي المسين مسليم وبشيه حين ومديدة حدي ٤ وسع المايم قرص الممل فيطولات سيرجية ٤ ومود عليم حيور مسارحة ٤ بجده في المرسيم الاحم ٤ ويست مسارحة ٤ بجده في المرسيم الاحم ويست الى الاسماد المروفة في السرح والسيسيسيا الى الاسماد المروفة في السرح والسيسيسيا العية أو اللامة للادوار التي يستد المبد من محسن مرحان العيد وماي حدد به در بهد دن محسن مرحان وليلي طاهر وعباد حمدي ومايي مست وفياد وبراسي عبد الحمد وماري مست وفياد وبراد حمدي الى د به من بيدارا به در وبداد حمدي الى د به من بيدارا به در وبداد حمدي الى د به من بيدارا به در وبداد حمدي الى د به من بيدارا به در وبداد حمدي الى د به من بيدارا به در وبداد حمدي الى د به من بيدارا به در وبداد حمدي الى د به من بيدارا به در وبداد حمدي الى د به من بيدارا به در المدين الى د به من بيدارا المدين المدين المدين الى د به من بيدارا المدين الى د به من بيدارا المدين المدين المدين الى د به من بيدارا المدين ال

وليلي طاهر وههاد حهدي وهم المحسوري وبراسي هد الحصيد ومباري مبيب وفيواد الهيدي وسويكار وبحوي بيائم واميائهميدي وداد حمدي الى حال من بعوارا لم ما الامرام الدومي الى حال ما يت المين عدد عالم حداث ما راح الدومي الى المالية والانتخاص الى المالية والانتخاص الى المالية والمدالة و

اللجان ١٠ والمستوى الغنى 1

ول بداية الموسيم المسرحي الماضي ، كون مسرح النليفزيون ليمة لكل شعبة من تسبيه ،

الأرا المرحيات وترقع ما يسلم مها للترش المسرحي 4 وكانته علم اللعبان لامر و والمات المعاد المرج والمات و مدال المرج والمات المرج والمات المرج والمات المرج والمات المرج والمات المرك المرك المات المرك المات المرك المات المات

ملامح الوسم الجديدا

وسلا اسابيع ؟ وعد البيث الدكور هيد العادر حالم بالبيث رئيس الورواء للمسيادة والارساد في احتماع المسيدادة المنابية بال بعثيبية بالمالية بالمالية المالية والاحسيم الارد بالمالية وليس الورواه المالية والاحسيم المالية وليس الورواه المالية والانابية المراووة عام يجب أن سعلمن من التماليات الريلاوال علم يجب أن سعلمن من التماليات الريلاوال علم يجب أن معلم من التماليات المراووة المالية و بعدم عندا المحاودة المكانية و بعدم عندا العمل في المهاودة المكانية و

ومعد عدة اسابيع حديث معاجزة خيست مؤسسة فيون المنزج والمرسمي الى الإدامة با ومن حل للارتفاع بالمبرح الى المسينوي الذي تحمله بسير جنا الى حبية مع البينونون والإدامة

ومدى هذا أن توحد الهنة المترفة على السرح و وهن طريق هذا التوجيد يمكنتيين الحهود الارتفاع بهيئتوى الادام البرجي و فو على الافل يمكن البيع بغرق التلخزيون المرحية المتر جنيا الى جنيد مع المرح المومى وما يسمه من أحهرة مسرحية متسال مدرح المديد ومسارح المعافقات .

وفي ادرل خلامع الوسي المبرسي العديد ، الاستمرال في المعلى طوال شهوى المسيعة في والهاء في المرة الوقعة والحدود التيكانت لمدين بي موسم واخر

فعن المسرح المومي تم تكبيف مد
 الحمهورية فكي يعمل طوال الصبحة عابل ، م
 مليه المسرح المومي مسرحياة * العراقر *

عد رحب ، ما دیسی
 ا لاحب داره سماری به د این
 ا د د در دد ده سیا سرد ، د دین
 مید داری للبوسیدی المربیة

€ ول الاستوع الماضي ، شباهد منعبد البين حماد ، باتبا عن الدكتور عبد المادر حاتم ، العرض المسيد لفرقة فالمادرة الاستواقية، الني بعمل على مسرح البالون ، بعد أن أبهب فرقة المسرح الاستعراضي ، استعراضها المدير ق اللبلة المطابقة في يعد شهور فيجيدالة من الممل ، لنبعها الفرقة القوميسة المقتدون

رو به حدادة المداج المرحية المداج التي المرحية المداج فراحي والمنطق المراج التي المرحية المداج والمنطق والمنطق والمنطق والمنطق والمنطق والمنطق والمنطق المرحيدا المداج والمنطقة المنطق والمنطقة المنطقة المنط

البحب عن شيعصية 🌯

به در الا الما المساومة المدارة المدا

المنافع المنا

per un or a me o and asses

ر المرود المرود

الراهانية يحيد يحافظ الخيواوة

of the same of the same

النسسق لا

ان كر الشحيائل التي ليظر الوالماء العدادة في المحالات المحددة في المحددة المح

اشبه عامان ومع هذا لكن العلاس شيم

الى موسيم مسرخي شي





، د : علمات شرجتة ب لورث الربالولاية التعقدة - الاولى عماجة نالسجة إرتبنطه للخيسة ادات لورسي الاد



ســا ئيات

سيم بولم ٩٩ مالو عيد الجريد مي الكالسامة المدار دی ہی مد وہ کے است نم بارسجسر لامد مراي معامل كدانه من العليد ود کا اینه کامت لاین درممین میش نخد است کامت به اید تعايد كتا مدد فو يدون التجليب بالديد له و عدد د د د الصبحي د يه سرايه

مواه بقي الوالة الما الما الما يتحدث عن المعالم الما الما المراج المستبة ١٩١٩ مه پاس به ده معدد د مه دند. در محلس

ا جامع علو علو عام عشده بحد وا مر التراكية والمحادث والمراكز المالي

لل لفك المستدين علك المواقي فتجلس القدوان () الم الداك الراك ا والمراعى ما الدين به عوالي و الالمحه ال و ج س ا م ا الم الم الم م الوالم ا

and I wise he park and got in the cothe All of 💴 والحي التحالف عليا في فليعينان عهاما

والم مرواد من من والم الما والما

14.4

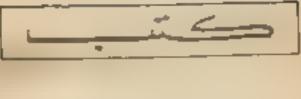
الم كالم المن الم والمراب في مالم المهاب بسيامة

والم الصبيا الميدي () يتور () الله في تحلي المنسود () دم م الدسياد (ال و ملاحرة بيستوانها با جل ٠ "لفاح كه بو النظامة المسامة ر سنة و وي ۱۳ مر آي م ۲ س من مناعد ما يا مر مناجي you ame to will also make any of

الواجد به و الراب البدأل فال بها تستياني ، دور أن عسيلوا ، و سندون الاس م اون أن چوست ؟







and the same as as

المام وهو سد هور بداه

ا د ساه د کو المکافی ک

🕳 بخون ستايسة الداللة کا د دن

white seals and white

and a second and a

ر - - رسیب

🐿 ۱۱ عاما في الطريق ند يه

والأراجات المائي مجيد محيد

the same of the same of the same

فبدر لصة يومان بدائها سعامي

the second second second

ماليك فالصارية والحنسي بالا القلاما يه

و کی سم می مدو انتوام ۲ مه مسر -

2 11 07 a 30 0 0 00 00 00 00 00 00

proper so an en or a com

للا به غام المعام والتعلق ١٧٥ عام التحليل

ے ۸و عام اوربات کا قام انبیط نمان

الما عام علما ١٠٠ ١٠ لا ماد الماد المراكي

100

حاجة طبيف ا

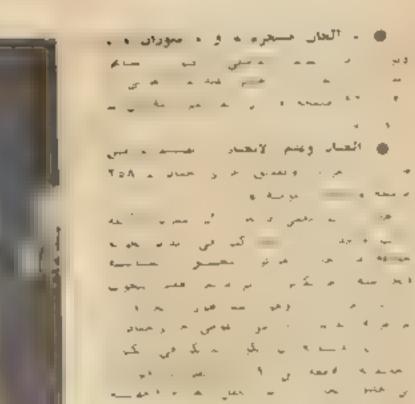
عام عاسومر ما ١٠ عام لاسيار كية ...

protect and and

س با ما دیا در

or the stay of the stay

د مده و الله و

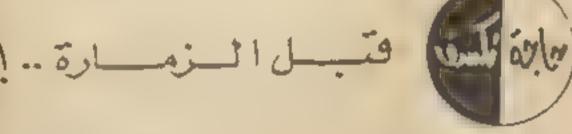


اكور جايم مطبحة لتوسة

- ♦ حى الرصاعبة الافترة + بأوييه 2710 1 1 1 1 1 Talign et a to . b m - e has a second ٠ ٠ سم بسال
- care come yar ﴿ وَفَاعًا أَنْهَا أَكُمُلُ * قَدْ وَ فَيَنِيَّهُ فِي A Krima 4 400 V 7 440 VV 40
- ♦ لمراح الكسر ما يه لمرح grande and and ، سير ب البراوي

اللبدي استينور درودة سنة والبركان





الى متى يبقى المدام الشمود بالمستولية في صدود عبال النقل العام > دغم كلّ أجراء تنظم العولة 4 وكل حكم يصنفره القضاد : في سنيل وضع حد لهسسله

الراهيم الناس ، الموظف بدان الهلال ، الد يقند اسرته في لحفلة من لحظــــات

كان مع زوجه وأنتنيه في مستعلى ومنيس ، في انتظار المرو للحب بهم الى معر الجديدة ؟ في الساعة ٢٠ من مساء الاربعاء ٢٠ يونيه الماضي ، وعندما وسل فيار طريق الارتوستراد ۽ صيمداليه الثيالي لياطر بيد روجيه وابسه ۽ وكاسبه الإنبارة الصوئية الجبراء تقسيل الطريق .

وما كادب الاشتارة الضيونية الخضراء بيعر للسائق ، حتى اتطلق بالقطيار دون اسطار لصفارة الكمسيساري و، وكانت الإسرة كلها تسقط لحت المجيلات لولا

مثل هذه النبكوي مسميها من مثان من سكان مصر الحديدة ۽ اليحانب عشرات من الشكاوي من سوء المساملة واسعف الرقاية أسى الثالب المستولين عن حلما الرفق بأن يصحنوا المساملان فيه ؟ في الادب والشعور بالسنولية ، قبل أن بسلموهم الزمارة وعجلة الفيسادة وارواح الناس ، بعد أن تعديد الماني على صور مؤسسة والسنات حكايات عمال الثقل و

مبالع جودت













روحها اهبها رسم ارادی و هر سر ۱۱ هی ای است.
عشره من عمرها در رسید در سر فلسد
محت ارواه نظامه کان در این میسر
نظاف مد سیسته سیر فلیل و کی می
مرف از آنها و خوند کاند که و ۱ دالاحتمام

الى من ها بهد عد وه و الها و فجر حدد الراحة المحمد عد المحمد وفي المحمد عند حدود وفي المحمد عند و المحمد عند و المحمد و وفي المحمد المحمد عليه و المحمد و المحمد ا

بال للأنبره بلدي مترود في الجنيسة في عمرود ولفسلم لله الل الصمولات التي مترضات لو لا في الله الماسمين عرفانهم الحصر في يوسي رواعده لهما به ألم للبد ال المسلمة المقات عن جميعة عراسة واقدي لانهار داء في إداء مها ال

ولكن الشدة المكانجة بسارجية تربضها ورعاء والربحون مهدية المدرب بهللية الرباء على الدي عالم الدي علون والمدرب بهلاية المرابعة المرابعة على حابب مذكور من اللها و

ومصل الا م واعتراس سراعه الماد الله العقاعلم معروف المعالمة وحسل أحلاله الماد الله المالية على الرواء في الوقت المناسب المهاد الله الله الله الماد الم

والسير الحيرة وعيد به بسدى الال الدي ويد حيوله ورام بديب العبد المالة العبد المالة العبد المالة العبد العبد

و هذا ملخص لرسالة العارئة ن - م - ن بالخرطوم ، وواضع مها ترويه في وصعها لصديق الاسره الشبخ انه دجل مجرم ولا يصبح مظعا ان تنزوجه ، وموقف امها عير سليم بالمرة ، والمنطق بقول انها ريد هذا الرجل ، فلننزوجه هي. - ايالام - حرة في نعسها واذا كانت نريد هذا الرجل ، فلننزوجه هي. الما البنا فاني احذرها من ان ضبع مطوق حفير منله . . مجرم وسيه السيرة ومتزوج وله مجرم وسيه السيرة ومتزوج وله مجرم وسيه الدنيا باجمعها لا يصبح

ان يفسرى امراه فاضاة على بيسع جسدها لرجل لا تريده ، واكبرم لهما ان تعبش على الحبر فعمط وق غرفه فوف المسلطح ممع الانسمان المكاسب ، الذي احمارته لنعمها ،

09

9-4

ونصحى لهاالابدى ادنى اهتهام بما يغوله امها أو تعمله ، والافضيل أن تسرع بعفد قرانها على خطيبها، حتى يضع الآخرين أمام الامر الواقع، وأذا تعرض لها أحد بعد ذلك، فهناك العوانين يمكن الالتجاء الها في طلب الحماية

التدلساء

نشات وحيدا مدللا معتمدا كل الاعتماد على والدى الذي لم يمتحني حتى الآن _ والا ط___الب بالجامعة في العشرين من عمري ... أي قرصة تم العنت الم الاعتماد على نفسى . ، قادًا كلفتي بعبل ما وهو اسر نادر الحدوث .. وقدر لي أن أخطىء أو الأخر في عمله ، بهيئتي بأقلع السياب ، ، بل دائما بحرحتي أمام اصدقائي وامام الاقارب والمعارف فيصفني أمامهم جميما باني خاب وعبيط لا استطيع القيام بشيء ما حتى اصبحت لا أقوم فملا يما يطلب منى تلاقبا للخطأ وخوقا من نقده وسبه ا. . هكذا فقلك تقتى بنفسى وكرهت المتزل وضقت بالحياة ، ، فأخبر نني كيف اتخلص من هذا الجمود الفكرى الذي أنا فيه الآن أ

ع • ع • م تجارة الاسكندرية

الطربقة بمطيئا صورة عن التربيسة المقيمة ، والإساليب القديمة ، فمما لا شك فيه أن أي أب في الدنيا ، ومنهم والدلاء لايمكن أزبريد لابتائه سوى الخر كل الخر ، ولكنه لابعرف الوسيلة السليمة لتحقيق هذه الغاية ه ، يتصور مثلها يتصور كثيرون مسن اهل جيامانالشعة والعنف والتحقير خر ضمان للاستقامة . ، وربما كان ذلك صحيحا في جيلهم ، أما اليسوم بفالاوضاع الاجتماعية تنظلب العكس

تماما . . وتصبحتي أن تلجأ اليعم کیر او قریب محترم بهشمسکلتك ، وتطلب منه أن يوجه والسلاك فهمسسا بينه وبيئه الى اخطائه في معاملتك. . قل له أن التعليل في البداية ثم المنف فالنهابة ، تناقض لايمكن الا أن يدمر الشخصية تهاما .. واذا لم يقبسل النصح فالجا الى السيدة زاهيسة مرزوق بوزارة الشئون فالاسكندرية، فلطها تجد لك الوسيلة التي تبعدك عن هذا البيت ه

انا فتاة عراقية في الثاملة عشرة من عمرى ٠٠



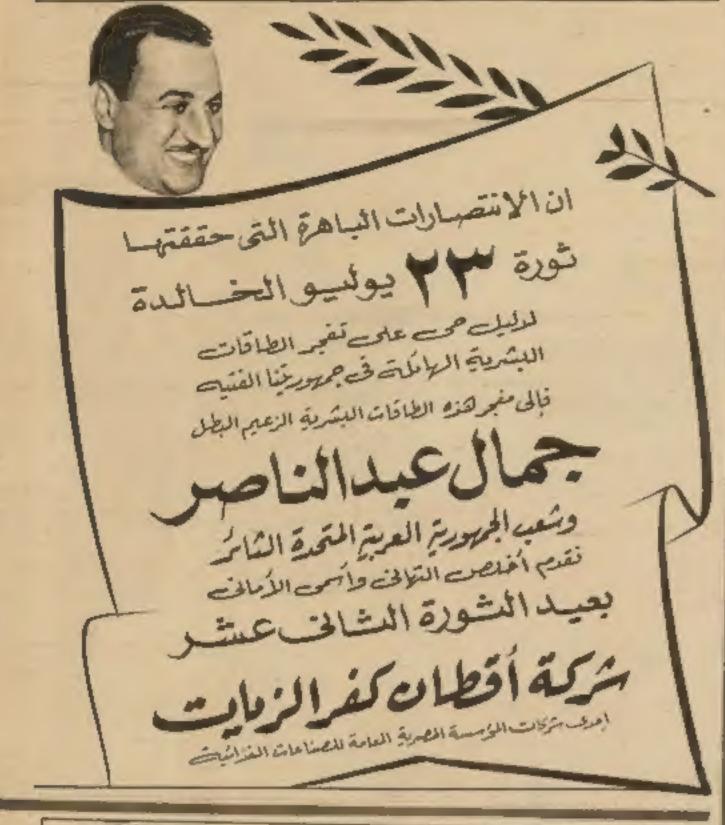
مند عام احبيت شايا يدين بتفس ديانتي الا اله يستنكرون الزواج منا وقد حدث مع أخته من قبل أن أحبت شابا من طالقتما وتزوجته دون رغية أهلها فتبرأوا منها وانقطعوا عنها حتى توفي والدها . . قمادت المياه الى مجاريها واني أعلم علم اليقين أن أهله سيماراضون زواجنا . . قمادًا أقمل عل أتركه رغم حبى له . . . خصوصا أنه حتى الان

ل ، ب العراق

• • اذا لم يكن قد فاتحث ق الزواج الى الآن، فيعناه أنه لم يفكر في الوضوع بالصورة الجدية ، اوبكون مقدرا لخطورة ارتباطه بواحسدة من طائفة اخرى ، وعلى غير استعداد تواجهـــة الموقف ... وانا احشى عليك من التورط في موقف كهذا ، لان سعادتك الزوجية _ حتى بغوض

لم يقاتحني في الزواج ١٠٠٠

استعداده للزواج _ غير مضـــهونة واذا ظهر لك فيما بعد أن اختيارك سييء ٤ لا تحدين الصدر الحنون الذي تلجنين اليه ، فتكونين فيسد خسرت كل شيء بلا ادنى فأندة ... انت مازلت اصغر سنا من أن تقدري مصلحتك وابتعدى عن هذا الرجل، وستجدين الف فرصة افضل

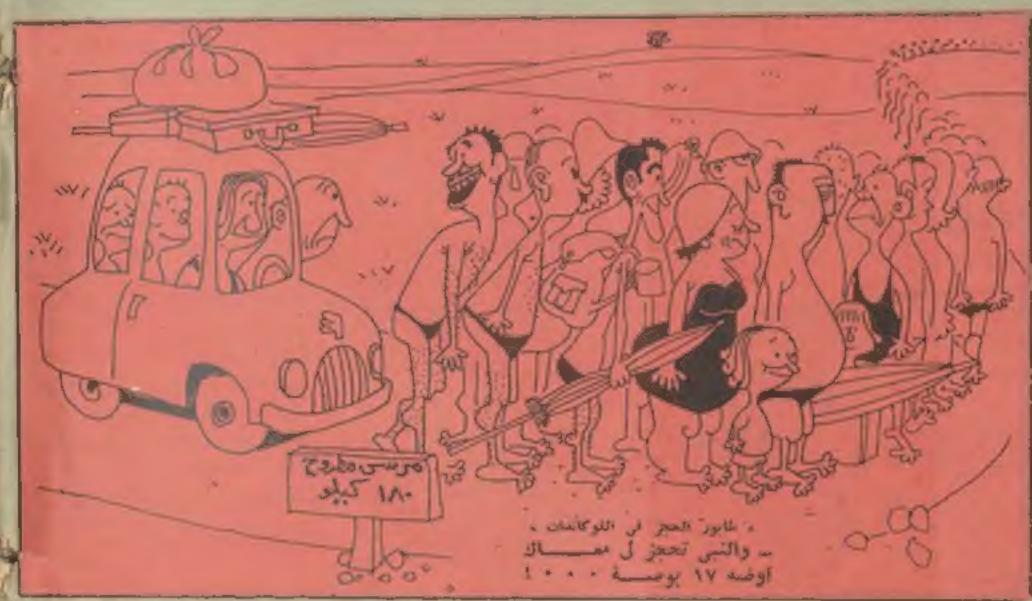


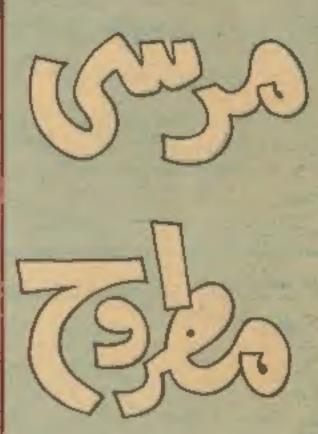
















القراء يطفون بعياسة على العدو الماضي من المصور و المحيثهم سقطات و كان ياما الناراء يطفون بعياسة على العدو الماضية المرافقة فيل الثورة القال المفاون المستخدي المداون التي التوريخ التي التوريخ التي التوريخ التي التورة الا طفيلا لا يشرك ما حوله ، ولا يعرف حياة بلاده الا يورف حياة بلاده الا يقل الثورة - فال محمد محرى البهجوري: النا الان في الثانية والسنين من عبرى الدر التي التر مها تسرتبود ، وكان بعب أن تتوسعوا في نشو صور ما قبل الشورة الا التي الدر التي التي التي التي التي المائد المنابع من وضع الرائد في اللغام البائد ، ووضعها في ظل التورة المنابع من وضع الرائد في البيش حوالي سنة ١٩٣١ وشاهد بعيسبه المنابع المرائد المنابع الم

CONTRACTOR

ص . ب

COMMONORMAN

CALL SALVESTER S

announce of

grander of the same of the sam

(MARCON MARCON M

- لا تباس ١٠ سنتذكر البلدية شارح

مجلة للزجالين ٠٠

• طالب مؤتسمسر الزجالين المعريين

_ اصدار مجلة للزجل يكمل الفكرةالثي

الششت عن إجلها مجلة التسمر ١٠ أما

نشر الزجل يعجلة الشعر ، فقصية أخرى ،

راين الشخصي أن الشعر شي، والرجسل

الإدب الروسي

أن علائتنا البوم بالإلحادالسرليتي

تحتم علينا أن لعنى بالاهب الروسيعنايننا

بسائر الوان الادب الفسرين ، فتترجم

روائمه الى العربية ، كما تنسيرجم دوالم

الادب العربي الى اللغة الروسية ..

ووزارة الثقالة والإرشاد أكتوسي تحبير من

_ اظن أن عناية بلادنا بالإدب الروسي

الكلاسيكي وبالايب السوفيتي تتسراياه

باستمرار ، فيلادنا مقبوحة للتقافة العالية.

عيسي متول

harmondered the state of the harmon of the control of the state of the

يعهد الله يهده المهمة التعالية

غيدالله احيد عيدالله

و میکیهاوس د

باسدار مجلة للزجل و استسرة ينجله

ه التمس ء ١٠٠ ازا كان هذا حتمترا فلماذا

الا تعبيم مجلة الشعر صفوها للزجل ٢

سبالة الروضة ا

شيء آخو ده

كمال النجمي

المورد العلب

المستخدرية ولى جيس المستخدرية ولى جيس المنافقة على المنافقة المنافقة والمرافة المنافقة المنافقة والمرافة المنافقة المنافقة والمرافة المنافقة المنافقة المنافقة والمرافة المنافقة المنافقة

عبدالسلام شاهين

ل الاسكندرية ينطبق عليها الأن المسل في يقول : المورد العلب كثير الرحام ... الله يكرت في السفر اليها قبل افتراب مطس ، وفي جيك افل من مائة جنبه علن شفة أو تسساليه أو حجرة الل

انتاج الادباء

الله لا خصص و المسور و جزوا من المحدة الادباء المرد على الدسماي الادباء المثلية المثلية ، أو المر جزء منه ؟!

محمد السبة سالم حميد كات - اسابة

راس الشخمى أن الإدباء النائسين ان يجهوا بالتساجهم الى المجلات الدرسة الكثيرة في بلادتا الإن ١٠ أما المحات الإدبة في المحلات ، الجامعة ، أي التي تشمن اهتمامات سخنك ، لا تسم لانتاج الإدباء النائسين ، وان ياب تحرص على أن تكون دائما وليقية

قوام برلنتي ٠٠

انا خلالا في السيسادسة فشرة ، الله لما المسلسسي

الويست ورقصت ، يندي ، وركبت دراجات رامناهب من الاكل ١٠ ولا قائدة ١٠ أرجو التر حركة من الرياضة البدوية به تألي سيجة دريدة في التخسيس

ن م

ب برلتنی عبدالحمید هی الستولة عن اشتکته اواداک ۱۰۰ اسالیها ۱۰۰

سيالة الروضة

● كوبرى الملك السالح الذي يصمل إهم القديدة بجزيرة الروضة ، أهلق لهدمه إبداله من جديد • ربكت الوامسالات المجهة إلى الروضة والجيزة ومصر المدينة ومع ذاك حفرت البلدية الشمسارع لوحيد الذي بقي للمواصلات ، تمارع مبالة وضة • وما زالت آثار العفر باقيسة بخة دينة أشهر مما زاد ارتباك المواصلات ا

شهدی علاء معمود من سکان الروضة

آبن فكرى أباظة

■ الاستاذ الكبير تكرى أياطة بكتب مطابان مقبوحة الى والمد و سعب و " " مع النا اعلم اله أم ياترون " ا تنا بير همذه المطابات ؟ "

فؤاد شاكر القاهرة

.. استاذنا فكرى ابائلة لم يتسزوج ولم بنجب -- ولكن تسوره العافق بالابوة مو الذي يمل عليه خطاباته الطريقة الى ولاب و محب - -- وقد اختار اسم - محب ولانه يحب جميع الناس كاولاده ""

اعمار الحردين

 ما هو متوسط اعدارمجرری المدوره وستوسط اعدار دؤساء التحریر فی دارالهالال؟ انور الطیب میت کمر

_ متوسط اعهاد للخسيردين حوالي ٢٥ عاما -- ومتوسط أعهاد بؤساء التحسيرير حوالي -- عاما

كتابة المسرحية

 ارجو ان ترشدونی ال کتاب مربی استمین به علی صفل مومیتی فی کتیبایة

> إسماعيل عبد الحق ومتهور

.. احسن ماقرا في راين هو كتاب ، فر كتابة المسرحية ، من تأليف المفرج الكبير ، لايوس ايجرى ، ، ، وهو مجرى الاصل امريكي الوطن ، ، وقد ترجيه فقيد المسرح المرحوم تديني خشية

غيسة استلة

ارجو الاجابة عن علد الاستئة بالتركيب:

١ - من هو أحسن لاعب كرة في حصرة

٢ - من هو مساحية الصوط الاولد بين

٨ - من هو أحسن شاعر هربي الآن ؟

١ - اين غام تدوة لجيسب معفوظ الاسبوعية ا

٥ - غاذا أم تطهر سستاه جبيل في السرح القومي طوال الوسم الناضي المسلوم على معهد ومضان السرا

۱ ـ ۲ افهم فی الکرة اکثر مما یلهمه مناهدوها فی التلیغزیون ۲ ـ کیس لدیناصوت اول ولا صوت لان منظره ۱۰ لدینا فقط صوت و اوجه ۱۰ ۱۰ منظره بمیتریته الفلاة هو صوت ام کانتوم ۲ ـ شارة الغوری ۱۰ فی لبنان ۱۰ هذا وای

ع. تدوة تجييمطوطاتهرية لا اسبوعية - تطد في تاري اللمنة - كانت تطف في كازيند أوبرا - لانها استقالت - اخبرا استردت

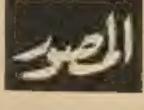
اسماء اعداء الشعب

استقالتها وستظهر في الوسم القادم

♦ 184 لا المفتول نظر وزارة التسريبة والتعليم الى أن مدرسة الخصديو استأعيل الثانوية ما زالت تحيل عدا الاسم الكرية يرغم تجور المدارس المسرية كلها من أسهاء أعداء الشعب ؟

رينب معر القاهرة

ب لفتنا نظر الوزارة في أعماد سابقة ، ولفتت الصحف الاخرى أيضًا ظلر الوزادة ** حتى أن يختلي أسم الشديو أسماعيل من لافتة المرسة **



AL MUSSAWAR No. 2077 — 31 July 1964 تعدر عن مؤسسة

دار الهلال

اسسها جورجی زیدان سنة ۱۸۹۲ رئیس مجلس الادار: أحمد بهاء الدین

الإدارة القاهرة: ١٦ شارع كلمد عن المرب بك ما المبتديان سابقا ما تليفون : ٢٠٦١٠ م ١٠ خطوط م

الإسكتدرية : ٢ تارع استطمبول ٠٠ تثيفون ٢٠٦٤٨ معدد درد درة دا درجة المسمية والقاهرة

الكاتيات: صندوق البوستة المجومية القاهرة تتقرافيا : المحود ــ القاهرة ـ ع ع ع م م

اسس المصور سنة ۱۹۲۱ امیل زیدان وشسکری زیدان

رايسا التحرير فكرى اباظة احمد بهاء الدين

> ثالب رئيس التحرير احمد قاسم جوده

> > مدير التحرير مرسى الشافعي

سكرتيرالتحرير والمشرف الغنى حلمى التسوني

الإشتراكات

فيمة الإشتراق المستوى ، 40 عدوا من جن عن من جنيهان ـ في المنسودان وينهان ـ في المنسودان وينهان من موريا ولبنان ٢٨ لبرة ـ في بلاد أنها، البريد العربي جنيهان ونصف ـ في الامريكيتين ١٠ دولارات ـ في ساتر الحاء العالم ٣ جنيهات استرلينية ... والقيمة تسمد مقدما لقسم الانسسراكات بدار الهلال : في جن عن من والمنسودان يويدية ـ في الفارج بتصويل او يسيك مصرف ، فابل الصرف في الجمهورية المربية المنادة

تمن النسخة

قطر والبحرين . ٦. الله . . ، طراباس . ١ عليها . . . ليبيا : يتفازى ٨ مليها . . الجزائر .) ١ فرنكا . ، المغرب إلغرنكا

النشادجة (الحريرة

اللتى بلغىت حدالكمال لتكون جديرة باسم ...

٠٧٠ است

۱۰۰ جستیه نفت ۱۰۸ جستیه بالقسا ١٢٥ جسنيهًا بانتفسيط ١٣٤ جسنيهًا بانتفسيط